

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

Číslo projektu	Žadatel	IČO	Název	Popis akce	Celková částka (v Kč)	Požadovaná částka (v Kč)	Schváleno (v Kč)	Uznatelné náklady (poznámka)
24-KU-001	1. Slovanské gymnázium a jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky	71340769	Grant MČ Praha1 Kultura	Využití dotace na pomoc všem studentům, aby se podívali do světa kultury.	130 000	130 000	0	nájem na realizaci akce, pronájem stánků, náklady na propagaci vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-002	420PEOPLE z.ú.	22833731	420PEOPLE & Studio Maiseovka veřejnosti	420PEOPLE dlouhodobě přispívá k rostoucí divácké oblibě současného tance, prezentuje se představeními na vysoké umělecké úrovni, v ČR působí již 15 let. Od 2019 pravidelně působí ve Studiu Maiseovka (zázemí a zkušebna pro soubor), kde pro veřejnost pořádá workshopy a komorní představení a speciální cykly (Jam Session, 42+PEOPLE aj.). Za svoji práci získal soubor v r. 2023 Cenu Thálie (H.Arenbergová ve spolupráci s V. Kunešem, 42+PEOPLE WHERE). V této pravidelné činnosti bude pokračovat i ve 2024, v plánu je uvedení min. 30 představení (z toho min. 1 premiéra) a více jak 120 workshopů.	1 342 000	95 000	50 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci
24-KU-003	A studio Rubín, o.p.s.	25089501	A studio Rubín 2024	A studio Rubín žádá o podporu divadelní a obecně kulturní činnosti na rok 2024. A studio Rubín se orientuje na původní autorskou tvorbu, zaměřuje svou pozornost na společensky angažovaná aktuální témata. A studio Rubín postupně nabývá identitu místa svobodné umělecké činnosti a veřejného prostoru iniciujícího mezigenerační, mezioborový a také mezinárodní umělecký dialog. Oživuje a podporuje kulturní dění na Malé Straně.	6 605 000	95 000	50 000	honoráře, lektorné
24-KU-004	AGENTURA SCHOK, spol. s r.o.	25657623	LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2024	Letní shakespearovské slavnosti jsou vyhledávanou plenérovou činoherní přehlídkou s dlouholetou tradicí, kterou jen v Praze ročně navštíví více než 50 000 diváků. Je zaměřena výhradně na dílo W. Shakespeara a od počátku 90. let je neodmyslitelně spojen s Prahou 1, neboť jeho domácími scénami jsou Pražský hrad a Lichtenštejnský palác na Malostranském náměstí. Divákům se představují stále aktuální hry a různé umělecké koncepce a postupy. Stejně jako v uplynulých letech, i pro rok 2024 pořadatelé počítají s pestrou dramaturgií, která rozšíří a oživí na více než 90 večerů kulturní nabídku Prahy 1.	39 655 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné
24-KU-005	ArtProm s.r.o.	24174505	Za dveřmi – Pražský festival pouličního divadla, 16.ročník	„Festival pouličního divadla Za dveřmi si přes skeptické komentáře, kterých se v počátcích dočkal z různých stran, vybudoval na divadelní mapě silnou pozici. Díky promotérským schopnostem Jakuba Vedrala a jeho týmu dokáže importovat pozoruhodná vystoupení z různých koutů světa, dává prostor domácím divadelníkům a některé projekty dokonce koprodukuje nebo samostatně produkuje. Tato akce nabízí divadlo evropské úrovně i lákavé pouliční atrakce vysoké umělecké kvality. Festival má věrnou a nadšenou diváckou základnu, kvalitní koncept i energii.	447 000	98 500	50 000	honoráře, lektorné, ostatní: technické zajištění - práce lidí na divadelních produkcích
24-KU-006	ArtWay, z.s.	02439379	Komorní úprava Dona Juana	Don Juan – je pouhým neznabožem a záletníkem, nebo předátorem, kterému nemůže nikdo uniknout? A není i on obětí? Důležitým tématem bude motiv zneužívání, které je nejen fyzické a psychické, ale i zneužívání z pozice autoritativní moci. Don Juan roku 2024 sebou nese mnoho aktuálních témat (obtěžování, zneužívání – oběti zneužívání – boj proti agresorovi, boj za důstojnost obětí). Inscenace bude vycházet z moderní adaptace Darie Ullrichové a realizaci provedeme v komorní úpravě pro 5 herců. Snahou je zbavit se náboženského nánosu a aktualizovat motivem dávající naději v boji proti agresorovi.	387 500	100 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu na výrobu kostýmů a scénografie
24-KU-007	ArtWay, z.s.	02439379	Vytvoření inscenace Kafka: Proces	ArtWay svou dramaturgií mluví k mladému publiku a nabízí velké příběhy. V nové sezoně bude dramaturgie románu F. Kafky Proces patřit ke stěžejním inscenacím - přesně v den plánované premiéry uplyne 100 let od úmrtí geniálního spisovatele. Režisér V. Nejedlý si pro svoji inscenaci vybral Grossmanovu dramaturgií (1966 pro DNZ), protože absurdnost a iracionalita příběhu Josefa K. je zde vyvážena z konkrétního času a prostoru a umožňuje tak aktuální interpretaci.	377 500	100 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu na výrobu kostýmů a scénografie

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-008	ArtWay, z.s.	02439379	Komorní úprava Marie Stuartovny	Autorské drama Evy Kolomazníkové neboli volná adaptace pro tři herce hry Fridricha Schillera Marie Stuartovna bude ctít nosný dialog Schillerovy hry mezi oběma královnami, který paradoxně historicky nikdy neproběhl. A bude na něm z velké části postavená. Vedlejší mužské postavy ztvární jeden herec. Příběhy obou žen mají podobný základ, ovšem ačkoliv jedna vězní druhou za účelem jejího odstranění ze své cesty mocné vladařky, ani jedna není strůjkyní vlastního osudu. Režijně projekt povede Petr Smyczek.	370 500	100 000	0	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu na výrobu kostýmů a scénografie
24-KU-009	Bez Zábradlí, z.ú.	65401298	Celoroční provoz Bez Zábradlí, z.ú. v roce 2024	Bez zábradlí, z. ú. je nezisková organizace, která se od roku 2024 stane „inkubátorem“ nových divadelních projektů Divadla Bez zábradlí s.r.o. Jejím zaměřením budou představení mající vysokou uměleckou hodnotu i diváckou atraktivitu, která by bez podpory veřejných prostředků nebyla ekonomicky udržitelná. Účelem projektu je podpora umělecké činnosti v roce 2024 – uskutečnění tří nových divadelních představení: E. Albee: Koza aneb Kdo je Sylvie, T. Rebeck: Mad House, W. Shakespeare, G. Roberts: Falstaff, a rovněž realizace kulturně-vzdělávacího programu pro širokou veřejnost. (Více viz příloha.)	6 973 300	100 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, realizace objektů a instalací
24-KU-010	BLUUD Spolek	02488752	Divadlo dětem 24	Cílem projektu je již devátým rokem pokračovat v celoročním pravidelném programu dětských představení v Divadle Fr. Tronička a rozšířit tak nabídku na Praze 1 o komorní způsob dramatického vyprávění pohádek a příběhů, kdy mají děti blízký kontakt s hledištěm a představení takřka „na dotek“. Dramaturgii projektu dále rozvíjet a rozšiřovat repertoár her pro děti různých věkových kategorií. Program umělecky a žánrově obohacovat spoluprací s dalšími divadelními spolky. Projekt má novou podobu ve formě těsnější spolupráce divadel Orfeus, Puk a Ujeto, která se k tomu účelu sdružila v Bluud spolku.	225 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-011	Bronto Production s.r.o.	29134617	Dance of Love	Kulturně společenská taneční akce určená pro všechny věkové kategorie od dětí po seniory. Vedle profesionálů získávají i neprofesionální tanečníci možnost zatančit si na jevišti před diváky. Dance of love je svátkem všech forem tance a pohybu, v roce 2024 proběhne již 14. ročník. Program zahrnuje soutěž skupin v Ladies show dance s profesionálními porotci a závěrečnou taneční show v divadle Rokoko. Akce stmeluje taneční komunitu, zároveň si klade za cíl probudit v široké veřejnosti lásku k tanci a pohybu.	145 000	43 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, náklady na propagaci
24-KU-012	COOL DANCE Praha z.s.	07764227	Taneční galavečer COOL DANCE s předáváním cen Diamond Series	Taneční galavečer COOL DANCE s předáváním cen Diamond Series. Jedná se o sérii tanečních eventů, kde zpravidla dámy tančí v tzv. formě PRO-AM, tedy profesionál a amatér, podobně jako ve Star Dance se tančí s profesionálním tanečníkem. Jedná se o kulturně-společenskou taneční akci s bohatým doprovodným programem a soutěžími pro veřejnost TPV (Tanec Pro Všechny).	230 000	30 000	0	honoráře, lektorné, náklady na propagaci vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-013	Česká unie neslyšících, z.ú.	00675547	Mluvicí ruce 2024	Mluvicí ruce mají dlouhou historii, letošní ročník je již 27-mým v pořadí, každoročně je to místo setkání všech věkových generací a přiblížení neslyšící kultury slyšícím. Přínosem akce je jak společenská událost pro komunitu neslyšících, kde mohou ukázat své nadání, ale také příležitost pro slyšící společnost stát se na jedno odpoledne součástí světa neslyšících. Akci budou tlumočit do znakového jazyka špičkoví tlumočníci zaměřeni na scénické tlumočení. Dále bychom rádi představili v rámci festivalu simultánní přepis, který bude zajištěn po celou dobu představení.	311 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, kancelářské potřeby
24-KU-014	Dance Plus z. s.	01638823	Taneční představení Age of Content	Soubor současného tance DOT504 Junior a hipopový soutěžní tým The Mes(s) ve společném "fusion" choreografickém projektu pracovním nazvaném Age of Content vystoupí v divadle IMAGE pod režijním a choreografickým vedením Eduarda Adama Orszulika. Projekt čerpá z kombinací technik streetového a současného fyzického tance, které převádí do nového uměleckého tvaru.	191 100	57 330	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, ostatní: tvorba choreografie, režie, dramaturgie, tvorba světelného designu představení
24-KU-015	Dětská opera Praha, z.s.	70108161	Dobře to dopadlo aneb Tlustý pradědeček, lupiči a detektývové	Nová inscenace zpěvohry Jaroslava Křížky podle stejnojmenné pohádky Josefa Čapka. V Křížkově díle hraje tvorba pro děti důležitou roli – to reflektují v dramaturgii souboru i tvůrci z Dětské opery Praha, již v minulosti tak soubor úspěšně nastudoval a na CD natočil Křížkovu operu Ogaři. Přispěním k oslavám Roku české hudby bude originálně pojatá inscenace Křížkova singspielu na motivy pohádky Josefa Čapka určená rodinám s dětmi.	294 000	100 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotičního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-016	Divadlo Apropro zapsaný spolek	17868459	Nerudovy Písňe kosmické	Projekt navazuje na předchozí roky, kdy se nám podařilo ustálit pravidelnost uvádění pohádkových představení v Divadle Apropro na Jánském vršku 8 tak, že od poloviny ledna do konce dubna a od poloviny září do Vánoc uvádíme pohádky každou sobotu v 11:00 a každou neděli v 15:00. Vedle nabídky našeho souboru a Divadla Focus, které má u nás též stálou scénu se nám daří díky grantu MČ Praha 1 získávat každoročně i hostující soubory. V této praxi bychom právě i v příštím roce chtěli pokračovat.	235 000	100 000	0	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, realizace objektů a instalaci
24-KU-017	Divadlo Apropro zapsaný spolek	17868459	Víkendové pohádky v Divadle Apropro	Inscenace Nerudových písňe kosmických spojuje životopisné scény s texty jednotlivých básní. Ze sbírky je využito přibližně 3/4 textů a v životopisných scénách se hledají jejich inspirační zdroje. Poznáváme Nerudovo dětství, kde mohl získat zájem o vědu, mládí plně lásky i vlastnictví a stáří naplněné vzpomínkami a vírou v nadčasovost díla. Inscenace též využívá projekci na polopropustný tyl.	157 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci
24-KU-018	Divadlo Láska z.s.	19567928	Slava Teatru - Festival ukrajinského divadla v Praze	Mezinárodní divadelní festival propojující ukrajinskou a českou kulturu zkoumá aktuální témata, historické vazby a uměleckou pestrost obou národů. Festival slouží jako prostředek solidarity a dialogu v době, kdy Ukrajina čelí válečným zkouškám.	3 744 300	100 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-019	Divadlo Marianny Arzumanové, z.s.	03751392	Divadlo MA hraje pro školy v rámci prevence negativních společenských jevů	Divadlo MA hraje představení pro školy s tematikou totality, rasismu, antisemitismu, xenofobie, propagandy a migrace. Představení, která hraje i v zahraničí (Tel Aviv, Londýn, Ženeva, Verbier, Schloss Elmau), chce uvádět pro školy a mládež. Divadlo se letos zapojilo do edukat. programu Verichovy vily, kde v roce 2024 chce pokračovat (10 předst. v datech 13. 3., 23. 4., 22. 5, 29. 5.). Rádo by uvádělo hry také v Divadle v Celetné a Divadle Na Prádle, a to pro ZŠ, SŠ a Klub mladých diváků. Uvádět chce hry (Buenos Aires, vystuplet!, Adresát neznámý, Gramophone, Zabít draka a Lásky hra osudná).	351 000	89 000	20 000	honoráře, lektorné,
24-KU-020	Divadlo Říše loutek, z.s.	44265433	CELOROČNÍ PROVOZ DIVADLA ŘÍŠE LOUTEK 2024	Divadlo Říše loutek z. s. žádá podporu na celoroční provoz. Od konce roku 2021, kdy soubor musel přerušit činnost v objektu Divadla Říše loutek v Zatecké ul. z důvodů špatného technického stavu, odehrává svá představení v náhradních prostorách na Praze 1. V roce 2024 by měla proběhnout rekonstrukce divadla v Zatecké ulici, ve kterých bude soubor posléze nadále působit. Soubor i za těchto ztížených podmínek nadále pravidelně věnuje svůj čas svému poslání, hraní loutkového divadla pro nejmenší, aby nepřerušil svou více než stoletou kontinuitu. Na jaře 2024 soubor uvede dvě premiéry.	668 000	100 000	70 000	nájem na realizaci projektu, náklady na propagaci, spoje, nákup materiálů, opravy loutek a dekorací
24-KU-021	Divadlo v Řeznické, o.p.s.	28190602	Celoroční divadelní provoz Divadla v Řeznické	Divadlo v Řeznické, o. p. s. je profesionální, renomovanou divadelní společností s vysokým uměleckým kreditem, která prokázala svůj tvůrčí a produkční řídicí potenciál i v nelehkých podmínkách pro transformaci z příspěvkové organizace na obecně prospěšnou společnost a dokázala udržet vysokou uměleckou úroveň tvorby i v tomto těžkém období. Její kvalita tvorby má nepochybně vzrůstající tendenci, ale potřebuje ke své činnosti přijatelné ekonomické zázemí. Máme jasnou a konkrétní vizi, koncepci a připravené projekty k realizaci, které chceme našim divákům prezentovat.	6 790 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné
24-KU-022	Divadlo v Řeznické, o.p.s.	28190602	Česká premiéra inscenace Eleanor	Divadlo v Řeznické, o. p. s. je profesionální, renomovanou divadelní společností s vysokým uměleckým kreditem, která prokázala svůj tvůrčí a produkční řídicí potenciál i v nelehkých podmínkách pro transformaci z příspěvkové organizace na obecně prospěšnou společnost a dokázala udržet vysokou uměleckou úroveň tvorby i v tomto těžkém období. Její kvalita tvorby má nepochybně vzrůstající tendenci, ale potřebuje ke své činnosti přijatelné ekonomické zázemí. Máme jasnou a konkrétní vizi, koncepci a připravené projekty k realizaci, které chceme našim divákům prezentovat.	320 000	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, poplatky OSA, Díla, ostatní: výroba scény a kostýmů, revizity
24-KU-023	Divadlo v Řeznické, o.p.s.	28190602	Týden americko českých vztahů	Divadlo v Řeznické, o. p. s. je profesionální, renomovanou divadelní společností s vysokým uměleckým kreditem, která prokázala svůj tvůrčí a produkční řídicí potenciál i v nelehkých podmínkách pro transformaci z příspěvkové organizace na obecně prospěšnou společnost a dokázala udržet vysokou uměleckou úroveň tvorby i v tomto těžkém období. Její kvalita tvorby má nepochybně vzrůstající tendenci, ale potřebuje ke své činnosti přijatelné ekonomické zázemí. Máme jasnou a konkrétní vizi, koncepci a připravené projekty k realizaci, které chceme našim divákům prezentovat.	501 500	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotčního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-024	Divadlo Verze s.r.o.	06653383	Rozptýlení/ Barcarole	Autorský unikátní projekt Igora Chmely. Spojení divadla a krátkého filmu. Samostatný film byl uveden na filmovém festivalu v Karlových Varech a byl nominován na Českého lva. Film tematicky úzce souvisí s komediálním divadelním představením Rozptýlení. Chceme tak divákům nabídnout v jeden večer dva zážitky - divadelní a filmový. Spojení těchto dvou uměleckých odvětví považujeme v rámci naší produkce za speciální projekt. Projekt otvírá témata týkající se nejen stáří a smrti, ale i nových začátků.	622 500	72 500	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci
24-KU-025	Divadlo Verze s.r.o.	06653383	Bar: Kdo jsem? A co tu dělám?	Divadelní projekt pro teenagery v rámci Studia Mladých Umělců pod hlavičkou Divadla Verze. Jedná se o autorské představení současné mladé herecké generace. Tématem je hledání hrdinů a různorodých postav, rezonujících se současnou generací, které se v jednom momentě setkávají ve společném prostoru, kterým je bar. Hlavním tématem je hledání osobní cesty, umění vyjádření vlastních potřeb a názorů, prostřednictvím kombinace světové, ale i jejich vlastní poezie a improvizace. Rádi bychom přiblížili mladým lidem klasickou poezii jejich současným jazykem.	158 000	58 000	20 000	nájem na realizaci projektu, náklady na propagaci
24-KU-026	FYB Praha, z.s.	14416565	Beat The Best	Beat The Best Battle je zcela unikátním tanečním festivalem, který se v České republice věnuje tanečním soubojům (battlům) všech věkových kategorií. Naše akce dává prostor a příležitost tanečnickům všech věkových skupin, ale zaměřuje se zejména na děti a juniory. Akce zahrnuje několik klíčových částí: 1. Dětské a juniorské battly (ráno a dopoledne) 2. Veřejný battle pro dospělé tanečnický (odpoledne až večer) 3. Battlová liga (večer)	245 000	80 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné
24-KU-027	HAF z.s.	26628295	Dětské divadlo, divadlo seniorů a jejich společné projekty	Dle našeho projektu MEZIGENERAČNÍ SBLÍŽENÍ tvoří již několik let společně představení naše dětské divadlo a divadlo seniorů. Premiéra vždy v Malbes. Projekt hodláme stále více rozvíjet. Je přínosem pro děti i pro seniory. DĚTSKÉ DIVADLO pro vybrané členy z našich kurzů zdarma. Cíl je rozvíjet dětskou kreativitu, ale i učít děti odpovědnosti a práci v týmu. Seniori mají aktivní náplň pro svůj čas. Pro děti je překvapením, že starší člověk dokáže být kreativní a nepatří do starého železa. Díky společné práci pozorujeme sblížení obou generací. Děti i seniori mají divadlo zdarma.	370 000	100 000	40 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, spotřeba energie, nákup materiálu, rekvizit, kulis, kostýmů, not a bicích nástrojů
24-KU-029	Chemické divadlo, z.s.	02504057	těžba snů - reprízy unikátní divadelní inscenace v Lužickém semináři	Projekt těžba snů spočívá v uvádění úspěšné inscenace věnované jazyku a kultuře Lužických Srbů - blíže příbuzných slovanských etnik, která žijí zejména na území Německa. Formou imerzivního autorského divadla představujeme fascinující osudy "Indiánů střední Evropy", jejich bohatou historií i živou současnost. Záměr Vojtěcha Barty a Alžběty Stančákové ale nestojí pouze na kulturologických hříčkách či lingvistických anomáliích. Jde o plnokrevný vizuálně i auditivně bohatý tvar, který výrazně pracuje mj. i se živou hudbou v podání nejlepších českých a lužickosrbských folklorních těles.	1 003 000	100 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-028	Chemické divadlo, z.s.	02504057	gomora ekocida - reprízy unikátního projektu na Praze 1	Příspěvek žádáme na realizaci 8 repríz inscenace gomora ekocida v prostoru dvora Kampus Hyberská. gomora ekocida je autorskou scénickou esejí volně na motivy knih R. Saviana pohybující se na hranici site-specific a imerzivního divadla. Divákům zprostředkovává atmosféry evokující jih Itálie, téma je však globální a lokalizovatelné i v našich končinách: zabýváme se propletením organizovaného zločinu, globálního kapitalismu a sociálních a ekologických krizí. Neusílujeme o klasickou naraci. Jde o expresivní jevištní báseň stavící na atmosféře historické památky, kvalitním autorském textu.	695 000	100 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady <i>vyřazeno z formálních důvodů</i>
24-KU-030	Jedl z.s.	22768149	JEDL celoroční činnost 2024	Projekt představuje celoroční činnost nezávislého spolku JEDL v Praze 1, prezentujícího oceňovanou tvorbu L. Trmíkové, J. Nebeského a D. Prachaře. V roce 2022 byl JEDL vyhlášen v Cenách divadelní kritiky Divadlem roku. Spolek vytváří originální, autorské projekty propojující divadlo s jinými druhy umění, a jako domovskou scénu využívá divadlo Rokoko. Zde JEDL prezentuje celkem 7 ze 13 inscenací na svém repertoáru. V roce 2024 je naplánovaných 48 repríz v divadle Rokoko a vznik dvou nových inscenací (Casanova - premiéra v divadle Rokoko a Wernisch - koprodukcce s ND, premiéra na Nové scéně)	3 743 000	95 000	50 000	produkční náklady, náklady na propagaci, honoráře, lektorné
24-KU-031	Jedl z.s.	22768149	Casanova	V březnu 2024 uvede JEDL první inscenaci vytvořenou pro specifický a do jisté míry bizarní prostor divadla Rokoko. Tvůrčí JEDLu se rozhodli s touto daností pracovat a zpracují téma navýsost rokokového (anti)hrdiny Giacomu Casanovy. JEDL touto inscenací navazuje na linii svých her zpacovávajících velké archetypální hrdinky a hrdiny: Médeia, Don Quijote, Faust (Neúplný sen), Hledající tvůrce (Santini).	1 063 000	95 000	0	produkční náklady, náklady na propagaci, honoráře, lektorné, kostýmy, rekvizity, režie

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotaačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-032	Jedl z.s.	22768149	SANTINI	Santini touží po ideální skutečnosti. Jeho rozum je jako nenasytné zvíře, které celé dny a noci řve hlady. Zvíře Rozum. Dokud nevidí tu, která je nádhernější než slunce, která je dechem, odlesem věčného světa. Sofii. V roce 2021 JEDL připravil inscenaci inspirovanou tvorbou architektka Jana Blažeje Santiniho, při příležitosti blížícího se 300. výročí jeho smrti. Inscenace byla premiérována v architektové první stavbě - Katedrále Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele v Sedlci. V roce 2023 byla inscenace odehrána devětkrát v Santiniho stavbách. V roce 2024 je v plánu inscenaci odehrát	89 000	41 000	0	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci, honoráře, lektorné
24-KU-033	FO: J.L.	67773869	Činnost Divadla Minaret v roce 2024	Divadlo Minaret v příštím roce oslaví třicet let své existence, na Praze 1 působí téměř čtvrt století (ve svých počátcích vystupovalo na Praze 7, dále pak v Klubu Lávká). Ze souboru, který začínal inscenacemi pro dospělé, postupně vzniklo divadlo, zaměřené především na tvorbu pro děti a mládež. Divadlo Minaret, které od roku 2002 působí v Redutě a odehraje ročně okolo jednoho sta představení, zavedlo na Praze 1 pravidelný provoz pro školy a rodiče s dětmi. V současné době soubor pokračuje v úzké spolupráci se školami a školkami Prahy 1. Činnost divadla zahrnuje i provoz Hereckého kurzu Reduta.	1 120 000	100 000	70 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dílka
24-KU-034	JONATHAN LIVINGSTON, s.r.o.	65414268	Alma Rosé reprízy představení pro školy	Divadelní komedie francouzské autorky Noelle Chatelet je monologem starší dámy, která ve věku, kdy se většina jejich vrstevnic už dávno smířila s šedí, jednotvárností a osamělostí zbytku života, prožívá nečekané citové vzplanutí, neuvěřitelnou, oštychovou, dychtivou a stejně intenzivně opěťovanou lásku k muži o deset let staršímu, než je ona sama. V dnešní době tvrdého kultu mládí a povrchní, fyzické krásy, kdy je věk a zkušenost handicapem, jde o téma velmi aktuální.	159 600	85 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dílka
24-KU-035	JONATHAN LIVINGSTON, s.r.o.	65414268	Žena vlčí mák	Příběh vynikající houslistky Almy Rosé, jež koncertovala na pódii největších koncertních sálů Evropy. V roce 1943 byla kvůli svému židovskému původu internována do Osvětimi, kde se stala dirigentkou ženského táborevého orchestru. představení hrajeme již 3. sezónu, v roce 2023 jsme rozjeli úspěšně projekt Alma Rosé pro školy, rádi bychom pokračovali i v roce následujícím.	294 000	144 500	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dílka, nákup materiálu
24-KU-036	FO: J.Z.	75592746	Small Rituals	Pohybové vizuální performance Small rituals je inspirovaná japonským haiku, přírodou, hledá jemnost, čistotu okamžiku a pohybového ztvárnění. Skrze abstraktní obrazy inspirované geometrií a liniemi hledáme harmonii a klid pohybové vyjádření. Chceme divákovi nabídnout možnost se nechat vtáhnout do inscenace a rozvíjet vlastní představivost nad jednotlivými obrazy.	636 000	293 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-037	Klub Art 4 People z.s.	05872413	Mezinárodní den tance 2024	Mezinárodní den tance 2024 je multižánrovou oslavou tanečního umění s centrem programu na pražském Sřteleckém ostrově, kde se 29. 4. odehrávají výstupy profesionálních i amatérských souborů, workshopy a tančírny pro veřejnost, společný baletní trénink, celorepublikový taneční flashmob i GALA profesionálních tanečních souborů. V roce 2024 budou oslavy rozšířeny o taneční program pro veřejnost již 26. dubna a dále 27. a 28. dubna dvě unikátní GALA na Nové scéně Národního divadla s představením českých i zahraničních tanečních konzervatoří a profesionálních souborů.	3 026 500	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-038	Klub Art 4 People z.s.	05872413	Kulturní programy pro veřejnost Klubu Art 4 People 2024	Projekt představuje pravidelný cyklus aktivit, zaměřený na popularizaci tance i hudby. Aktivity probíhají většinou ve formě večera složeného z tanečních performancí na živou hudbu s workshopy pro veřejnost. Akce zakončuje volná zábava s networkingem, jsou přístupné zdarma a vhodné pro všechny bez ohledu na věk či taneční zkušenosti. Během jara a léta se opakují každý týden večer na veřejných prostranstvích, přičemž zhruba polovina probíhá na Praze 1 – Sřteleckém ostrově. Na podzim a v zimě pak budou probíhat zhruba 1-2x měsíčně ve vybraných interiérech (např. Malostranská Beseda).	466 860	100 000	40 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-039	KOKOLOKO s.r.o.	10772316	Maturita s prstem v nose	Komediálně edukativní představení, které si klade za cíl jedině: připravit studenty k maturitě a u toho je neunudit k smrti. Těžká a surová témata, které se často objevují v klasických literárních dílech naše představení podává v odlehčené formě, která díky své nadsázce zarezonuje u mladých diváků. Stačí hodina a diváci se skrz několik vtipných scének dozví to nejdůležitější o nejvýznamnějších počinech světové literatury.	210 000	95 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-040	Kolonie, z.s.	22714758	Endemité: příběhy mizení	Multižánrová, mezioborová a mezinárodní inscenace Endemité: příběhy mizení, propojuje spolek Kolonie, A studio Rubin a berlínskou nezávislou skupinu Futur II Konjunktiv. Projekt se zabývá tématem úbytku vody, obavami z budoucnosti a snahou o mezigenerační dialog. Text vychází z rozhovorů s odborníky a osobních hovorů o představách budoucnosti. Výsledkem je performativní dílo na hranici dokumentárního divadla, vizuálního umění a ars acustica. Dílo plní edukativní funkci, a to jak v prezentaci tématu ubývání vody, tak ve schopnostech vést mezigenerační dialog, čímž je i výsostně inkluzivní.	797 000	75 000	30 000	honoráře, lektorné, realizace objektů a instalací, nákup materiálu na scénu a kostýmy
24-KU-041	Komorní činohra z.s.	66004675	Profesionální umělecká činnost Komorní činohry z.s. v roce 2024	Komorní činohra působí v Divadle Františka Tronička v centru Prahy. nabízí divákům komorní divadelní tvorbu a oživuje pražskou kulturu v netradičním a magistrem nepodporovaném prostoru. Na divadelní mapě hl. m. Prahy figuruje více než 25 let. V minulosti získali divadelníci KoČ několik ocenění za svou práci. Prostor DFT poskytuje možnost uplatnění také představením pro děti, amatérům, kurzům a pod.	949 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia, nákup materiálu
24-KU-042	KOMUNITNÍ CENTRUM KAMPA spolek	27008355	Divadlo pro děti a filmový klub na Kampě	Chceme nabízet kvalitní kulturní program pro malé i velké návštěvníky KC Kampa. Divadelní představení pro nejmenší návštěvníky KC Kampa má svou dlouholetou tradici. Divadélka se konají 1x za měsíc (kromě letních prázdnin) a stala se oblíbenou destinací nejmladších divadelních diváků, kteří mohou v neformálním prostředí okusit kouzlo divadla. Filmový klub KC Kampa jsme založili na počátku našeho vzniku v návaznosti na ukončení činnosti kina U Hradeb. Kino KC Kampa je určeno pro dospělé návštěvníky a projekce se konají 2x měsíčně, vždy v úterý od 20.00.	261 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia, spoje
24-KU-043	FO: K.K.	74234986	Divadelní inscenace národnostních menšin pro školy v roce 2024	Projekt navazuje na dramaturgickou linku divadla Krutý krtek – na tvorbu loutkových pohádek s námětem národnostních menšin v českých školkách a na prvním stupni základních škol. V rámci projektu se uskuteční celkem 7 repríz v roce 2024 na území Prahy 1. K romským (2018) a vietnamským (2020) tentokrát s tvůrčím týmem přidáváme pohádky ukrajinské (2023). V rámci projektu se uskuteční celkem 7 repríz v roce 2024. Scénu a loutky Ukrajinských pohádek tvoří zbytky ruské munice dopadlé na ukrajinské frontě. Hrají: Tetiana Feriuk a Gustav Hašek. Koncept a režie: Krutý krtek.	56 000	28 000	20 000	honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-044	FO: K.P.	02408856	Vznik autorské pohádky Neposedný dub	Na tom, že se trojka kamarádů vydá na cestu by nebylo nic divného. Tuhle lesní výpravu ale nevede ani dobře živené prase, ani shánlivá veverka. K cestě vpřed velí malý Doubek, který chce svému otci dokázat, že se stromy mohou hýbat, a tak vytrhne kořeny a opustí rodný les. Podají se mu vyšplhat na vrcholky hor a přežít v poušti? Jak dopadne setkání s lidmi? A neztratí náš doubek bez kořenů hlavu? O tom všem Vám bude vyprávět a zpívat jedna neposedná lesní parta.	208 000	80 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu na výrobu kostýmů a scénografie
24-KU-045	LaClara z.s.	17532060	LaClara - celoroční činnost	V roce 2024 uvedeme 3 reprízy projektu V kruhu, který je určen především studentům středních škol v rámci prevence duševního zdraví, v divadle NOD. Projekt byl premiérován v prosinci roku 2021 a dodnes jsme uvedli více než 15 repríz v Praze a v dalších městech především v rámci českých novocirkusových festivalů. Na Praze 1 to bude ale poprvé. Projekt doporučuje centrum Fokus Praha. Dále uvedení work in progress nového pouličního projektu Re-bird - Circo Frico v rámci festivalu Mezi dvěma (na Mariánském náměstí), premiéra bude poté uvedena v rámci festivalu Letní Letná v srpnu 2024.	165 900	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-046	Lets Dance s.r.o.	02581795	Tanečně společně 2024	Kulturně společenská akce pro celou rodinu. Divadelní přehlídka tanečních vystoupení různých tanečních stylů - prezentace kurzistek a kurzistů Centra Tance na závěr semestru. Akce dává prostor všem amatérským tanečním nadšencům zúročit své celoroční úsilí a vystoupit na důstojné půdě jeviště divadla Rokoko. Večer bude zpestřen i vystoupeními profesionálních nebo poloprofesionálních tanečnic. Akce spojuje všechny, kteří mají stejný koníček a stejnou vášeň – tanec, ať už se jedná o vystupující nebo o diváky.	111 000	44 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, náklady na propagaci, honoráře, lektorné
24-KU-047	Lovable Humans, z. s.	17288282	SPIDER TURTLE WE	Žadatel by rád navázal na představení Spider Turtle We, které mělo premiéru v budově B Nové scény Národního divadla v září 2023. Spider Turtle We je interaktivní představení o soužití lidí a nelidí v antropocentrickém prostředí. Představení zkoumá způsoby, jakými kostýmy vytvářejí těla tvorů, v nichž mohou performeři v prostoru přebývat. V roce 2024 žadatel plánuje reprízy, prezentaci na festivalech a různé performativní formáty vycházející z původního díla, včetně instalace a představení pro děti a rodiny.	319 500	37 500	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-048	Mezinárodní centrum tance z. s.	63832143	Jak se dělá taneční divadlo 2024	Tradiční vzdělávací program o tanečním divadle je každou sezónu dvakrát obměňovaný: je složený ze 14 – 16 choreografických etud a fragmentů tanečních děl - typických ukázek klasičtých, moderních, jazzových, lidových, etnických a několika specifických oblastí tanečního umění (akrobacie, step). Choreografie jsou většinou součástí kmenového repertoáru souboru Baby Balet Praha (soubor nezletilých umělců – studentů 3. – 5. ročníku konzervatoře TCP). Choreografická díla jsou vytvořena významnými domácími i zahraničními tvůrci – většinou stabilními spolupracovníky souboru v jeho 20 leté historii.	466 982	80 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, honoráře, lektorné
24-KU-049	Mezinárodní centrum tance z. s.	63832143	Jak se dělá tanečník 2024	Tradiční vzdělávací program o tanečním divadle je každou sezónu dvakrát obměňovaný: je složený ze 10 – 12 choreografických etud a fragmentů tanečních děl - typických fragmentů jednoaktového tanečního divadla. Choreografie jsou většinou součástí kmenového repertoáru souboru Balet Praha Junior (studentů 6. – 8. ročníku konzervatoře TCP). Choreografická díla jsou vytvořena významnými domácími i zahraničními tvůrci – většinou stabilními spolupracovníky souboru v jeho novodobé 24 leté historii ovšem jeho počátky sahají až do socialistického kulturního undergroundu v roce 1961.	532 182	80 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, honoráře, lektorné
24-KU-050	Mezinárodní centrum tance z. s.	63832143	Taneční divadlo na Nové scéně Národního divadla v Praze 2024	Pro rok 2024 se konečně podařilo zajistit několik termínů na Nové scéně ND – kultovním jevišti moderního divadla (cca 40 % večerů se nyní nehraje). Agentura Mezinárodní centrum tance připravuje exkluzivní programy pro tyto příležitosti s oběma svými soubory: Baletem Praha Junior a Baby Baletem Praha. Využijeme samozřejmě premiérové plány k Roku české hudby: dvojitě výročí Smetanovo (1824 – 1884), ale i Dvořákovo (zemřel v 1904) a Janáčkovo (narodil se 1854). Každý z souborů připraví tři jednoaktová díla tanečního divadla na hudbu těchto velikánů a ještě Václava Trojana a Jaroslava Ježka.	1 703 452	67 452	0	honoráře, lektorné
24-KU-051	Mind Move, z.s.	07621698	Kaleidoscope	Projekt osciluje na hraně performance, happeningu a workshopu. Je inspirován mimo jiné tanečně improvizací metodou Passing Through Davida Zambrana. Cílem je vtáhnout diváky do samotného tvůrčího procesu improvizovaného tanečního díla a nahlížet na něj jako na společnou hru, kde se netlačí pouze na dokonalost výsledné formy. Cílem je samotná hra s abstraktními materiály (hudba, pohyb) a vytváření vzájemných vazeb lidí ve skupině. Hravost je pojímána seriózně s vědomím zapojením intuice a všeho, co do tvorby a jejího vnímání každý z nás přináší bez nutnosti tlaku na podaný výkon.	439 000	87 500	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu - sluchátek pro zapůjčení divákům
24-KU-052	NaHraně, z. s.	22831193	Divadlo NaHraně - celoroční činnost	Projekt zahrnuje celoroční činnost divadelního souboru NaHraně, z. s. v oblasti profesionálního divadla na území Prahy 1. Spolek s novým působištem v Divadle v Celetné se už 14 let orientuje na činoherní inscenace a kabarety, cíleně představuje českému publiku nové - převážně britské - hry, pozoruhodné neznámé autory a důležitá témata v inscenacích s malým obsazením. Svě inscenace uvádí ve zpracování zkušených divadelních profesionálů v českých a světových premiérách a nových, iniciovaných překladech. Od podzimu 2023 soubor rozšířil svou diváckou základnu přesunem do Divadla v Celetné.	916 500	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, nákup materiálu
24-KU-053	FO: N.J.	71667857	Divadélko Romaneto	Divadélko Romaneto působí od roku 2001, vytváří a hraje autorské hudební pohádkové příběhy pro děti předškolního věku a I. stupně ZŠ. Soubor tvoří dva zakládající členy a zároveň provozovatele - Jaroslava Nárožná a Roman Korda. V současné době repertoár tvoří 18 titulů. Vydáno 6 CD s obrázkovými knížkami, 2 DVD filmové a 1 DVD s mnoha videoklipy s názvem Pohádková romaneta. Vydalo dva autorské knižní tituly. Možnost shlédnutí klipů na Youtube. Ročně odehraje stovky vystoupení nejen v Praze, ale i po celé republice a hostovalo i v zahraničí - Španělsko, Dánsko, Chorvatsko.	450 000	100 000	50 000	ozvučení, produkční náklady, náklady na propagaci, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-054	FO: N.J.	19219113	Kolébka, Útržky (pracovní název)	"Kolébka, Útržky" je interaktivní zážitek pro 10 diváků, který pracuje s jejich smysly a jehož cílem je odpočinek od vizuální kultury, která nás v současnosti přehlcuje. Diváci v představení zakouší hmatem a pomocí pásek přes oči a sluchátek se noří do fyzického prožívání. Nahrávky divákům zprostředkovávají příběhy ze světa zvířat, zatímco jim performeři podávají hravé materiály, vůně a předměty, které rozvíjejí jejich představivost. Vztah mezi umění a duševním zdravím je pro projekt klíčový. Cílovou skupinou jsou firemní prostředí s rizikovými nebo náročnými pracovními podmínkami.	182 000	73 000	0	ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-055	FO: N.J.	08125694	Celoroční činnost divadelní společnosti Nosálci	Společnost Nosálci v roce 2024 chystá premiéru loutkového představení pro MŠ: Pohádka Pozpátku. Děti chystají loutkové divadlo pro rodiče v kukátkovém divadle - domečku pro panenky. U toho se dohadují a snaží se dojit ke shodě. Využíváme principu vracení zpět a rozmatávání konfliktu na začátek. Učíme děti, jak se dohodnout. Děj se opírá o lásku vojáčka k panence a odkazuje na události na Ukrajině. Pohádku chceme hrát v MŠ Prahy 1. Dále divadelně/hudební projekt Rozbal to! pro děti, který se stále obohacuje o další písničky a bude probíhat i na Strunách dětem v Minoru a trzích na Staromáku.	1 016 400	80 000	40 000	ozvučení, honoráře, lektorné

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-056	OKRA, z.s.	09521691	Šlechtění šlechty: Zahradní slavnost	Surrealistická postkoloniální reimagine vnitřní krize mládeži Marie Antoinetty. Ztělesněné lidi z kolonizovaných a marginalizovaných skupin. Zkoumání témat eskapismu, dekadence a touhy. Rekvizice eurocentrických obrazů aristokracie. Je je v podstatě živoucím zkoumáním identity, společenských očekávání a vyvíjející se osobnosti. Vyzývá diváky k aktivní účasti, stírá hranice mezi performerem a pozorovatelem a do popředí staví snahu o autenticitu.	153 000	115 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu na výrobu kostýmů a scénografie
24-KU-057	OLDstars z.s.	26675579	Festival studentských divadel v Celetné	Festival studentských divadel v Celetné se do prostoru pražské profesionální scény vrací již po třinácté. I tento rok naváže na dlouholetou tradici uvádění nejlepších inscenací studentských divadel a souborů z celé České republiky. Oblíbená lokace na prestižní divadelní adrese Divadla v Celetné bude rozšířena o nově vzniklý kulturní prostor v podkrovní Solné věži, která je součástí nedalekého Dominikánského kláštera. Diváky během tří dnů čekají dvě desítky studentských inscenací. Kromě hlavního programu budou účastníkům nabídnuty i workshopy herectví a semináře dějin a teorie divadla.	180 000	45 000	30 000	produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia
24-KU-058	PRAGUE FRINGE s.r.o.	26511550	Prague Fringe 2024	Prague Fringe je festival anglického divadla, který se koná na Malé Straně od roku 2002. Festival představuje mezinárodní nové divadlo v angličtině. Každoročně představuje na 50 souborů na několika komorních scénách (Divadlo Inspirace, Café Club Mišeňská nebo Malostranská beseda). Festival je multizánrový a představuje inovativní autorské projekty od činohry, fyzické divadlo nebo storytelling. Inscenace trvají cca 60 minut tak, aby bylo možné za jeden večer shlédnout co nejvíce představení. Festival vychází z formátu Edinburgh Fringe Festival, se kterým je v úzkém kontaktu.	10 165 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-059	Projekt Pomezí z.s.	04831497	Celoroční uvádění inscenace Popel a náprstky	Projekt zahrnuje celoroční uvádění interaktivní inscenace Popel a náprstky v historické knihovně Vojty Náprstka v dnešním Náprstkově muzeu. Inscenace vznikla v roce 2018 a od té doby je úspěšně uváděna, neustále vyprodaná a oceňována diváky i odbornou veřejností. Jejím cílem je představit osobnost Vojty Náprstka a témata, která s ní pojí formou interaktivního představení, při kterém se mohou diváci zapojovat do jeho průběhu. Zároveň jde o snahu nalézt další možnosti popularizace a prezentace témat, která Náprstkově muzeu spravuje. Na rok 2024 je naplánováno 18 uvedení.	205 000	65 000	30 000	honoráře, lektorné
24-KU-060	ROZKOŠ bez RIZIKA, z. s.	44990901	Divadlo Rozkoš v roce 2024	Divadelní soubor ROZKOŠ je sociálním divadlem, do jehož činnosti se aktivně zapojují lidé se zkušeností s bezdomovectvím a sexbyznysem a členové dalších marginalizovaných skupin. Pro rok 2024 plánujeme realizaci pravidelných divadelních zkoušek a realizaci 2-3 představení pro diváky na Praze 1. Na repertoáru máme pro rok 2024 autorské hry Hany Malinové A co všichni ti muži? a Zombie, aneb válka je za plotem. Diváci z Prahy 1 získají možnost zvýhodněného nebo bezplatného vstupného. O akcích budou informováni na našem webu a sociálních sítích.	170 000	85 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-061	Run OpeRun, z. s.	05843545	RUN OPERUN - Savarin 2024	Savarin, bývalá barokní jízďárna na Praze 1, je od roku 2021 pod správou uměleckého kolektivu RUN OPERUN. Prostor slouží nejen k realizaci vlastních akcí, ale i k širšímu propojení a podpoře divadelní komunity a obyvatel Prahy 1. Cílem projektu je nadále podporovat mladé talenty napříč uměleckými obory a revitalizovat prostor ulice V Cípu skrze kulturní aktivity. Prostor je využíván pro účely výstav, site specific inscenací, performance, ale i jako prostor pro natáčení nebo jako zkušební prostor. Spolurezidentem prostoru je spolek PLAYBOYZ.	726 000	100 000	40 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné
24-KU-062	Slovo, příběhy a my, z. s.	19966041	Toyen – Všechny barvy samoty	V jedinečném intimním prostoru Divadla Kolowrat chceme zobrazit výjimečný život Marie Černinové, rodačky z pražského Smíchova, kterou A. Breton zařadil mezi nejvýznamnější umělce 20. století, a který se odehrával v bouřlivých letech 20. století (1902 – 1980). Chceme oslovit mladé diváky příběhem i jevištní formou, která v sobě spojuje text pro herečku M. Steinmasslovou a herečku a akrobatku K. Hajdinovou. Představení bude mít hlavní výstup – premiéru 26. 4. 2024 a plánujeme ho do konce roku 2024 uvést ještě v 7 reprízách.	338 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu na výrobu kostýmů a scénografie
24-KU-063	Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z. s.	66003164	Bohemia Ballet-kontinuální činnost-premiéra Praha 1	Provozovatelem Bohemia Balletu je Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z.s. V souboru pracují absolventi českých i zahraničních škol, již na profesionální úrovni. V roce 2024 bude v souboru 10 členů. Soubor dává příležitosti mladým tanečnickům, aby zdokonalovali svou techniku a sbírali zkušenosti z tvorby s významnými českými i zahraničními choreografy, i začínajícími tvůrci. Obohacuje kulturní dění na Praze 1 svými pravidelnými vystoupeními v divadle Komédie a v divadle Na Rejdišti. Nabízí divákům velmi široký repertoár v klasickém, neoklasickém i současném tanečním stylu.	3 128 200	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-064	Spolek pro oživení Paměti	03973735	Studio Paměť, celoroční činnost	Činnost Studia Paměť spočívá zejména v podpoře vzniku nových autorských projektů v oblasti divadla a hudby. Hlavním cílem této činnosti je podpořit finančně, materiálně i produkčně projekty, které jsou autorské, jedinečné a nemají zatím dostatečné zázemí pro svou realizaci. Všechny akce se odehrávají v prostoru Studia Paměť v Soukenické ulici. Svou činností obohacujeme kulturní nabídku nejen pro fanoušky nezávislého umění, ale pořádáme také dětská představení, literární večery, výstavy, poslechové večery, divadelní workshopy, sousedská setkání a provozujeme vlastní hudební vydavatelství.	1 253 000	100 000	20 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, spotřeba energie
24-KU-065	Spolek pro oživení Paměti	03973735	Studio Paměť dětem	Součástí divadelní dramaturgie Studia Paměť je i pravidelná nabídka divadelních představení pro děti. Bude zaměřena především na děti předškolního věku a první stupeň základních škol. Naším cílem je nabídnout kvalitní komorní produkce z tvorby nezávislých souborů či jedinců, a to jak moderní loutkové divadlo, tak pohybové, výtvarné, čínoherní žánry tak, abychom seznámili děti s různými přístupy k divadlu, a to pro ně zajímavou, atraktivní tvorbou, a tím je „vtáhlí“ do světa divadla. Představení by se měla konat 1x měsíčně.	100 000	50 000	20 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-066	Spolek ProART	26677075	Básníci ve vile 2024	Realizace dramaturgické linie multizánrových představení na půdě Werichovy vily, které se obracejí na literární či hudební dílo a významné osobnosti české a světové kulturní historie. Představení spojuje prvek multizánrovosti - propjení dramatického či literárního textu, poezie, tance, divadla, tance a výtvarného umění. Uvedeno bude 8-10 repríz představení - Reynek_Renaud: Snění z Petrky, Rozhovory s útěkem, Haas_Dny po slávě a Chopin_Sandová: Milostné preludium. Představení jsou komorní pro 2-4 interprety a pracují s prostorem Werichovy vily. Autorem představení je režisér Martin Dvořák.	317 000	80 000	40 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-067	Studio Citadela,z.s.	45770816	Celoroční umělecká činnost souboru Collective Coller v roce 2024	Kulturně sociální centrum Studio Citadela (SC) existuje na pražské kulturní mapě 28 let a od roku 2019 je domovem uměleckého uskupení Collective Coller (CC), které produkčně zaštiťuje. V roce 2024 bude SC pokračovat ve vlastní inscenační činnosti, tj. reprízovat hry souboru Damaru a Bohnické divadelní společnosti ale také CC, které bude nově uvádět ve Vile Štvanice. V produkci SC vznikne nová inscenace CC s názvem ZDNA. Cílem tohoto projektu je zajištění vlastní umělecké činnosti CC, ať už se jedná o provoz stávajících inscenací či tvorbu nových.	805 000	70 000	30 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, nákup materiálu na scénografii, rekvizity, kostýmy
24-KU-068	Studio Citadela,z.s.	45770816	Studio Citadela 2024: sociální divadlo, tanec a ateliéry, divadlo pro děti	Studio Citadela (SC) je kulturně sociální centrum v Petřské čtvrti. Dramaturgicky se zaměřuje na umělecké alternativní projekty dlouhodobějšího charakteru a work-in-progress. Už 27 let poskytuje nabídku tvůrčích ateliérů, večerní i víkendové akce pro širokou kulturní veřejnost, spoluprací s handicapem, děti a mládež vč. vlastní i hostující umělecké produkce. Jádrem celoročního projektu je inkluzivní / sociální divadlo reprezentované zejm. tvorbou Bohnické div. společnosti a taneční divadlo (konfrontace asijských/evropských technik) vč. divadla pro děti PREMIÉRA 2024: Don Quijote de la cita	969 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, osvětlení, honoráře, lektorné, spoje, spotřeba energie, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-069	Tanec pro všechny, z.s.	22709908	Seniorský StarDance Ples	Seniorský Star Dance ples se koná 8.12. a je již tradiční seniorskou akcí, kterou organizujeme na Praze 1. Cílem akce je navázat na úspěšnou tradici od roku 2021 a nabídnout seniorům z Prahy 1 a okolí zajímavý, tancem nabitý program v tradičním místě Prahy 1 – paláci Zofin. Díky mnohaleté spolupráci s Prahou 1 oslovujeme seniory v rámci akce vstupného zdarma. Za to jim nabízíme nabitý program, který zajistí orchestru Vladimíra Brože, finále projektu Seniorské Star Dance (10 nejlepších seniorů z celé ČR zatančí s svými profesionály svoji show).	265 000	94 000	40 000	nájem, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, osvětlení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-070	Taneční centrum Praha - konzervatoř, z. ú.	25106121	Taneční učitelé roku 2024 (15. ročník)	Taneční učitelé roku 2024 je celostátní soutěž – přehlídka tvůrčích choreografických prací pro žáky – viz cílová skupina. Kvalita základní taneční výchovy má výjimečný význam, proto musíme o tyto taneční učitele a tvůrce, výjimečně pečovat. Zaměříme se také na správnou motivaci chlapecké populace pro taneční vzdělávání. Důraz klademe také na kvalitní prezentaci pedagogické práce – nestačí mít pouze skvělý soubor a zajímavý repertoár. Pro tyto cíle chceme vytvořit potřebné odborné, produkční a společenské podmínky.	588 660	60 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem výukových a zkušebních prostor
24-KU-071	Taneční centrum Praha - konzervatoř, z. ú.	25106121	Závěrečné představení 2024	Taneční centrum Praha – konzervatoř uvede ve čtvrtek 20. června 2024 od 18 hodin a v pátek 21. června 2024 od 18 hodin v Divadle Hybernia Závěrečné představení sezóny 2023/24, které je každoroční přehlídkou umělecké činnosti konzervatoře. Vystoupí zde studenti od prvního do sedmého ročníku. Mladí umělci divákům předvedou průřez vyučovanými tanečními styly: klasický, současný, jazzový a lidový tanec, akrobacie a step.	444 300	100 000	0	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotálního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-072	Viola z. ú.	25109979	Divadlo Viola v roce 2024 a v 62. divadelní sezóně	Dramaturgie divadla Viola se v rámci celoročního projektu chce opět zaměřit na jedinečné žánrovému propojení poezie, mikrodrámatu, kabaretu nebo scénických čtení, až po specifické umělecké útvary, jako je rozhlasová hra na jevišti. Chceme dát větší prostor hudebním večerům spojeným s uměleckým přednesem, vždy ale důsledně s ohledem na unikátnost takového vystoupení určeného pro Violu. Violu chceme využít i jako produkční prostor také pro začínající umělce, vždy s odpovídajícím repertoárem. V roce 2024 bychom rádi realizovali 3 divadelní premiéry a několik jednorázových uměleckých večerů.	8 175 000	100 000	80 000	honoráře, lektorné
24-KU-073	FO: V.J.	49351150	Přehlídka divadelních souborů 2024	Jedná se o projekt divadelní (scénické) a hudební tvorby (moderní a populární forma). Přehlídka divadelních souborů má, respektive v r. 2024 bude mít již 46letou tradici. Na programu jsou převážně krátké výstupy (skeče) od známých autorů (P.-H. Cami, R. Anderson, V. Havel, H. Roselth, J. Jarmush apod.), z lidové tvorby, ale též od kmenových autorů KPGM. Přehlídka zpravidla nepřesáhne 150 min. včetně přestávek. Tradičně přehlídku uzavře vystoupení hudební skupiny Vrať se do hrobu. Vždy vystupuje alespoň jedno uskupení herců společnosti KPGM. V tomto trendu hodláme i nadále pokračovat.	57 000	37 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-074	ZBRASLAVSKÉ PAŠIJE	22743006	Lidová pašijová hra	Divadelní představení v plénu za účasti pětácti účinkujících. V hlavních rolích profesionální herci, který se zúčastňují tohoto projektu bez nároku na honoráře.	79 411	50 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ovučení, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, ostatní: pronájem paruk, maskérské práce
24-KU-075	Zdravotní klaun, o.p.s.	26547953	Pravidelné klauniády na specializovaných odděleních FN Motol	Program pravidelných klauniád ve FN Motol je již dlouhodobě zavedený projekt. Návštěvy profesionálních Zdravotních klaunů vnášejí na nemocniční oddělení radost a smích, protože právě ty jsou důležité pro zlepšení psychického i celkového zdravotního stavu pacientů. Cílem pravidelných návštěv je pacienta myšlenkově oddělit od jeho nemoci a psychické nepohody, zaujmout ho hrou a poskytnout psychosociální podporu. FN Motol je největším onkologickým pracovištěm v republice a proto tam probíhají pravidelné klauniády na specializovaných i běžných odd. až 3x denně a to každý všední den.	2 722 410	40 000	0	honoráře, lektorné vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-076	ŽIVOT 90, z.ú.	00571709	V hlavní roli stáří 2024	Cílem projektu je podpořit spektrum nabídky kulturních pořadů v Praze 1. V roce 2024 plánujeme uvedení 44 komponovaných pořadů a inscenací. Hlavním cílem projektu je zvyšovat kvalitu života seniorů prostřednictvím celoročních kulturních aktivit s mezigeneračním přesahem. U našeho publika se snažíme kultivovat schopnost vnímat umění, inspirovat k aktivnímu životnímu stylu v každém věku, posilovat sociální kontakty a spontánní mezigenerační dialog. Projekt zahrnuje 3 typy aktivit: A. Divadelní inscenace B. Otisky generací C. Hudební nadvečery	2 628 700	100 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné
24-KU-077	Aficionado s.r.o.	04693850	Struny dětem	Struny dětem vstupují do 15. sezony. Posláním festivalu je přiblížit dětem pestrost uměleckého prostředí takovou formou, aby jej přijaly za své, považovaly za přirozenou součást svého života a měly touhu se do něj vrátit – ať již jako tvůrci či jako posluchači. Festival nabízí příležitost setkat se s osobnostmi české umělecké scény, nové zážitky a nečekané souvislosti. Struny dětem se soustředí na českou autorskou scénu. Cílem je vyvolat společný mezigenerační zážitek, vzbudit silnou emotivní vazbu při objevování rozličných uměleckých forem.	1 228 500	45 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné
24-KU-078	Akademie klasické hudby, z.ú.	26725347	MHF Dvořákova Praha 2024 (Rodinný den)	Program Rodinného dne je tradiční součástí festivalu Dvořákova Praha. Jedná se o program, který vede ke kultivaci obecné hudebnosti dětí i jejich rodičů a uskuteční se v neděli 8. 9. 2024. Rodinný den Dvořákovy Prahy je dnem sdílení radosti z hudby a zábavnou hrou přibližující inspirativní osobnost Antonína Dvořáka i dalších hudebních klasiků dětem. Smyslem není vést děti a potažmo jejich rodiče k profesionalitě ve světě interpretačního umění, ale vychovávat si novou posluchačskou generaci, která průběžně získává vztah k trvalým kulturním hodnotám.	245 000	5 000	5 000	honoráře, lektorné
24-KU-079	Akademie uměleckých talentů, z.ú.	09445234	Koncerty mladých talentů MenART	Posláním Akademie MenART je vyhledávání a podpora talentů a podpora uměleckého vzdělávání a je určená žákům ZUŠ, 2. stupně ZŠ či studentům SŠ a jejich pedagogům. Přijetí studenti a jejich pedagogové získají stipendium na jeden školní rok společně práce s mentorem. Akademie na výstupech úzce spolupracuje s MHF Pražské jaro, NF Smetanova Litomyšl, Smetanovou výtvarnou Litomyšl a ZUŠ OPEN. MenART též nabízí webináře určené zejména pedagogům, rodičům i pokročilým studentům, jednodenní semináře MenART+ a setkávání s bývalými studenty v projektu MenART Reunion.	277 500	60 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-080	Americké jaro, z.ú.	04440706	Mezinárodní hudební festival Music is	Festival Americké jaro změnil v roce 2023 po 18 letech své existence název na Festival Music is ..., který se ve své dramaturgii zaměřuje zejména na soudobou klasickou hudbu, alternativní hudbu a moderní jazz. Ročník 2024 bude věnován perkusím. Festival přinese jedinečnou příležitost prozkoumat rozmanitost hudby pro perkuse a rytmické nástroje. Nabídne také workshopy a masterclassy, které povedou vystupující umělci z řad nejlepších hráčů na bicí.	2 900 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-081	Anime Coffee and Secondhand Bar s.r.o.	19061871	Kulturní prostor pro mladé začínající hudebníky	Náš hudební klub se za necelý rok svého trvání stal vyhledávaným místem hudebních akcí, při kterých rozvíjíme dramaturgii kombinující známé osobnosti hudební scény s úplnými nováčky. Díky otevřenosti a přátelské atmosféře kolem klubu vznikla rozvíjející se komunita mladých lidí, zejména lidí ve věku 18-25 let. Zapůjčené technické zázemí stále kvalitnějších produkcí naráží na své limity stran nedostatečné akustiky a dosluhujícího staršího zvukového vybavení. Cílem projektu je zásadní zlepšení zázemí a techniky pro umělecká vystoupení a série koncertů s dramaturgickým profilem vyšší úrovně.	2 179 000	100 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-082	Anime Coffee and Secondhand Bar s.r.o.	19061871	Týden zaměřený na rapovou subkulturu - příležitost pro málo známé a začínající interprety	Cílem tohoto projektu je uspořádat týden zaměřený na rapovou subkulturu a pomoci mladým hudebníkům z tohoto odvětví, aby měli možnost si vyzkoušet vystupovat jako předskokani větších a známějších hudebních jmen v rámci tohoto hudebního žánru. Ze získaných finančních prostředků bychom zajistili účast těchto slavných interpretů, primárně bychom zlepšili technické zázemí klubu a poskytli veškeré potřebné vybavení pro hladký průběh projektu, pohodlí vystupujících i návštěvníků našeho klubu.	301 000	93 000	0	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, poplatky OSA, spotřeba energie, nákup materiálu vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-083	ARA ART, z. s.	01188461	10. ročník oslav Mezinárodního dne Romů	Desátý ročník oslav Mezinárodního dne Romů, konaný od 4. do 8. dubna 2024, přináší nezapomenutelnou vícedenní multižánrovou akci. Významným vrcholem je společenský galavečer 8. dubna, zaměřený nejen na hudební program, ale také na aktuální společenské téma – „budoucnost romské kultury“. Doprovodný program pak nabízí vernisáž výstavy fotografií, sólové koncerty zahraničních hvězd a mezinárodní konferenci, která se věnuje odborně-popularizačnímu přístupu k tématu.	1 380 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné
24-KU-084	Asociace "Evrosen-Baiterek", z. s.	22734031	Druhý ročník Charitativního benefičního koncertu Nezlomní, charitativní akce na podporu Ukrajiny.	Koncert na podporu Ukrajiny: Koncert je věnován hrdinskému odporu ukrajinského lidu vůči totální ruské agresi. Uplnily 2 roky od onoho strašného dne, kdy Rusko za úsvitu zákeřně zahájilo brutální a zničující totální invazi na území nezávislé Ukrajiny. To hrozně ráno 24. února 2022 se navždy vrylo do paměti každého z nás. Ukázka ukrajinské kultury, hrůzy války, a nezlomnosti lidí, Čechů a Ukrajinců, kteří dál bojují za mír nás všech.	203 500	203 500	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, kancelářské potřeby, tisk propagačního materiálu, zásobování, personální náklady, vytištění triček s logem pro účastníky, odměna účastníkům, květiny, zapůjčení UKR krojů, materiály k svatku, dárky účastníkům
24-KU-085	Ateliér 90, z. s.	62934244	Třídění 2024	Již 30 let trvající tradice minifestivalu spolku Ateliér 90 se koná blízko svátku sv. Mikuláše, a Marek Kopelent, zakladatel spolku, ji pojmenoval Třídění. Přináší nové či reprizované skladby členů, a připomíná blízké autory domácí i zahraniční. Nezapomínáme ani na autory zesulé. V tom vidíme nástroj k propojování současnosti s minulostí. soustředujeme se na komorní díla, jejichž provedení jsme schopni zajistit. Jeden z koncertů chceme provést v obsazení smyčcového komorního orchestru pod vedením skladatele a dirigenta Jana Rybáře. Vzpomeneme 90tina Jana Klusáka či 100.výročí Luigi Nono.	216 000	34 000	20 000	nájem a realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce
24-KU-086	FO: B.V.O.		32.Vánoční symfonický koncert	Tradiční Vánoční happening s účastí 50členného symfonického orchestru, smíšeného sboru Pražští pěvci pod vedením sbormistra Stanislava Mistra a sólistů. Kromě jiných hostů účast na koncertě potvrdila Jitka Čvančarová, Vanda Šípová, Michael Kocáb a Jan Smigtmator. Uvedeme originální aranžmá vánočních koledí, nové symfonické díla Varhana O. Bauera i jeho kolegů skladatelů, hudbu z vánočních filmů a pohádek...	416 500	50 000	30 000	honoráře, lektorné
24-KU-087	Bohemia JazzFest, o.p.s.	27382354	Bohemia JazzFest 2024	Festival Bohemia JazzFest (BJF), který se tradičně koná v červenci po dobu dvou dnů v Praze 1, má záměr poskytnout přístup ke kvalitní hudbě všem bez omezení vstupu, ať už kapacitního či finančního. V roce 2024 oslaví již své 19. výročí. BJF se za tu dobu stal tradiční součástí kulturního a společenského života Prahy 1 a zároveň propagátorem MČ Prahy 1 a jejího cestovního ruchu.	2 125 000	100 000	80 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-088	BRUNCVÍK, z. s.	27024946	18. koncertní sezóna Chlapeckého sboru Bruncvík.	Chlapecký sbor Bruncvík již od svého založení v roce 2006 působí na území Prahy 1. Věnuje se především aktivní koncertní činnosti a jeho hlavní prioritou je výchova hochů k radosti z hudby a komplexní osobnostní rozvoj. Různorodou dramaturgií se snaží ukázat svým členům i posluchačům rozmanitost hudby v celé její šíři. Sbor usiluje o obnovení tradice chlapeckých a mužských sborů. Pro rok 2024 připravuje: <ul style="list-style-type: none"> • Masopustní procházku • Postní příběh ve středověkém šatu • Ameriku od countvku ke sosnelu 	418 500	100 000	100 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-089	ČESKÉ KOŘENY, z. s.	04824211	Hudba bez hranic 2024 - XVI. ročník	Cyklos tematických koncertů s mezinárodním přesahem, často i zahraničními hosty s vazbou na Česko. Rok 2024 se zaměřil na významná výročí Roku české hudby a přidá výtvarný prvek. Cyklus vzniká ve spolupráci s houslistou Jaroslavem Šonským (Švédsko/ČR) a s klášteřem dominikánů v barok. refektáři (již 9. rokem) Má však již 15let historii v sálech Prahy 1 i jinde a vytvořil si stále publikum, které se každoročně rozšiřuje. Vstupné je dobrovolné. Publikum oceňuje ptažlivou dramaturgii, uvádění premiér, vysokou kvalitu provedení. Koncerty mají vždy vzdělávací prvek - slovem i textem.	239 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-090	Dětská opera Praha, z.s.	70108161	XXI. ročník mezinárodní pěvecké soutěže Pražský pěvec 2024	Pražský pěvec je mezinárodní pěvecká soutěž pořádaná letos již podvacáté Dětskou operou Praha. Soutěž je určena mladým pěvcům ve věku 8 až 26 let, ve vyšších kategoriích se obrací jak na studenty zpěvu, tak i na ty, kteří zpěv mají jako zálibu. Cílem akce je nechat vyniknout mladé talenty v oblasti klasického zpěvu nezávisle na formě studia (není nutno být studentem ZUŠ, konzervatoře atd.). Vzhledem k organizačnímu propojení s Operou Národního divadla na sebe mladí pěvci mohou upozornit právě i představitelé této špičkové hudební instituce, kteří jsou zastoupeni v 9členné porotě.	162 000	65 500	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, kancelářské potřeby, nákup materiálu - zhotovení sošek pro laureáty soutěže
24-KU-091	"DRUM", z.s.	03389910	Interaktivní mezigenerační hudební workshop	Tímto projektem propojujeme různé věkové generace občanů Prahy 1, s důrazem na zapojení seniorů, hendikepovaných osob a rodin s dětmi. Toto často chybějící propojení napomáhá ke skutečnému mezigeneračnímu dialogu, tolik potřebného pro současnou společnost. Jeho obsahem je společné vytváření hudebních aktivit s prvky muzikoterapie. Tuto nabídku jsme v katastru Prahy 1, vytvořili před 3 lety, jako jedinou svého druhu. Setkávání rodin a široké veřejnosti je také příležitostí navázání nových přátelství a poskytuje sblížující prožitky z hudby.	115 400	49 900	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, kancelářské potřeby, nákup materiálu,
24-KU-092	EnTrée, z.s.	01305778	Večery ve Šternberském paláci	Večery ve Šternberském paláci je série koncertů pořádaných od roku 2018 v barokním prostoru kavárny paláce na Hradčanském náměstí. Unikátnost těchto koncertů tkví v komunitě občanů, kterou pravidelně společně hudební zážitky spojují, a blízká setkání s umělci v salónním prostředí. Dramaturgie koncertů nabízí různorodá vynikající komorní tělesa a hudebníky s důrazem na autentickou interpretaci staré hudby. Večery poskytují mladým i renomovaným umělcům platformu pro experimentování s komorní hudbou a možnost představit se pražskému publiku přímo v prestižním sousedství Pražského hradu.	152 000	62 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-093	Fórum mladých člen AHUV, z. s.	67778879	Mezinárodní violová soutěž Oskara Nedbala 2024 - 6. ročník	Organizace mezinárodní soutěže v oboru viola, která je České republice ojedinelá, oživení odkazu českého violisty a skladatele Oskara Nedbala nejen u nás a vybudování prestižní mezinárodní platformy pro nejlepší mladé violisty z celého světa. V roce 2024 proběhne již 6. ročník. Ředitelkou soutěže je mezinárodně uznávaná sólová violistka Kristína Fialová, která sestavila renomovanou porotu violistů dodávající patřičnou úroveň celé akci. Soutěž se skládá ze tří kol. Finále soutěže bude formou podvečerního koncertu, kde violisty doprovodí symfonický orchestr. Vstup pro veřejnost je volný.	827 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, tisk
24-KU-094	Fórum mladých člen AHUV, z. s.	67778879	Fórum mladých hraje (nejen) seniorům 2024	Fórum mladých hraje (nejen) seniorům 2024 je nevěšedním projektem propojujícím výjimečnou atmosféru různorodých míst Prahy a špičkových interpretačních výkonů v podání mladé generace českých i zahraničních umělců. Spolupracujeme s několika mezinárodními soutěžemi a představujeme na našich koncertech jejich laureáty. Festival je zaměřen na koncerty pro seniory, a to formou koncertů uskutečněných především v domech s pečovatelskou službou.	287 000	97 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, výroba tiskovin a reklamních předmětů
24-KU-095	FO: H.L.	61872181	Světový den akordeonu	6. květen je uznávaný po celém světě jako Světový den akordeonu – neboť v tento den byl ve Vídni patentován akordeon. K tomuto výročí se bude vztahovat koncert, který bude rovněž streamován díky zastřešující světové organizaci The Confédération Internationale des Accordéonistes (CIA) do celého světa. Na koncertu budou uvedeny nové skladby, které vznikají pro tento projekt. Představí se mj. mladí laureáti mezinárodních soutěží, soubor Czech Accordion Ensemble, komorní duo Davis Kovář (saxofon) a Petr Vacek (akordeon), Ladislav Horák a komorní Artí Allegre s uměleckým vedoucí O. Lébrem.	220 000	50 000	20 000	honoráře, lektorné

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-096	Chorea Bohemica, s.r.o.	25663712	Vánoce s Choreou	Vánoce s Choreou jsou tradičním a každoročně uváděním pořadem, který čerpá z české a moravské lidové kultury a je pořádán od roku 1967 dodnes. Jedná se o vánoční koncerty, během kterých dochází k syntéze tradiční hudby, tance, lidového divadla a výtvarného umění. Tyto divácky oblíbené koncerty s různými obměnami soubor prezentoval do roku 1991, poté již pouze ve zkrácených verzích. V roce 2008 proběhla obnovená premiéra představení s názvem "Vánoce s Choreou", které je uváděno dodnes. Souboru se daří od základu měnit názor diváka na lidové umění, které je častokrát mylně interpretováno.	1 333 000	50 000	30 000	nájem na realizaci projektu
24-KU-097	Chrámový sbor sv. Ducha, z.s.	61385697	Koncert ke 40 letům Karla Louly jako varhaníka v kostele u svatého Ducha	Předmětem projektu je uspořádání koncertu k výročí čtyřicetiletého působení Karla Louly jako varhaníka v kostele u svatého Ducha. Karel Loula je také sbormistrem Chrámového sboru sv. Ducha, který koncert organizuje. Koncert se uskuteční 16.5.2024 v kostele u svatého Ducha, na programu budou 2 díla Karla Louly - Te Deum a Žalm 112 - jako oslava jeho dlouhodobého pravidelného působení v tomto kostele.	105 000	40 000	30 000	honoráře, lektorné
24-KU-098	I-AME z.s.	26987546	Magická hudba v kouzelné Praze	Mistrovská Akademie a Hudební Tábor "Magická hudba v kouzelné Praze" přináší nezapomenutelný hudební zážitek pro stovky nadšených studentů. S bohatým programem, pestrostí nástrojů a vedením skvělých pedagogů vytváříme magický hudební prostor. Závěrečný maratón v klášteře sv. Anežky české zahrnuje sólová vystoupení dětí i mladých umělců, hudební promenády - klasické i netradiční komorní soubory, jazz, orchestrální a sborová díla od renesance po současnost. Připomeneme i autory k výročí české hudby. Pro posluchače připravíme celodenní unikátní hudební a pestrý zážitek v historickém prostředí.	512 183	100 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-099	IMPULS, nadační fond	26169428	19. Benefiční koncert Kristiny Fialové pro NF IMPULS	Od roku 2005 zve NF IMPULS rok co rok své příznivce, partnery a pacienty na slavnostní benefiční večer. Každý rok rozezvoucí tóny nástrojů špičkových interpretů jiný prostor, každý rok jsme svědky neotřelých uměleckých produkcí, zpestřených zajímavým doprovodným programem. Každý rok je Koncert pro IMPULS jiný, každý večer je jedinečný. V roce 2024 se uskuteční 19. Koncert pro IMPULS na podporu psychoterapie pro pacienty s roztroušenou sklerózou v Betlémské kapli - Aule ČVUT. Na koncert zve první dáma české violy Kristina Fialová spolu s Petrem Nuzovským a souborem Barocco sempre giovane.	317 200	100 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné
24-KU-100	Jednota pro zvelebení hudby v Čechách z.s.	22874895	Kultura v srdci Prahy - 12.ročník	12. ročník festivalu KULTURA V SRDCI PRAHY, který již potvrdil svoji nezapomenutelnou a originální roli v kulturní nabídce hlavního města Prahy. Koncerty a představení se uskuteční v Koncertním sále a v Divadle Na Rejdišti, tedy v nových kulturních prostorách na Praze 1 a dále v nově zrekonstruovaném Komorním sále v Pálffyovském paláci. Cílem je dále vytvářet z těchto prostředí unikátní společensko-kulturní centra v Praze a oživit je.	310 000	70 000	20 000	honoráře, lektorné
24-KU-101	Kelleyho elixír s.r.o.	09396764	Malostranské večery pod širým nebem 2024	Čtvrtý ročník neformálního festivalu, kdy na dvoře domu U osla v kolébce, kde sídlí Muzeum alchymistů a mágu staré Prahy, Divadlo Apropo a alchymistická hospůdka Kellyxir pořádáme pravidelné středně otevřené koncerty přístupné zdarma (vstupné dobrovolné případně účinkujícím subjektům). Dramaturgie festivalu je volná, ale přijímáme nabídky pouze od hudebníků, kteří se žánrově hodí do daného prostředí - šanson, jazz, blues, folk, vážná hudba atp. Každoročně oslovujeme již osvědčené kapely (Hudba tvého fotra, Shahab Toulouie trio, Czardashian, Chouette) a vždy dáváme prostor též nováčkům.	86 000	80 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - reklama
24-KU-102	Klášter Pražského Jezulátka též delší název: Klášter Panny Marie Vítězné - Pražského Jezulátka, Řádu bosých bratří blahoslavené Panny Marie z hory Karmel	61381683	Hudba pro duši	Celoroční projekt hudebního oživení historického prostoru kostela Panny Marie Vítězné v rozsahu 3 - 4 koncerty převážně sborové duchovní hudby. Součástí projektu je také edukační část jednotlivých koncertů zahrnující informace o autorech jednotlivých skladeb, kontext doby vzniku, případně překlady textů. Jednotlivé koncerty budou realizovány v souladu s obdobím roku – vánoce, velikonoce. Cílem je oživení prostoru historické památky, možnost neformálního setkávání v kontextu hudebního zážitku a podpora kontaktů v rámci místní komunity.	60 000	30 000	0	honoráře, lektorné, ostatní - pořízení doprovodného keyboardu pro koncertní využití v rámci projektu vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-103	Letní poloha s.r.o.	24247928	Malostranské vinobraní – Dozvuky horňáckých slavností	Cílem Dozvuků Horňáckých slavností je zprostředkovat Pražanům jinak nepřenositelnou atmosféru Horňáckých slavností, které se každoročně odehrávají na Hůrce ve Velké nad Veličkou. Horňácké slavnosti jsou naprosto jedinečnou a živou tradicí a jako takové tvoří zásadní součást naší kultury. Každoročně přivezeme do Prahy na 150 hudebníků a tanečnicků z Horňácka, kteří se celé odpoledne stíhají na pódiu uprostřed parku. Bujaré veselí začíná ve 14:00 sklizní mal. vína a muzika od této chvíle hraje až do večerních hodin. Kampa je svou povahou vhodná pro účast rodin s dětmi, seniorů i mladých lidí.	387 999	100 000	50 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-104	Lieder Company z.s.	11828340	III. koncertní sezóna Lieder Company Prague 2024	III. koncertní sezóna Lieder Company Prague 2024 navazuje na předchozí úspěšné koncertní sezóny a je plánována jako cyklus 8-10 (dle finanční situace) dramaturgicky pestřejích a různými směry zaměřených koncertů prezentující opomíjený žánr komorní písně ve špičkové interpretaci předních českých pěvců a klavíristů. Skladby v cizích jazycích doplňují české titulky. Koncerty se konají na území Prahy 1, 2 a 5. V době podání žádosti probíhají jednání s provozovateli koncertních sálů, přičemž se předpokládá zhruba třetina z koncertů v každé MČ.	1 271 100	100 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména žadatel odstoupil od podání žádosti
24-KU-105	FO: M.B.		Za hranice not	Cílem projektu uspořádat koncert 15. dubna 2024 v pražském sále Bohuslava Martinů. Naším hlavním záměrem je propojení českých, německých a rakouských umělců, zejména studentů a absolventů hudební školy. Pro tyto hudebníky nabídneme platformu pro výměnu zkušeností a navazování nových kontaktů. Chceme intenzivně spolupracovat zejména se studenty Hochschule für Musik C. M. von Weber Dresden. Projekt navazuje na koncert z roku 2021, kde v centru zájmu stála díla Ludwiga van Beethovena. Letošní program nabídne kromě Beethovenova 4. klavírního koncertu také světovou premiéru Zdeňky Košnarové.	337 442	77 000	0	nájem na realizaci projektu, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, nákup materiálu, PR, příprava notového materiálu, fotograf, pronájem zkušebních prostor vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-106	Malostranská beseda, a.s.	27953921	Celoroční činnost v Malostranské Besedě	V sezóně 2024 bude Malostranská beseda dále provozovat a rozvíjet kulturní činnost zaměřenou převážně na domácí hudební scénu. Každodenní program, věnovaný pestré paletě hudebních žánrů a cílený na všechny věkové kategorie, je stěžejním pilířem našich aktivit. Koncerty známých i začínajících, profesionálních i amatérských interpretů budou doplňovány o divadlo, talk-show, filmové projekce, spolková setkání a výstavy ve všech třech patrech, která budova Malostranské besedy nabízí.	8 525 750	100 000	100 000	honoráře, lektorné, poplatky OSA, Dillia
24-KU-107	Mezinárodní komorní sbor a orchestr Frankfurt-Praha, z.s.	22744118	Koncert Janáčkova Věčného Evangelia a Brahmsovy Písně osudu v Betlémské kapli	Předmětem projektu je uspořádání koncertu 5.10.2024 v Betlémské kapli v rámci série koncertů ve Frankfurtu, Poppenhausenu a Praze. Těžištěm je představení Janáčkova „Věčného evangelia“ a Brahmsovy „Písně osudu“. Posluchačům nabídneme hudební zážitek na vysoké úrovni méně často uváděných děl pod taktovkou Jana Polívky, který tradičně organizuje koncerty českých a německých hudebníků na vysoké úrovni umělecké interpretace. Na koncertech jsou sbor a orchestr složeny z českých i německých hudebníků, amatérů i profesionálních zpěváků a dětí, dohromady na pódiu vystoupí cca 160 účinkujících.	614 500	55 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné
24-KU-108	FO: M.J.C.	09525874	SMETANA GALA	Projekt SMETANA GALA oslaví významné výročí jednoho z nejvýznamnějších skladatelů Bedřicha Smetany provedením jeho slavného díla - Mé vlasti v jedinečném propojení významných absolventů, profesionálů v oboru a nejlepších studentů Akademie múzických umění v Praze. Jedná se o mimořádnou událost, kterou je zároveň podpořen rozvoj mladé generace, která má příležitost spolupracovat s vynikajícími profesionálními umělci. Projekt je součástí Roku české hudby 2024 a 200. výročí narození B. Smetany. Koncert se uskuteční 17. 4. 2024 v 19:30 v sále Bohuslava Martinů v Lichtenštejnském paláci, Praha 1.	261 590	20 000	0	honoráře, lektorné
24-KU-109	Music club VAGON s.r.o.	01864246	Celoroční činnost hudebního klubu Vagon 2024	V roce 2024 se pokusíme navázat na naši dosavadní činnost a v osvědčeném režimu od pondělí do soboty pořádat koncerty různých tuzemských a zahraničních kapel. Koncerty se budou konat ve večerních hodinách, vždy od 21.00 a od půlnoci budou až do ranních hodin následovat reprodukcované rockotěky s videoprojekcí. Pokusíme se nadále zůstat místem skoro nepřetržitého kulturního užití pro obyvatele Prahy 1, ostatní městské části, ale i české a zahraniční turisty.	9 037 248	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-110	Musica Florea, z. s.	26546400	Dva koncerty a dvě představení v rámci 22. koncertního cyklu Musica Florea Bohemia 2024	Projekt sestává ze 2 koncertů a 2 scénických představení. Ty zahrnují produkce realizované v unikátním převozném barokním divadle Florea Theatrum, tak i koncerty na původní dobové nástroje. Zazní španělská zarzuela S. Duróna Ópera escénica deducida de la guerra de los gigantes z poč. 18. století. Dále balety Ch. W. Glucka: Don Juan a Čarovná Girlanda J. Starzera. Jako jeden z koncertních programů provedeme stěžejní díla A. Liehmannova a J. Spitzera (učitelé A. Dvořáka). Za povšimnutí stojí program 'Neznámý Leoš Janáček a počátky baroka', v němž zahrájeme mj. i Janáčkovy liturgické skladby.	4 125 000	95 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-111	Musica Poetica, z. s.	27008550	Barokní stopy	Projekt Barokní stopy zahrnuje koncerty s různorodou tematikou - Skandinávské baroko mapuje hudbu severských zemí, představení Pygmalion je poctou J. A. Bendovi a příspěvkem souboru k Roku české hudby, koncert Anima beata představí hudbu na francouzském dvoře včetně dobové poezie v podání Igora Dostálka. Cílem projektu je poukázat na jednotlivé aspekty barokní kultury a jejich rozdílnost ve vývoji. Plánujeme 4 koncerty v Brně a v Praze.	112 000	28 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotičního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-112	Musica Poetica, z. s.	27008550	KontraMoment	KontraMoment je soubor, který vyniká na poli barokní hudby svým zajímavým obsazením - kontratenor (Vojtěch Kaděra), trojřadá barokní harfa, violoncello a cembalo. Představí na 2 koncertech v Praze svůj repertoár (díla Barbary Strozzi a dalších barokních autorů) a uvede k Roku České hudby také premiéru díla přední české skladatelky Beaty Hlavenkové, napsaného přímo pro tento soubor.	148 000	20 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné
24-KU-113	„Muzika Judaika“	22836357	MAŽIF XI Mezinárodní festival židovské hudby	Spolek Muzika Judaika, navazující na bohatou historii manželů Vogelových, představuje MAŽIF XI Mezinárodní festival židovské hudby. Tento festival propojuje umění v nejrůznějších podobách, od hudby až po výtvarné umění, s důrazem na oslovování obyvatel Prahy 1. Zážitek z židovské hudby pro všechny věkové skupiny rozšiřuje kulturní scénu a propojuje evropské dědictví s místními tradicemi. Jeho cílem je prezentovat židovskou kulturu v harmonii s křesťanskou kulturou, vnímající je jako inspirující a živoucí bez ohledu na národnost a náboženství.	770 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné
24-KU-114	Nadace Collegium Marianum	44850981	PICCOLI 2024 Tvůrčí dílny pro děti a hravé rodiče	PICCOLI je projekt hudebních dílen pro děti a jejich hravé dospělé. Je unikátní svým zaměřením na oblast menšinových hudebních žánrů, především tzv. staré hudby, od roku 2021 se dramaturgie odvíjí od propojení hudby starších stylových období s dalšími hudebními styly: folklórní hudbou, worldmusic a jazzem. V roce 2024 se projekt opět uskuteční ve spolupráci s Národní galerií Praha. Téma spojující všechny dílny je pro rok 2024 PTÁCI A LILIE ve smyslu úcty k přírodě a inspirace tvorbou Bohuslava Reynka.	208 500	53 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-115	Nadace Jedličkova ústavu	25691872	Adventní koncert 2024	Tradiční adventní koncert v Betlémské kapli je naplánován na středu 4. 12. 2024 a Nadace Jedličkova ústavu ho organizuje tento rok již po čtrnácté. Je koncipován jako benefiční s dobrovolným vstupným. Cílem koncertu je poděkování dárcům a partnerům za podporu v uplynulém roce, ale je také otevřen veřejnosti, která sdílí myšlenky našeho poslání. Program koncertu zajistí Check Accordion Trio ve spolupráci s Komorním orchestrem Pražské konzervatoře.	90 000	36 000	20 000	nájem na realizaci projektu, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-116	Nadační fond Harmonie	28951760	Přijďte si s námi zahrát - 9. ročník open air koncertu	Smyslem každoročního open air koncertu na Štřeleckém ostrově je podpora tradice společného hraní profesionálních a amatérských hudebníků v duchu rčení Co Čech, to muzikant. Jde o to, umožnit co největšímu počtu lidí zahrát si společně v jednodenním orchestru, zažít opravdovou radost z hudby a zprostředkovat lidem neobvyklý zážitek. Zúčastnit se může každý, kdo hraje na hudební nástroj a má chuť si zahrát v orchestru pod vedením profesionálů. Na akci vystoupí také Ivo Kahánek, patron NF Harmonie. Moderovat bude Marek Šulc. Akci přijde podpořit také Simona Stašová, patronka NF Harmonie.	287 500	98 500	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné (jednotlivě rozeepsané), náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, poplatky OSA, Dillia, nákup materiálu - tisk not pro muzikanty, pronájem koncertního klavíru včetně jeho dopravy a ladění, pronájem bicí soupravy včetně dopravy, foto a video dokumentace,
24-KU-117	Nadační fond Hudba pro Věčnou naději	17399335	Hudební festival Věčná naděje 2024	Nadační fond Hudba pro Věčnou naději je organizátorem festivalu Věčná naděje, jehož nultý ročník se uskutečnil v r. 2017. Hlavním důvodem založení festivalu a jeho poslání je rozvoj odkazu terezínských skladatelů, a to především živou interpretací jejich hudebních děl, jakož i dalšími formami, jako jsou například edukativní přednášky či literární večery. Cílem organizátorů je také aktivně podporovat umělecky hodnotnou hudbu, propagace evropské klasické hudby a evropských kulturních hodnot.	1 927 000	120 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-118	NeoKlasik orchestr z.s.	09460187	Mistři současného neoklasicismu 2024	Dramaturgie projektu zahrnuje celkem tři tematické programy, které se z velké části specializují na neoklasicistní díla se zvláštním zřetelem na českou hudbu 20.-21. století. Jedná se o koncerty: a) NeoKlasik Hurník b) Mánes in jazz c) Neolmpres Martinů Pořadatelem všech programů bude NeoKlasik orchestr, který bude účinkovat na všech koncertech	650 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné
24-KU-119	NeoKlasik orchestr z.s.	09460187	NeoKlasika dětem 2024	Naše Čtvrtá koncertní neosezóna započne na začátku roku 2024 a její součástí bude projekt na téma NeoKlasika dětem zahrnující dva tematické programy pro děti: a) NeoKlasika dětem aneb Hrajeme s dětmi b) NeoKlasika dětem aneb Veselé Vánoce Hlavním cílem tohoto projektu je nabídnout spolupráci dětem, které se našich koncertů zúčastní jak pasivně, tak aktivně. Z toho důvodu jsme vybrali taková díla, která jsou vhodně psaná pro děti. Pořadatelem programů bude NeoKlasik orchestr, který bude zároveň účinkovat na všech koncertech.	400 000	90 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotičního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-120	Nerudný fest.cz	26578824	Praha Žije Hudbou	Oslava kultury ve veřejném prostoru pod heslem Umění patří do ulic! – to je dvou denní festival pouličního umění Praha Žije Hudbou. Desítky míst od Můstku, Kampu, Karlín, přes Václavské náměstí, Náměstí Republiky, Holešovice až po Dejvice se promění v malé scény plné kultury pod širým nebem. Do programu se zapojují známá jména, profesionální buskeři i začínající umělci. Klasická hudba, folk, pop, hip-hop nebo jazz společně s divadlem, výstavami nebo uměleckými performancemi dokazují, že umění kultivuje společný prostor.	690 000	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné (vč. koordinátorů programu a lokačního), produkční náklady,
24-KU-121	Nerudný fest.cz	26578824	Koncert pro budoucnost	Od roku 2016 představuje Koncert pro budoucnost tradiční vrchol občanských oslav 17. listopadu. Jedná se o jednu z největších kulturních událostí roku, která probíhá symbolicky přímo na Václavském náměstí, a jež je hojně navštěvována nejen Pražany, ale i dalšími občany z ostatních regionů republiky. Posláním Koncertu pro budoucnost není pouze připomínat události sametové revoluce, ale skrze kulturní oslavu jednoho z našich nejdůležitějších svátků podporovat veřejnou diskuzi o klíčových tématech a otázkách současnosti i naší společné budoucnosti.	4 065 000	100 000	40 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné
24-KU-122	Orchestr Berg, z.s.	26588439	BERG 2024 - 24. sezóna Orchestru BERG	24. sezóna Orchestru BERG nabídne vedle večerních koncertů také interaktivní a experimentální hudební formáty. Unikátní POLEDNÍ MIKROKONCERTY K PRAVIDELNÉ ZKOUŠCE SÍRÉN zprostředkují současnou hudbu i těm, kdo by se s ní jinak pravděpodobně nikdy nesetkali. Dětem a školákům jsou určeny OTEVŘENÉ GENERÁLNÍ ZKOUŠKY doplněné interaktivními hrami. Speciální ZVUKOVÉ PROCHÁZKY po známých i méně známých lokalitách Prahy 1 nabídnou netradiční zážitky z míst, kudy běžně chodíme (pro seniory P1 PŘEDNOSTNĚ A ZDARMA). A k tomu PUTOVNÍ VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ. Celkem jde o 12 AKCÍ, z toho 5 ZDARMA PRO VŠECHNY.	4 102 000	90 000	60 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné
24-KU-123	Ostrov s.r.o.	27232948	United Islands of Prague 2024	United Islands of Prague tradičně ožívají centrum Prahy a pínášeji kvalitní živou hudbu z celé Evropy a to za dodržení maximální ohleduplnosti ke svému okolí a životnímu prostředí Prahy. V roce 2024 slavíme 20 let vstupu do Evropské Unie.	13 790 000	100 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-124	P & J Music s.r.o.	45790221	JAZZ MEETS WORLD 2024	JAZZ MEETS WORLD (JMW) je permanentní celoroční koncertní přehlídka - festival, jež má za cíl představit především zahraniční soubory z oblasti jazzové a etnické hudby. Za dobu své existence - od roku 1996 se na cca 650 koncertech vystřídala dlouhá řada interpretů zastupujících jazz v jeho široké škále, world music, etnickou hudbu a různé crossovery. Pro rok 2024 jsme do dramaturgického plánu JMW 2024 zařadili 12 koncertů. Z nich 4 se uskuteční na území MČ Praha 1. Festival JMW vstupuje v roce 2024 do 29. ročníku.	3 891 900	99 990	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné
24-KU-125	P & J Music s.r.o.	45790221	29. Mezinárodní festival jazzového piana - sólové recitály	Mezinárodní festival jazzového piana je přehlídkou jazzových pianistů, kteří jsou kromě svého účinkování v kapelách připraveni prezentovat se v sólových recitálech. Pro některé z nich jde o první sólové vystoupení vůbec. Každoročně má festival dvě části. V jarním „Prologu“ vystupuje zpravidla zkušený a ve světě uznávaný pianista (v Rudolfinu), v podzimní části, která se sestává ze 4 koncertních večerů, se představují divákům jak zkušení, tak noví umělci, kteří svou hrou zaujali poroty nejvýznamnějších světových přehlídek jazzu. Festival představí celkem 9 umělců.	891 000	98 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména,
24-KU-126	PKF - Prague Philharmonia, o.p.s.	64947602	Koncerty pro rodiče s dětmi v Rudolfinu D/E 2024	Cyklus „Koncertů pro rodiče s dětmi v Rudolfinu“ patří k oblíbeným a velmi navštěvovaným programům PKF – Prague Philharmonia, které pořádá na území MČ Prahy 1. V roce 2024 bude realizováno 8 koncertů v Rudolfinu, kde moderátoři spolu s orchestrem představují malým návštěvníkům hudební období či skladatele zábavnou formou. Koncerty jsou provázeny soutěžemi a na každém z nich jsou vždy představeni dětem např. mladí talentovaní sólisté, nové hudební formy, slohy, skladatelé, umělci a jiní zajímaví hosté.	2 600 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu
24-KU-127	Pontes musici, z.s.	05140391	Hudební salón Café crème	Hudební salón Café crème je již 16. rokem nedílnou součástí kulturního života na Praze 1. Monika Knoblochová se svými hosty připravuje pro publikum neotřelé dramaturgie, které propojují nejen hudbu tzv. starou a soudobou, ale často také klasickou hudbu s dalšími uměleckými žánry, jako například literaturou, divadlem, tancem, pantomimou, loutkoherectvím, světelným designem ad, svou uměleckou kvalitou si projekt vysloužil záštitu Pražského jara, v jehož prostorách v Hellichově ulici se od počátku koná. 16. ročník se v nese v duchu Českého roku hudby. Podrobnosti v příloze.	540 000	70 000	35 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-128	Prague Quiet Music Collective z. s.	11736607	Prague Quiet Music Festival 2024	Na čtvrtém ročníku Prague Quiet Music Festivalu konaném ve Fortně na Hradčanském náměstí uvedeme společně s norským souborem Asamisima ve světové premiéře tři skladby vznikající na naší přímou objednávku. Dvě od norských autorů, jednu od autora českého. Jako interpreti dále vystoupí basilejské trio Minua. Kromě dvou koncertů soudobé hudby nabídneme také doprovodný program – přednášku norského skladatele a workshop míchání vůní.	386 000	50 000	30 000	nájem na realizaci projektu, produkční náklady
24-KU-129	Pražská diecéze Církve československé husitské	69059632	Smetana 200 - Žižka 600 - závěrečný koncert Slavnosti k 600. výročí Jana Žižky v Betlémské kapli	200. výročí Bedřicha Smetany a 600. výročí Jana Žižky se propojí v závěrečném koncertu Slavnosti k 600. výročí Jana Žižky v Betlémské kapli 13.10.2024. Interpretem části Smetanovy Mé vlasti a dalších skladeb a písní B. Smetany bude Orchester a Sbor University Karlovy - tč. v předběžném jednání, neb realizátoři projektu chtějí dát prostor mladým hudebníkům a zpěvákům, kteří současně v hudebním světě reprezentují vysokou úroveň interpretace skladeb pod vedením zkušeného dirigenta Heiga Utidijana.	280 000	80 000	10 000	ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - plakáty, letáky, bannery, programy
24-KU-130	Pražský komorní kytarový orchestr, z.s.	22830758	Koncerty kytarového orchestru v roce 2024	V roce 2024 plánujeme na území městské části Prahy 1 uspořádat tři koncerty dvacetičlenného kytarového orchestru. Koncerty se již tradičně uskuteční v atraktivních historických objektech. Posluchači uslyší skladby z různých období, budeme se věnovat hudbě klasické, jazzové nebo filmové. Všechny členy orchestru spojuje kytara, kterou je možné na koncertech vidět v několika velikostech, zazní ale i zpěv a jiné hudební nástroje. Cílem akce je zprostředkovat občanům Prahy 1 nevšední kulturní zážitek a inspirovat potenciální umělce.	189 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, poplatky OSA, Dillia, nákup materiálu - hudební příslušenství
24-KU-131	Pražský komorní orchestr, o.p.s.	02515806	Cyklus abonentních a mimořádných koncertů PKO - 2024	PKO - Pražský komorní orchestr pořádá abonentní koncerty od roku 1953 a má tak již v rodinách abonentů tradici několika generací. Cílem projektu je seznamovat veřejnost se zajímavým interpretačním uměním prostřednictvím přitažlivé dramaturgie včetně soudobé tvorby za spolupůčinkování známých sólistických osobností i mladých talentovaných umělců z ČR i světa. Tradičně PKO hraje své koncerty v Dvořákově síni Rudolfiny, v koncertní síni Kostela sv. Šimona a Judy, v Koncertní síni Pražské konzervatoře, kde uvádí komornější program a ve Velkém sále paláce Žofín. Koncertní místa jsou na Praze 1.	7 180 450	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné
24-KU-132	Pražský komorní orchestr, o.p.s.	02515806	Pražský komorní orchestr - Rok české hudby	Pražský komorní orchestr chce uvést při příležitosti Roku České hudby 2024 dva mimořádné koncerty, na kterých zazní ve světové premiéře díla soudobých hudebních skladatelů v kontextu s významnými českými skladateli současnosti i minulosti.	923 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné
24-KU-133	FO: R.J.	1078291	Stabat Mater	Jedná se o koncertní provedení díla Stabat Mater od A. Dvořáka, které je úzce spjato s Velikonoce (velikonoční triduum, v tomto případě konkrétně na Velký pátek). Již od dob baroka vznikala tematická hudební díla na text sekvence Stabat Mater, Dvořákovy oratorium patří k těm nejkrásnějším a v Čechách nejoblíbenějším po již více než sto let. Naši snahou je toto dílo připomínat a zachovat duchovní rozměr v prostředí, pro které ho Dvořák zamýšlel. Toto dílo se zde nepřetržitě uvádí již od 60. let 20. století. Koncert je určen především pro veřejnost Prahy 1, bez nutnosti platit drahé vstupné.	121 000	100 000	0	honoráře, lektorné <i>vyřazeno z formálních důvodů</i>
24-KU-134	FO: R.J.	1078291	rok 2024 - rok české hudby	rok 2024 bude opět rokem české hudby, rádi bychom provedli duchovní oratorní díla českých autorů z období romantismu až současnosti v rámci 3 produkcí	172 500	116 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, nákup materiálu - notový materiál <i>vyřazeno z formálních důvodů</i>
24-KU-135	FO: R.J.	1078291	Staří čeští mistři	Chceme uvést staré české mistry, kteří působili na kůrech v Praze v období renesance až klasicismu	148 000	108 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné <i>vyřazeno z formálních důvodů</i>

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-136	Římskokatolická farnost u kostela sv. Tomáše Praha - Malá Strana	48136760	Festival duchovní hudby – XVIII. ročník	Podpora kultury a hudebního vzdělání obyvatel, přiblížení tradic české i světové duchovní hudby v prostorách, pro které byla určena. Cílem je rovněž přivést občany do krásných historických prostor pražských chrámů, aby mohli ocenit kulturní dědictví – architekturu, sochařství, malbu i hudbu.	80 000	50 000	30 000	honoráře, lektorné
24-KU-137	Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých České republiky, zapsaný spolek	65399447	Koncerty zrakově postižených umělců	SONS ČR, z. s. poskytuje již od roku 1996 speciální služby pro nevidomé a slabozraké. Mezi ně patří také organizování různých výstav a koncertů zrakově postižených, jejichž cílem je představit zrakově postižené umělce a ukázat, že také oni jsou špičkovými umělci. Naším cílem je uspořádati dvou koncertů - koncertu spojeného s předáním ocenění osobám, které pomáhají ostatním zrakově postiženým a dále 29. slavnostní koncert ve Španělském sále Pražského hradu pod záštitou prezidenta ČR, na kterém vystoupí zrak. postižení sólisté za doprovodu Karlovarského symfonického orchestru.	554 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-138	Společnost Antonína Dvořáka	45772258	Antonín Dvořák mladým	Čtvrtý ročník soutěže Antonín Dvořák mladým jednak navazuje na úspěšné předchozí ročníky (v lichém roce je soutěž otevřena pro sólový a čtyřruční klavír, v sudém roce pro komorní hru v různých obsazeních), ale také prohlubuje zájem a objevení děl Antonína Dvořáka. Vzhledem k mnohačetným žádostem klavíristů o soutěž otevřeme i letos kategorii pro studenty středních uměleckých škol. Spolupráce s Pražskou konzervatoří – Pálffyho palác, kde bude soutěž probíhat garantuje vysokou profesionální i organizační úroveň. Soutěž bude stejně jako předchozí ročníky veřejná.	238 000	50 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-139	Společnost Antonína Dvořáka	45772258	Festival Dvořák mladým	Festival Dvořák mladým navazuje na 3 předchozí úspěšné ročníky soutěže Antonín Dvořák mladým a loňský Festival a přináší možnost koncertních vystoupení mladých souborů a sólistů s dílem Antonína Dvořáka, a protože je 2024 Rok české hudby tak i jeho žáků či následovníků. V prostorách Foersterovy síně - fara kostela sv. Vojtěcha - Praha 1, kde byl A. Dvořák v letech 1874 - 77 varhaníkem je možnost setkání současného interpretačního umění s autentičností, s místy, kde A. Dvořák žil, pracoval, působil a tvořil.	220 000	50 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-140	SPOLEČNOST ČESKÝCH SKLADATELŮ, z. s.	67778836	Festival Dny soudobé hudby 2024 - jubilejní 35. ročník v Roce české hudby a 200. výročí narození B. Smetany	35.roč. fest. DNY SOUDOBÉ HUDBY v RČH a 200.výr.naroz.B.Smetany je opět chystán v MČ P1+P2 jako dramaturgicky ojedinělá akce s celostátním významem. Koncerty přináší přehled o současné tvorbě českých skladatelů VŠECH věkových kategorií z CELÉ ČR i ze zahraničí v oblasti klasické komorní vokální i instrumentální hudby různých žánrů za roky 2022-3. Dramaturgický plán viz příloha. V průměru 8 koncertů ročně, zaznívá cca 55 skladeb 55 autorů, z nich z 90% v premiérách světových, českých či pražských, skladby nabízejí více než 100 příležitostí pro interpretu-jednotlivce plus komor.sbor, orch.	1 100 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, poplatky OSA, Dillia, organizační zajištění festivalu, účetnictví
24-KU-141	SPOLEČNOST ČESKÝCH SKLADATELŮ, z. s.	67778836	Koncerty jubilantů Společnosti českých skladatelů roku 2024 - jub. 35. ročník v Roce české hudby a v roce 200. výr. narození B. Smetany	V r.2024 pokračuje 35. roč.koncertů k počtě jubilujících členů SČS od 70 let. SČS takto projevuje úctu k jejich celoživotnímu dílu. Jubilanté 2024: K.Pexidr-95, M.Dvořák,B.Janů-90, J.Krček,M.Báchorek-85, J.Vičar, V.Mojžiš, J.Grossmann,P.Kopecný,K.Mirošník-80, S.Bodorová-70,čest.členi. Skladby, k nimž mají obzvlášť blízko, si volí sami jubilanti. Vedle sebe tak zní „vážná“ hudba, opera, folklor, jazz, jubilanté čtou ze svých liter.děl-dochází k vítanému a nepřilíš častému setkávání lidí všech generací s obdobnými hudeb.zájmy. Setkávají se učitelé se svými žáky, přáteli, jsou navazovány kontakty.	700 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, poplatky OSA, Dillia, organizační zajištění cyklu koncertů, zpracování textů (programy), účetnictví
24-KU-142	SPOLEČNOST ČESKÝCH SKLADATELŮ, z. s.	67778836	„SKLADATELÉ DĚTEM-DĚTI SKLADATELŮM“ roku 2024 – cyklus koncertů ve spolupráci SČS+ZUŠ (18. ročník) v Roce české hudby a v roce 200. výročí narození Bedřicha Smetany	18. ročník cyklu koncertů ve spolupráci se ZUŠ, konzervatořemi až po HAMU sestavovaných téměř výlučně ze skladeb žijících českých autorů pro děti a mládež. Mladí interpreté tyto skladby - ideálně v osobní součinnosti - s autory nastavují, čímž získávají nedocenenelný vztah k soudobé klasické hudbě. Zájem o účast ze strany pedagogů i samotných dětí a studentů je veliký. Je nezbytné pěstovat si mladé interprety - budoucí publikum koncertů vážné hudby - a všemožně o ně pečovat. Dosud byly tyto koncerty pořádaný za obvykle maximální podpory MČP1 v rámci Spolupořadatelství, resp. Spoluúčasti.	420 000	100 000	50 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, poplatky OSA, Dillia, organizační zajištění cyklu koncertů, tiskoviny, zajištění notových provozovacích materiálů, účetnictví
24-KU-143	Společnost pro duchovní hudbu z.s.	00409812	Varhanní nešpory Maltézkých rytířů	Varhanní nešpory Maltézkých rytířů se konají pravidelně každé druhé pondělí v měsíci vyjma prázdninových měsíců. Na koncertech se převážně uvádějí díla z oblasti duchovní hudby, která v chrámovém prostředí vynikají nejautentičtější. Interpreti jsou vždy profesionální umělci, převážně absolventi AMU nebo konzervatoří. Zaměření koncertů je zvláště na seniory ať konáním koncertů v podvečer, v zimních měsících vyhříváním lavic, nebo možnost WC.	210 000	95 000	80 000	honoráře, lektorné, poplatky OSA, Dillia, ostatní - příprava a ladění varhan v den koncertu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotičního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-144	Společnost Zdeňka Fibicha, z.s.	27018962	27. Melodramfest	Obsahem projektu je dramaturgicky objemná přehlídka koncertního melodramu, specifického žánru, který má v české kultuře bohatou tradici a který se Společnosti Z. Fibicha podařilo obrodit po více než 40 letech stagnace. Cílem festivalu je především šíření znalosti klasické i současné české a zahraniční melodramatické tvorby a propagace české melodramatické tvorby do zahraničí. Festival iniciuje novou tvorbu, dává příležitost soudobým skladatelům včetně nejmladší generace a chce tak šířit znalost melodramu nejen u nás, ale i ve světě.	500 000	100 000	40 000	honoráře, lektorné
24-KU-145	Spolek rodičů a přátel dětského pěveckého sboru Rolníčka Praha	00676969	Slavnostní koncerty DPS Rolníčka Praha v roce 2024	Slavnostní koncerty dětského pěveckého sboru Rolníčka jsou vyvrcholením celoroční činnosti sboru. Vstoupí na nich všechny děti a mládež z Rolníčky rozdělené do 6 oddělení podle věku a dosažených dovedností. Koncert ve Dvořákově síni Rudolfiny je pro děti krásným zážitkem a odměnou za celoroční práci na zkouškách. Zároveň je i silnou motivací pro tuto jejich činnost. Sbor zkouší na Praze 1, koncerty proběhnou na Praze 1 ve Dvořákově síni Rudolfiny v termínech 16.6. 2024 a 15.12.2024, oba od 11 hodin. Akce je jednorázová, opakuje se každý rok. Koncerty jsou zpravidla vyprodané.	604 000	70 000	30 000	nájem na realizaci projektu, náklady na propagaci - tisk a výlep plakátů, tisk pozvánek, programů
24-KU-146	STAMIC CREATIVE, s.r.o.	28420721	Mezinárodní festival komorní hudby EuroArt Praha	Mezinárodní festival komorní hudby EuroArt Praha vstoupí v příštím roce do své 24. sezóny. Jeho obsah tvoří cyklus 10 komorních koncertů, které se konají v sále Martinů, v Lichtenštejnském paláci na Malé Straně. Od svého vzniku v r. 2000 festival zorganizoval okolo 250 koncertů a uvedl celou řadu skladeb v českých i světových premiérách. Festival je zaměřen na domácí i zahraniční umělce, s důrazem na smyčcová kvarteta, laureáty mezinárodních soutěží a na jednotlivce, kteří jsou špičkami ve svém oboru. V roce 2024 festival pozve k účinkování 62 umělců, z tuzemska i zahraničí	1 120 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - plakáty, pozvánky, reklama
24-KU-147	Stivín Quodlibet Systém, společnost s ručením omezeným	25103601	Pocta sv. Cecílie Jiří Stivín a Collegium Quodlibet	Tradiční koncert Pocta sv. Cecílie si během let získal řadu příznivců a stal se očekávanou, listopadovou událostí, zmiňovanou již i v odborných publikacích jako každoroční svérázná kulturní akce. Pořadatelem a hlavním protagonistou je multiinstrumentalista Jiří Stivín. Vystoupí za doprovodu Collegia Quodlibet a hostů. Na programu jsou jak skladby barokní, tak improvizace a jazz. Nekonvenčním způsobem v sobě tento večer spojí mimořádný hudební zážitek s bezprostřední atmosférou, hravou improvizací a humorem.	260 000	40 000	20 000	nájem na realizaci projektu
24-KU-148	Svátky hudby z.s.	22745106	Svátky hudby v Praze, Václav Hudeček a jeho hosté	Festival se koná výhradně na území Prahy 1. Letos oslavil 32. výročí. Od svého založení festival pomáhá mladým umělcům ke startu profesní dráhy, Pražanům poskytuje příležitost navštívit velice hodnotné koncerty klasické hudby v netradičně přístupné formě a velmi pozitivní atmosféře. Občané MČ P1 získávají zvýhodněné vstupné/abonmá, na vybrané koncerty i vstupenky zdarma. MČ P1 využívala některých koncertů i k setkání s občany. Hlavní protagonist a umělecký garant Václav Hudeček se v roce 2022 stal Čestným občanem hl.m. Prahy.	4 900 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-149	Svatojakubský sbor	17825865	Missa pastoralis	Svatojakubský sbor je od svého založení v roce 1951 nedílnou součástí kulturního života na Praze 1, hlavní náplní sboru je rozvoj a provozování duchovní a oratoriální hudby nejen té minulé, ale i současné.	30 000	20 000	0	honoráře, lektorné vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-150	Svatojakubský sbor	17825865	Mozart - Requiem	již desítky let každý rok zazní na den 2.11. - Památku věrných zesnulých ("Dušičky") Mozartovo Requiem v basilice sv. Jakuba staršího na Starém městě. Toto dílo bylo provozováno během mše, tento rok bychom rádi toto dílo provedli koncertně, aby bylo přístupné ještě širší veřejnosti.	85 000	65 000	0	honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-151	Svatojakubský sbor	17825865	Spolková činnost	Svatojakubský sbor je od svého založení v roce 1951 nedílnou součástí kulturního života na Praze 1, hlavní náplní sboru je rozvoj a provozování duchovní a oratoriální hudby nejen té minulé, ale i současné.	139 000	81 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, poplatky OSA, Dillia, nákup materiálu - půjčovně na noty, pořízení notového materiálu vyřazeno z formálních důvodů

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-152	SVĚT HUDBY A KRÁSNÉHO SLOVA Z.S.	19783264	Foerstrova síň žije.	Národní památka Foersterova síň prošla nákladnou a dlouhodobou rekonstrukcí. Patříme mezi pamětníky pravidelných koncertů, které se zde v minulosti konaly a byly velmi navštěvované. Tato tradice byla bohužel dlouhodobě přerušena a naši snahou je přispět k jejímu znovuoživení. V loňském roce jsme zde uskutečnili koncerty v provedení vynikajících umělců a v roce 2024 chceme v této činnosti pokračovat. K realizaci jsme získali významné umělce. Většina koncertů bývá uváděna ve spojení s poezií.	139 000	81 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, ostatní - pronájem klavíru
24-KU-153	Svitání Brno, z. s.	05284821	Koncert souborů Euterpe Philharmonia a Svitání	Společný koncert souborů Euterpe Philharmonia a Svitání je jedinečným projektem, ve kterém se setkává pražský orchestr Euterpe Philharmonia a brněnský vokálně instrumentální soubor Svitání. V programu zazní vlastní autorská tvorba Svitání, zhudebněná poezie a další skladby, vše v prokomponované podobě pro symfonický orchestr, harfu, pětihlasý vokál, kontrabas a kytary.	204 250	79 250	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení - osvětlení, ozvučení, honoráře, lektorné, poplatky OSA, Dillia
24-KU-154	FO: Š.M.	43899986	Mezinárodní akordeonové dny - 10.ročník	Jde o již jubilejní festivalový projekt Mezinárodní akordeonové dny – 10. ročník, který v sobě zahrnuje koncerty, vystoupení, profesionální soutěž pro sólisty, komorní soubory i orchestry, odborné semináře a workshopy, komentované prohlídky. Celý program se uskuteční ve Velkém sále Uměleckoprůmyslového muzea a Koncertním sále Pražské konzervatoře (Dvořákovo nábř. 2, Praha 1). Představí se mezinárodní sólisté a osobnosti z celého světa. V porotě zasednou věhlasní odborníci v čele s prezidentem světové akordeonové asociace Mircem Patarinim z Itálie.	340 400	60 000	30 000	honoráře, lektorné
24-KU-155	The Prague Concert Co., s.r.o.	64577333	Musica Orbis Prague Festival 2024	Musica Orbis Prague Festival 27.6. - 1. 07. 2024 je soutěžní i nesoutěžní festival určený amatérským sborovým a orchestrálním hudebníkům z Prahy, celé ČR i zahraničí. V roce 2024 se uskuteční jeho pátý ročník. Festival získává každoročně větší a větší zájem, pro soubory je to příležitost, jak propojit jejich hudební vystoupení s návštěvou Prahy. Jedná se o kulturní a hudební setkávání velkého množství různorodých umělců, kteří se chtějí představit jak pražskému publiku, tak odborné porotě.	352 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení
24-KU-156	Tóny nad městy, z.s.	22770542	23. ročník mezinárodní hudební festival Tóny nad městy	Koncert se uskuteční v kostele sv. Šimona a Judy. Edukativní přínos orchestrálního koncertu orchestru Severočeského divadla a baletu pod taktovkou Martina Peschíka se zpěvem Edity Randové je nejenom pro laickou, ale také odbornou veřejnost nesporný. Na koncertě zazní v unikátní úpravě neapolitánské písně, čímž chce koncert přilákat i mladé publikum. Koncert je určen pro širokou veřejnost všech věkových kategorií a sociálních skupin Prahy 1 a jejího širokého okolí. Seniorům je poskytnuta sleva na vstupném. Sál je vybrán díky bezbariérovému přístupu.	169 250	50 000	20 000	honoráře, lektorné
24-KU-157	Umělecká beseda	48546780	Úterky Umělecké besedy 2024	Úterky Umělecké besedy jsou tradičním cyklem sedmi komorních koncertů soudobé hudby pořádaných hudebním odborem spolku Umělecká beseda. Koncerty navazují na tradici hudebních večerů spolku v 30. letech 20. století. Soustavné a pravidelné provozování soudobé hudby je nejdůležitějším rysem naší činnosti. Dramaturgie koncertů je postavena na generační a stylové rozmanitosti spolu s konfrontací tvorby české s tvorbou zahraniční. Chceme veřejnosti prezentovat aktuální obraz současného hudebního dění uváděním premiér a zároveň dát prostor reprízám opomíjených děl z nedávné minulosti.	340 000	35 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-158	Umělecké vzdělávání s.r.o.	06044301	ZUŠ Open 2024	Do termínu 25.5. - 9.6.2024 připravujeme VIII. ročník celostátního festivalu ZUŠ Open, který bude v rámci dramaturgie programů reflektovat Rok české hudby. V Praze se uskuteční série kvalitních produkcí napříč obory: koncerty „ZUŠ Open pomáhá“ v pražských chrámech, programy na významných místech a v kulturních institucích (Vyšehrad, České muzeum hudby, Muzeum B. Smetany, Rudolfinum...), premiéry soudobých děl... Festival bude uveden společně s MHF Pražské jaro. Stejně jako v letošním roce bude vrchol celostátního festivalu ZUŠ Open celodenní program ve Valdštejnské zahradě Senátu Parlamentu.	736 500	50 000	40 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-159	Umělecké vzdělávání s.r.o.	06044301	Slavnostní koncert ZUŠ Open k Roku české hudby	V rámci Roku české hudby připravujeme v nastávajícím ročníku celostátního festivalu ZUŠ Open mimořádný koncert k počtě českých autorů, který se uskuteční 28. 5. 2024 v katedrále Sv. Víta, Václava a Vojtěcha na Pražském hradě. V provedení 80ti-členného symfonického orchestru složeného z vybraných žáků ZUŠ a spojených sborů ZUŠ z celé ČR budou pod taktovkou Tomáše Netopila a za účasti pěvkyně Magdaleny Kožené provedeny skladby V. H. Voříška, J. S. Bacha, P. Ebena a M. Boka.	883 000	50 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení - stavba pódia, osvětlení, pronájem mobilie

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-160	Unie českých pěveckých sborů	00445045	Festival k Roku české hudby - Česko zpívá Smetanu	Festival Česko zpívá Smetanu je největší celorepublikovou akcí, kterou si české pěvecstvo připomene u jubileum národního skladatele a Rok české hudby. Součástí akce budou Slet zpěváckých spolků, koncerty v sále Hlaholu, průvod zpěváckých spolků na Slovanský ostrov a open-air na Staroměstském náměstí a Náměstí Václava Havla. Pro větší divácký dosah budou akce dostupné také na síti. Účastnit se jí budou historické zpěvácké spolky, jejichž tradice sahá až k B. Smetanovi (cca 25 souborů), ale i studentská hudební tělesa. Festival chce přiblížit hudbu našich velikánů současnému publiku.	697 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-161	Unie českých pěveckých sborů	00445045	VII. Národní setkání hudebních souborů seniorů	Národní setkání hudebních souborů seniorů je jedinou akcí v ČR zaměřenou speciálně na prezentaci uměleckých aktivit seniorské komunity. Cílem je přiblížit výsledky práce souborů veřejnosti a posílit tím mezigenerační dialog ve společnosti. Akce též posiluje motivaci účastníků k aktivnímu způsobu života ve vyšším věku. Program tvoří koncerty souborů (sál Hlaholu), společná vystoupení v plenéru (Slovanský ostrov), odborný seminář a mezigenerační setkání umělců. Akce se účastní 20 souborů z celé ČR. VII. ročník Národního setkání hud. souborů proběhne u příležitosti Mezinárodního dne seniorů.	402 500	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, přenášeni koncertů on-line, technické zajištění
24-KU-162	Victoria Ensemble, z. s.	22900781	Bohuslav a Vita	Projekt spolku Victoria Ensemble, z. s., určený především pro Rok české hudby 2024, představuje občanům Prahy 1 dílo dvou zásadních osobností české hudby 20. století: Bohuslava Martinů a Vítězslava Kaprálové. Skrze komorní hudbu, nabitou silnými emocemi, mapuje působivý příběh jednoho hudebního přátelství na pozadí pohnutých evropských dějin přelomu 30. a 40. let minulého století. Vyprávění prostřednictvím písňových textů (lidových i básnických), dokresluje a zasazuje do historického kontextu čtená korespondence, podbarvená klavírními skladbami. Účinkují: Viktorie Kaplanová (soprán, přednes),	370 000	100 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-163	FO: W.M.	71791604	Hrajeme a povídáme s hudbou (Hudebně-vzdělávací pořad pro MŠ a ZŠ)	Pořad o hudbě – hudební ukázky v kombinaci s mluveným slovem pro žáky mateřských a základních škol. Nenásilnou a zábavnou formou seznamuje posluchače s jednotlivými hudebními nástroji, s vážnou hudbou a podporuje touhu po poznávání a vědění. Trvalým cílem projektu je výchova mladého člověka k účelnému využití volného času, rozšíření jeho zájmů a rozvoj osobnosti spolu s kulturním vědomím.	78 000	65 000	60 000	honoráře, lektorné
24-KU-164	Zpěvácký spolek HLAHOL v Praze	45249385	Celoroční činnost Zpěváckého spolku Hlahol v Praze 2024 (Bedřich Smetana a Pražský Hlahol)	Zpěvácký spolek Hlahol představuje jednu z nejstarších spolkových a hudebně kulturních tradic Prahy, přispívá k rozvoji různorodých kulturních aktivit a zvyšuje tak kulturní nabídku Prahy 1. V roce 2024 připravuje kromě tradičních aktivit (vánoční koncerty, účast na Muzejní noci) také 3 koncerty k výročí B. Smetany (RČH 2024): velký v kostele U Salvátora (P1) a 2 komorní doplněné přednáškou experta z FFUK (Hlahol). Sbor zkouší celoročně 2x týdně pod vedením sbormistrů K. Ježkové a R.Z.Nováka.	651 000	100 000	50 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, tisky, kopírování, sociální sítě, PR práce, marketing
24-KU-165	ŽIJEME V CENTRU z.s.	02466228	Klasika pro každého OPERUM	OPERUM je představení klasické hudební produkce pro mladého návštěvníka. V otevřeném veřejném prostoru se představí 4 večery klasické opery v moderním kabátě a jiné hudební formy. Tento rok bychom rádi spolupracovali se souborem Hofkomediáns a DAMU pod vedením skladatele Tomáše Hanzlíka. Další večer by bylo vystoupení kombinace klasika a moderní tvorby smyčcového kvarteta pod vedením Gabriela Vermeglio. Další představení divadla v Celetné o světoznámé operní pevkyni Florance a poslední představení by byl koncert jazzu Petry Hapkové.	633 700	100 000	60 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení - nájemné pódia a stavba, ozvučení, honoráře, lektorné
24-KU-166	Ars Metropolis z.s.	22877266	Besedy na Kampě	Besedy v Salle Terreeně v parku na Kampě mají již mnohaletou tradici. Jedná se o přednášky z oblasti kultury, kde přední přednáščími jsou například Karel Holub, Jaroslav Gillar, Zdeněk Lukeš a další	42 000	30 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-167	Asociace "Evrosen-Baiterek", z.s.	22734031	Svátek slovanů Ivana Kuraly - Свято Івана Купала. 3 gočnik.	Tento slovanský svátek slavený večer a v noci 7. červencem na počest letního slunovratu je spojován s rozkvětem přírody. Rituály se týkají živlu vody a ohně, léčivých bylin a nejrůznějších kouzel. Charitativní akce na podporu Ukrajiny.	252 000	252 000	20 000	nájem na realizaci projektu, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, kancelářské potřeby, nákup materiálu, ostatní: úklid, zásobování, logistika, tisk triček, zapůjčení krojů, jednorázové nádobí, materiály ke svátku, dárky účastníkům

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotálního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-168	Auto*Mat, z.s.	22670319	Zažít město jinak 2024	Zažít město jinak (ZMJ) je unikátním konceptem kulturně-komunitních slavností, který se koná během září v ulicích města Prahy. Do akce se pravidelně zapojuje drtivá většina městských částí (v roce 2023 celkem 18 MČ) a také dalších 50 měst a obcí po celé ČR. Základní myšlenkou projektu je inovativním způsobem využít ulice a veřejná prostranství jako místa kulturního a společenského života, prostoru k setkávání a rozvíjení komunitních vztahů. Program slavností tvoří sami obyvatelé a obyvatelky přihlášených lokalit. ZMJ je otevřený všem věkovým i zájmovým kategoriím a je zdarma.	1 692 520	69 100	20 000	náklady na propagaci, ostatní: vedení účetnictví, vedení projektu, administrace záborů, koordinace lokalit, inženýrské služby, fotografické služby, grafika a DTP, tisk
24-KU-169	Centrum pro dětský sluch Tamtam, o.p.s.	00499811	Místo porozumění – Zahradní slavnost	V září budeme ve Valdštejské zahradě pořádat tradiční akci Zahradní slavnost, které se mohou zúčastnit jak slyšící děti, tak děti se sluchovým postižením. Program akce je totiž tlumočen do znakového jazyka. Během akce dětem nabídneme široký program: divadlo, hudbu, plnění tematicky zaměřených úkolů, atd. Cílem akce je na jeden propojit svět slyšících a neslyšících v příjemném prostředí Valdštejské zahrady.	111 000	25 000	20 000	honoráře, lektorné, nákup materiálu
24-KU-170	HAF z.s.	26628295	Zpívání vánočních koled na Štědrý den	HaFstudio pořádá již od svého vzniku v roce 1990 SPOLEČNĚ ZPÍVÁNÍ VÁNOČNÍCH KOLED na Štědrý den na Kampě. Akce začíná pravidelně ve 14.30, kdy už na místě čeká stovky místních občanů. Rozdáváme jim zdarma zpěvníčky s texty koled, aby všichni mohli zpívat společně s námi za doprovodu naší kapely. Tak se stanou z diváků přímí účastníci hudební produkce a účinkující. Je to typické sousedské setkávání místních lidí, ke kterým se každoročně přidávají náhodní kolemjdoucí občané. Většina účastníků dochází na zpívání po celá léta, od roku 1990.	40 000	20 000	10 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci
24-KU-171	Junák - český skaut, Skautský institut, z. s.	70802327	Letní kino na pavlačích	Skautský institut na Staromáku plánuje pro rok 2024 rozšířit tradiční letní kina na velké plátno, téměř pokrývající jednu stranu ikonických pavlačí. Spolupráce s uměleckými školami UMPRUM a FAMU, které mají na Praze 1 své působiště, přinese čtyřem večerům věnovaným letním kinům symbiózu krátkého studentského filmu a celovečerní "klasiky". Každý z večerů bude mít nosné tematické zaměření, jež v kombinaci s prostředím s jedinečnou atmosférou poskytne unikátní kulturní zážitek. Program poskytneme divákům zdarma, s cílem vytvořit inkluzivní prostředí podporující komunitního ducha.	128 000	102 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia, spotřeba energie, ostatní: koordinace projektu - výběr filmů a komunikace s tvůrci a poskytovateli
24-KU-172	Kamparta z.s.	09929410	Dětský den v Rybárně	Dětský den proběhne v duchu soutěží a her v krásném prostředí parku Kampa na Malé Straně. Předpokládaný termín je na den dětí. Pro děti budou připravena dovednostně herní stanoviště například opičí dráha, malování na obličej, kriket, kuželky, výtvarné a další dílny.	42 000	28 000	0	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-173	Klášter Pražského Jezulátka též delší název: Klášter Panny Marie Vítězné - Pražského Jezulátka, Řádu bosých bratří blahoslavené Panny Marie z hory Karmel	61381683	Člověk v dialogu 2024: Propojování	Celoroční projekt, jehož cílem je otevírat a nabízet širokému spektru návštěvníků témata z oblasti spirituality, etiky, psychologie, mezilidských a mezigeneračních vztahů. Využívá prostor historické památky s bohatou minulostí a živou přítomností jako místo tradičního setkávání a dialogu. Projekt je otevřen lidem žijícím v bezprostřední blízkosti kostela Panny Marie Vítězné (Pražského Jezulátka), tak návštěvníkům z jiných měst nebo zemí. Podporuje otevřenost, dialog a snaží se vytvořit prostor pro zmiřování předpokladů a náboženské nebo národnostní nesnášenlivosti.	94 000	32 000	0	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, kancelářské potřeby vyřazeno z farmálních důvodů
24-KU-174	KOMUNITNÍ CENTRUM KAMPA spolek	27008355	Kultura v Domečku	Nabízíme pestrý celoroční program v objektu Saly Terreny. Jedná se o hudební odpoledne a večery, přednášky, besedy, literární čtení a každý měsíc nové výstavy. V současnosti nabízíme každý měsíc tyto pravidelné akce: Kampa Jazz Band v pojetí předních českých jazzmanů, Muzikanti z Kamy 1x týdně, Czardashians, Folklor Trio, Petřín, ad. Další program doplňujeme dle poptávky a zájmu občanů. Jde především o různé besedy, hudební setkání atd. Průměrná návštěvnost akcí je cca 40 osob.	448 000	100 000	50 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, renovace ozvučení, nákup nových mikrofonů a stojanů na reprobedny, produkční náklady, náklady na propagaci, spoje
24-KU-175	Kozí spolek	05754178	Kulturní oživení Kozího plácku	Kulturní oživení Kozího plácku. 3x do roka pořádáme tematické akce pro naše sousedy a návštěvníky z naší městské části. V této části Prahy bydlíme, pracujeme a podnikáme. Snažíme se být silným pojítkem napříč generacemi i názory našich spoluobčanů. Připravujeme akce kdy se setkají a pobaví celé rodiny od nejmenších v dětských dílničkách, přes střední generaci při vystoupeních hereckých i hudebních až po naše nejstarší sousedy. Vždy je možné se na akcích pobavit, něčemu naučit, či se něco nového dozvědět. Všechny akce jsou bez vstupného a vždy obdarujeme příchozí dárečkem a něčím dobrým na zub	160 000	88 000	40 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, kancelářské potřeby, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-176	Letní poloha s.r.o.	24247928	KAMPA STŘED SVĚTA	Kampa střed světa je každoročním happeningem spolků, uskupení a jedinců, kteří chtějí poukázat na jedinečnost Kamy, jakožto prostoru, kde se střetává město s doposud existující místní pospolitostí, kde se snoubí klid parku s ruchem a turismem Prahy. Akce má za cíl spojit Pražany, sjednocovat místní komunitu, sdružovat spolky a oslavit jedinečnost parku Kampa. Happening se poprvé uskutečnil v roce 2008, kdy jsme spolu se sousedy chtěli názorně ukázat, že Kampa musí zůstat Kampou – parkem pro všechny.	211 753	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci
24-KU-177	Mezi námi, o.p.s.	02267217	Mezigeneračně na Praze 1	V oblasti kultury na Praze 1 bychom i v roce 2024 rádi nadále uskutečňovali následující aktivity: 1. Mezigeneračně pro veřejnost – tvůrčí dílny (nejen) pro seniory a děti v komunitě na Praze 1 pro širokou veřejnost. 2. Mezigenerační pohádkové čtení ve školkách – pro partnerské MŠ koordinujeme a vzděláváme seniory pro předčítání knih dětem v MŠ. Cílem programu je zapojení aktivních seniorů do komunitního a dobrovolnického života. 3. Mezigenerační setkání domovů seniorů a mateřských škol (konají se pravidelně 1x za 3-4 týdny) a soustředují se zejména na výtvarné, hudební i pohybové aktivity.	237 000	69 000	40 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, kancelářské potřeby, nákup materiálu, nájemné, telefony, účetnictví, audit a právní služby, tisk programů a letáků
24-KU-178	FO: M.M.	03471454	Zažít Opatovickou jinak 2024	Opatovická ulice se již od roku 2015 každý rok účastní komunitní akce Zažít město jinak. Do události se každým rokem přidávají nové subjekty, což svědčí o jejím prospívání a oblíbě v komunitě. Mezi pravidelné účastníky patří obchod s gramofonovými deskami Phono.cz, kavárny Velryba a Jericho, kostel sv. Michala v Jirchářích, Knihovna Václava Havla, Vyšší odborná škola publicistiky a další. Akce se soustředí na budování vztahů mezi sousedy, hudební a kulturní využití a zábavné workshopy pro dospělé i děti.	86 000	68 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-179	Modragon, z. s.	09537091	Cirkus Nový Svět - Letní Slunovrat	Náš tým, který pořádá festival Nový Cirkus Nový Svět, je uskupením divadelních, cirkusových a tanečních profesionálů a špičkových lektorů. Pro Prahu 1 bychom rádi připravili celodenní kulturní program v ulicích centra města. Den zahájíme průvodem masek, kejklířů, tanečnic a akrobatů, celé odpoledne se budeme věnovat veřejnosti na našich workshopech a na závěr představíme úžasnou večerní show pod Karlovým Mostem. Tato oslava pouličního divadla ponese téma letního slunovratu.	102 000	70 000	20 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-180	Muiska s.r.o.	09606424	Letní festival mezinárodních kultur na Praze 1	Druhý ročník festivalu, který započal tradici oslav kulturní diverzity na Praze 1. Program bude zahrnovat živou hudbu, taneční vystoupení s kostýmy z rozličných světových karnevalů, ukázkou akrobacie, výstavu výtvarného umění, umělecké workshopy, stánky s jídlem, pitím a řemeslnými výrobky z celého světa. Cílem akce bude upozornit na rozmanité etnické skupiny žijící v Praze a zviditelnit jejich kulturní bohatství všem ostatním - Pražanům i návštěvníkům metropole. Chceme společně poznávat a učit se vážit si odlišností, prolomit hranice mezi regiony, národnostmi, vyznáními a kulturami.	271 000	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, poplatky OSA, Dilia
24-KU-181	Obec baráčníků Malostranských Praha 1	00441112	Mezinárodní den dětí - akce	V rámci Mezinárodního dne dětí bude uspořádána akce s programem her, soutěží, kvízů, promítání pohádek a tancováním s živou hudbou. Na konci akce budou děti odměněny dárkovým balíčkem.	20 900	20 900	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, náklady na propagaci, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-182	"Oliva" z.s.	26596229	DOTEKY, Bez bariér XIII.	Spolek Oliva pokračuje již jedenáctým rokem v tomto koncepčním projektu, neustále ho rozvíjí a doplňuje. Představuje výtvarnou tvorbu lidí s handicapem a jejich díla vystavuje v reprezentativních galerijních podmínkách. Představuje i díla profesionálních výtvarníků a hapticky je přizpůsobuje pomocí hmatové stezky pro nevidomé nebo slabozraké návštěvníky galerií. Doteky otevírají prostor pro kontakt handicapovaných s okolním světem, s celou veřejností, za dvacet let vzniku spolku jsme realizovali řadu hmatových výstav a tvůrčích dílen hmatové estetiky.	205 000	85 000	50 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, poplatky OSA, Dilia, nákup materiálu
24-KU-183	Portus Praha z.ú.	26525305	25. ročník benefiční sbírky AKCE CIHLA	Benefiční sbírka AKCE CIHLA bude mít 25. jubileum. Slavnostní zahájení AKCE CIHLA 2024 plánujeme na červen, kdy na 18.6. připadá světový Autistický den hrdoosti. Slavnostní zahájení by byla akce osvětového charakteru pro širokou veřejnost. Na programu budou inkluzivní aktivity formou interaktivních pomůcek, prodej benefičních předmětů AKCE CIHLA, občerstvení sociálně-terapeutické dílny Dobroty s přiběhem, program pro děti,	103 000	73 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, poplatky OSA, Dilia, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-184	PRAHO! project, z.s.	19347197	PRAHO! project	PRAHO! project realizuje umělecké intervence ve veřejném prostoru města. Na pozadí vzniku projektu stojí tři základní aspekty – prvním z nich je naše snaha o vytrhnutí náhodných lidí z každodenní šedi, druhým je jakýsi boj proti exkluzivitě vystavování umění v galeriích prostřednictvím vystavování ve veřejném prostoru a třetím, v současnou chvíli tím nejdůležitějším, touha propojit společnost dohromady a poukázat na skutečnost, že si v tomto na první pohled odcizeném světě můžeme být daleko blíží, než se občas zdá.	282 000	74 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, nákup materiálu vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-185	Prevence dětem z.s.	22610103	Akce "Zdobit může každý, zdobit může každý" soutěž o nejkrásnější nazdobený vánoční stromček - Ježíškova dílna a následná	Jsme spolek složený z profesionálních záchranářů, kteří se nejen s dětskými úrazy ve své práci setkávají velmi často. Víme, že většině úrazů se dá předejít správnou výchovou, rozpoznání rizikové situace a také osvětou v řadách dospělých. Tyto skutečnosti nás motivovali k založení spolku Prevence dětem. Od roku 2012 se snažíme přispět ke zdravému životu našich dětí.	224 000	100 000	40 000	ostatní: smrk, palivové dřevo, vánoční dílna, vánoční strom, girlandy, vánoční stan, světelný prvek, betlém
24-KU-186	Římskokatolická farnost u kostela sv. Tomáše Praha - Malá Strana	48136760	XXVI. Augustiniánský Týden 2024	Smyslem augustiniánského týdne je hlouběji poznat nejvýznamnější postavu západních církevních Otců, svatého Augustina. Chceme, aby sv. Augustina lidé poznali jako nadčasově moderního člověka se všemi nedostatky a osobními problémy, přes časový rozdíl šestnácti století často stejnými jako máme my.	62 500	38 000	30 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, brožurka přednášky
24-KU-187	SDRUŽENÍ NOVÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO z.s.	26986647	Václavské Vánoce - 15. ročník	Tradiční společenská a komunitní akce s kulturním a charitativním programem s tradičními vánočními trhy (25.11.2024 - 6.1.2025) zaměřená zejména na občany Prahy 1 a Pražany, podpora neziskových organizací nejen z Prahy 1, vystoupení dětských sborů z místních školek, škol a ZUŠ.	229 500	100 000	0	ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia
24-KU-188	Skin On The Market, z.s.	19616015	Sláva!, bude Máj	Hrzánská pasáží se nachází nedaleko Staroměstského nám. v samotném srdci Prahy. Na stejné adrese sídlí nový fashion concept store a kreativní prostor SLÁVA!, který vznikl z iniciativy spolku Skin On The Market. Ten usiluje o proměnu Hrzánské pasáže a navrácení jí důstojného vyznění, které si vzhledem k bohaté historii domu zaslouží. Kromě odstranění vizuálního smogu a revitalizaci jejího vzhledu bychom do ní rádi přivedli komunitního ducha a hravou formou pasáž představili z jiného úhlu pohledu. K tomuto účelu má sloužit akce SLÁVA! bude Máj, komunitní setkání s doprovodným kulturním programem.	219 500	94 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné vč. koordinátorů projektu, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, spotřeba energie
24-KU-189	Spolek přátel Petřské čtvrti	22762353	Kulturní akce v Petřské čtvrti	Spolek v roce 2024 má v úmyslu pořádat tyto vlastní akce: březen - tématická vycházka, červen - Petřská traťovka (Stínadla), říjen - Maškarní karneval v botelu Albatros nebo Lampionový průvod, listopad - adventní dílny v Poštovním muzeu, prosinec - Adventní charitativní koncert. Pokud nám finance dovolí, rádi bychom v letošním roce ukázali dětem i rodičům mobilní planetárium. Dále se budeme znovu spolupodílet na Hudebním Petřském létu v parku Lannova (srpen), Letní stage na Petřském náměstí (červenec), Zažít město jinak na Petřském náměstí (září), VIII. Spolkový den (červen), Adventní zpívání	141 000	81 000	60 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia, spotřeba energie, nákup materiálu
24-KU-190	Umělecká platforma Karavana, z.s.	07066864	Festival Take Care	Festival ekologického obratu propojuje místa a akce z oblasti umění, ekologie, spirituality a aktivismu. Zajímá nás komunitní rozměr a setkávání různých sociálních bublin. Záměr je ukázat různé rozměry ekologicky orientovaného přístupu a inspirovat k vlastní akci. Festival má historii od roku 2018, první dva ročníky probíhaly formou výstavy a doprovodného programu a dále jednorázové happeningy 1.9. V roce 2023 proběhl šestý ročník s novou propojovací koncepcí a 34 denním rozsahem, zapojilo se celkem 30+ míst a 70+ akcí. Z toho na Praze 1 proběhlo celkem 23 akcí. Toto chceme dále rozvíjet.	375 000	100 000	20 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-191	Veleobec sdružených obcí Baráčnicků	00443654	150 let oslav založení vzniku českého baráčnictva	25. 5. 2024 se budou konat oslavy 150 let vzniku českého baráčnictva (založení 1. baráčnické obce dne 7. 11. 1873).	500 000	100 000	60 000	nájem na realizaci projektu, ozvučení, náklady na propagaci, spoje, kancelářské potřeby, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-192	Znakovárna, z. s.	06450113	Přednášky ve Znakovárně 2024	Znakovárna vznikla jako reakce sluchově postižených na nedostatek možností setkávat se na živo a komunikovat znakovým jazykem. Nabízí především komunitní činnost pro sluchově postižené osoby včetně vzdělávacích seminářů, interaktivních přednášek, projekcí, diskusí na různá témata a mnoha dalších komunitních činností. Pořádány jsou přednášky jednou za 14 dní živě i online. Průměrná návštěvnost je asi 60 osob, u online průměrně 1500 shlédnutí. Je samozřejmě otevřena i slyšícím zájemcům o jazyk a kulturu neslyšících. Velkým bonusem návštěvníků z řad veřejnosti je také boření mýtů a předsudků.	235 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, ostatní: tlumočení z/do znakového jazyka
24-KU-193	Znakovárna, z. s.	06450113	ZnakoFest 2024	ZnakoFest je jediný festival svého druhu v České republice. Všichni jeho organizátoři a vystupující jsou sluchově postižení. V roce 2024 se chystá sedmý ročník. Jeho cílem je díky uměleckým workshopům a vystoupením neslyšících umělců zviditelnit minoritní kulturu a komunitu neslyšících. Dalším cílem je bořit zažitá mýty a předsudky běžné veřejnosti vůči lidem se sluchovým postižením a znakovému jazyku. Zajištěn je celodenní program pro celou rodinu. Festival je určen i slyšícím účastníkům - po celou dobu budou přítomni tlumočníci z/do českého znakového jazyka. Po leňském velmi úspěšném ročníku	250 000	75 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, náklady na propagaci, ostatní: neslyšící kamera/foto, honoráře, lektorné
24-KU-194	Židovské muzeum v Praze	60459263	Oslava třiceti let nezávislosti Židovského muzea v Praze	Pro sousedy, rezidenty z celé Prahy 1 i ostatní obyvatele Prahy uspořádá 15. 9. 2024 pražské Židovské muzeum setkání a oslavu na Štřeleckém ostrově. Společně oslavíme 30 let nezávislosti muzea a představíme návštěvníkům židovskou kulturu v celé její šíři.	587 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-195	FO: B.E.		19. 9. 2024	V návaznosti na dosavadní výstavy oživi Zuzana a Eugen Brikciusovi "pouliční galerii" při příležitosti stého výročí úmrtí Franze Kafky, jehož dílo objevil a zachoval Max Brod. Na vyznačené trase vedoucí Prahou 1 budou na čtyřech plakátovacích panelech vylepeny "slovo i obraz", jak se slibuje v projektu.	130 000	65 000	20 000	pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci
24-KU-196	FO: B.E.		9. 9. 2024	Literární výlet 29 se odehraje u příležitosti výročí úmrtí světově proslulého skladatele Antonína Dvořáka. Postupně se odvíjí umělecké lepopole složené z hudebních vystoupení, citace dobových kritik, autobiografických vzpomínek a hereckých vstupů. Seznam zastavení je uveden v přiložené synopsi.	112 000	62 000	20 000	ozvučení, honoráře, lektorné
24-KU-197	Junák - český skaut, Skautský institut, z. s.	70802327	1. 7. 2024	V Domě u Minuty, v bytě, kde pobýval klasik světové literatury spisovatel Kafka je nyní krásný kulturní prostor s mimořádnou atmosférou. V příštím roce uplyne sto let od úmrtí tohoto spisovatele a literatura se do těchto míst na krátko vrátí. Během několika podzimních a zimních večerů tu proběhne série prozaických literárních čtení. Jeden večer, dva autoři, dvě povídky na stejném téma a diskuze: Bytová krize? Klimatický žal? Krize pětadvacátníků? Generační spory? Budou provázet Lukáš Csicsely a Alžběta Stančáková.	90 000	73 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, spotřeba energie, ostatní: koordinace projektu - výběr a komunikace s autory
24-KU-198	Malostranské noviny, z.s.	22820892	1. 1. 2024	Měsíčník Malostranské noviny (od r. 2009, 12 stran, pro čtenáře zdarma), který vydává Malostranské noviny, z.s., je distribuován vždy začátkem měsíce do poštovních schránek obyvatel a firem Malé Strany a Hradčan a na Odběrní místa v Praze 1. Noviny podporují v této nelehké době charitativní projekty a spolupracují s místními spolky a kulturními subjekty, informují o jejich aktivitách, upozorňují na kulturní akce, připomínají historické události, dávají prostor obyvatelům i zastupitelům vyjádřit názory, upozorňují na místní novinky, a tím přispívají k rozvoji občanské společnosti.	420 000	100 000	25 000	tisk Malostranských novin, distribuce, poštovné, grafické zpracování novin, fotky, fotopráce, redakční činnost
24-KU-199	Malostranské noviny, z.s.	22820892	1. 1. 2024	Měsíčník Staroměstské noviny (od roku 2010, 12 stran, pro čtenáře zdarma), který vydává Malostranské noviny, z.s., je distribuován vždy po 15. dni v měsíci do poštovních schránek obyvatel a firem Starého Města a na Odběrní místa v Praze 1. Noviny v této nelehké době podporují charitativní projekty a spolupracují s místními spolky a kulturními subjekty, informují o jejich aktivitách, upozorňují na kulturní akce regionu, připomínají historické události, dávají prostor obyvatelům i zastupitelům vyjádřit názory, upozorňují na místní novinky, a tím přispívají k rozvoji občanské společnosti.	420 000	100 000	25 000	tisk Staroměstských novin, distribuce, poštovné, grafické zpracování novin, fotky, fotopráce, redakční činnost

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-200	Nakladatelství Pražské příběhy s.r.o.	07220171	31. 12. 2023	V roce 2024 uplyne šedesát let od obnovení legendární pivnice U Černého vola v Loretánské ulici. Hostinec, jenž začal psát svou historii hluboko v dobách monarchie, se stal jedním ze symbolů života na Hradčanech a Malé Straně. Mezi pravidelnými hosty byli i budoucí zakladatelé ČSR – Klofáč, Kramář a Rašín. V padesátých letech byl hostinec uzavřen. Od obnovení v roce 1964 sem přicházela řada umělců. Po listopadu 1989 převzal správu hostince Spolek hostince U Černého vola, který podporuje sousední Školu Jaroslava Ježka pro zrakově postižené. Naše kniha chce zmapovat bohaté dějiny tohoto místa.	250 000	80 000	0	náklady na tisk, fotografie a obrazová dokumentace vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-201	Nakladatelství Pražské příběhy s.r.o.	07220171	1. 2. 2024	Projekt Kafkaesque Prague přístupnou a hravou formou představí Franze Kafku, jeho život, dílo, atmosféru a místa, kde žil a která ho ovlivnila. Chce také nabořit několik mýtů a usnadnit české veřejnosti Kafku vnímat v jiném světle než jako suvenýr. Domníváme se totiž, že to nebyl suchopár či depresivní intelektuál - naopak - byl vtipný a přátelský. Byl vegetarián, sionista a dal světu slovo kafkovský. To a mnoho dalšího jsou prvky, které chceme vzít do hry. Projekt má několik částí a různé možnosti využití pro co nejširší publikum s potenciálem mezinárodní spolupráce.	390 000	100 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-202	FO: P.T.	60786388	31. 12. 2023	Cílem projektu je vydat knihu Řiční. V ní mapujeme historii Litografické dílny v Řiční ulici 11 na Malé Straně. Hlavními autory textů budou Karel Žižkovský, autor mnoha uměleckých monografií a Jaroslav Černý, publicista a filmař. Textově bude zpracován historický vývoj litografické dílny, založená před rokem 1911 a také bohaté neoficiální kulturní aktivity, které kolem dílny vznikly a kterými si výtvarníci a jejich přátelé kompenzovali omezené možnosti existence v socialistické společnosti. Obrazovou přílohu tvoří portréty výtvarníků, dokumentární snímky z vernisáží, koncertů a divadel.	352 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, kancelářské potřeby, nákup materiálu, knižní úprava, tisk a vazba publikace
24-KU-203	Prague Pride z.s.	22842730	1. 4. 2024	Projekt "Rovnost mezi řádky" se zaměřuje na podporu LGBT+ autorů prostřednictvím literárních čtení v LGBT+ Komunitním centru a během festivalu Prague Pride. Iniciativa nejen posiluje viditelnost a uznání LGBT+ literární tvorby, ale také vytváří bezpečné a inkluzivní prostředí pro otevřený dialog o této problematice na území Prahy 1. S důrazem na současné i historické LGBT+ autory, projekt přináší do popředí literárního světa rozmanitost a bohatství hlasů LGBT+ komunity. Tímto způsobem podporuje kulturu a vzájemné porozumění v literatuře a ve společnosti obecně.	235 000	53 000	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-204	Revolver Revue,o.p.s.	26534045	1. 1. 2024	Připravovaná kniha je koncipována jako výbor z literárně cenných prozaických, písňových a básnických textů Filipa Topola, které vznikaly od konce 70. let a spojuje je vysoká míra stylizace a namnoze také téma města a jmenovitě Prahy. Texty budou provázeny reprodukcemi Topolových výtvarných prací, fotografiemi a řadou dalších archivních dokumentů, spojených s Prahou, zejména Prahou 1.	384 000	40 000	30 000	tisk a předtisková příprava
24-KU-205	Revolver Revue,o.p.s.	26534045	1. 1. 2024	Časopis Revolver Revue vznikl v roce 1985 jako samizdat a od té doby vychází nepřetržitě a patří k významným položkám kulturního života. Zaměřuje se na literaturu a umění, ale také na společensko-politickou a historickou problematiku. Jeho internetovou odnoží je Bubínek Revolveru, určený především pro ta z aktuálních témat, pro která je čtvrtletní periodicitu tištěných čísel nedostačující. Obě média se budou soustřeďovat na mimořádné autory a podstatná témata, kterým se jinde nedostává odpovídající pozornosti.	2 545 000	40 000	30 000	redakční práce a korektury, sazba a grafické zpracování
24-KU-206	FO: S.D.	41825845	1. 1. 2024	Vydávání kulturně společenského měsíčníku LISTRY PRAHY 1, 33. ročník. Listry Prahy 1 přináší informace z kulturního a společenského dění z celé Prahy. Tento, již tradiční měsíčník přispívá k trvale udržitelné občanské společnosti v Praze 1 a kladně posiluje vztah občanů k této městské části.	471 500	80 000	20 000	tisk, distribuce, poštovné
24-KU-207	Slovensko-český klub, z. s.	65398777	1. 1. 2024	Rok 2024 se ponese na celém světě ve znamení stoleté úmrtí Franze Kafky (3. června 1924 v rakouském Kierlingu). Slovensko-český klub. s. spolu se slovenskými organizátory FKM uspořádají akce FKM věžící se na toto jubileum kromě Vysokých Tater, Popradu, Prešova, Bratislavy, Vídne iv Praze, a to ve druhém květnovém týdnu 2024. Počítáme se 3 akcemi po dobu 3 dnů pod společným názvem „Kafkovy Matliare v Praze 1“. Jedna akce bude diskuze se znalci Kafkova díla z Rakouska/Německa, Slovenska a ČR. Další akcí bude scénické čtení Kafkovy povídky „Před Zákonem“ a jdalší divadelní představení M. Richtera	231 000	98 000	0	ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-208	"Spolek občanů a přátel Malé Strany a Hradčan"	00409278	2. 1. 2024	Obecní noviny jsou tiskovinou, která vycházela do roku 2021 po sobě již čtyři roky. Jde o tiskovinu, která se zaměřuje na dění na Malé Straně a Hradčanech a přináší jak aktuální problémy, tak i názory na nejrůznější koncepční změny v dotčené oblasti. Jde o velmi oblíbenou tiskovinu, která vychází 2x ročně	52 000	38 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-209	3KINO, z.s.	03909859	Celoroční činnost spolku 3Kino v roce 2024 na území MČ Praha 1	Projekt Vizionáři současnosti je multižánrový cyklus filmových projekcí, výstav, diskuzí a literárních večerů. Netradičním způsobem chceme přiblížit tvorbu světově uznávaných autorů. Projekt navazuje na předchozí ročníky cyklu. Spisovatelé Franz Kafka a Josef Škvorecký ve své době ovlivnili a stále ovlivňují celé generace a jsou neodmyslitelně spojeni s Prahou. K popularizaci projektu chceme využít 100. výročí obou autorů. Během celého roku se bude program odehrávat v prostorách s výjimečnou atmosférou P1 (pasáž domu U Nováků, Vodičkova 30; 3KinoCentrála, V Jámě 1; Mariánské nám; kinosálů MKP)	3 592 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné vč. překlady textů, filmů, titulkování, produkční náklady, spotřeba energie, překlady textů, filmů, titulkování
24-KU-210	3KINO, z.s.	03909859	Letní kino v roce 2024	Čtvrtý ročník Letního kina na Mariánském náměstí bude rozšířen o další zajímavá místa na P1 s nezájemtelnou atmosférou - v pasáži domu U Nováků a na nádvoří Clam-Gallasova paláce. Prodloužené filmové víkendy jsou koncipovány jako zážitková kulturní akce v prostředí historického centra Prahy. Probíhat bude od druhé poloviny června do konce září (v nepříznivém počasí se přesuneme do pasáže domu U Nováků).	348 000	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, filmové licence, pronájem a dezinfekce sluchátek
24-KU-211	ABCD, z.s.	26600889	Celoroční činnost spolku ABCD	Cílem projektu je udržet a rozvíjet dlouhodobé úsilí spolku o rozšiřování povědomí odborné i laické veřejnosti o neprofesionální umělecké tvorbě (též nazývané art brut), podpora badatelské činnosti a sebezvdělávání členů spolku, sbírání a vytváření podkladů k budoucím výstavám a publikacím a výstavní činnost. V neposlední řadě je naším cílem podporovat samotné tvůrce a tvůrkyně art brut, zprostředkovávat umístění jejich děl v domácích a zahraničních sbírkách a napomáhat s jejich vystavováním a účasti v mezinárodních soutěžích.	981 700	100 000	20 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, spoje, kancelářské potřeby
24-KU-212	ABCD, z.s.	26600889	SAVE ART BRUT	Projekt SAVE ART BRUT si klade za cíl objevovat, evidovat, digitalizovat, katalogizovat, uskladnit a zejména zachránit před ztrátou či likvidací kvalitní výtvarná díla pozoruhodných neprofesionálních tvůrců art brut. V roce 2023 se hodláme zaměřit na pět autorů („Pan Š.“, Stanislava Bártlová, Marek Zbořil, Daniela Susmilchová, Antonína Vynokurová) a jednu sbírku (Písařovicova sbírka).	768 000	100 000	20 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, spoje, kancelářské potřeby
24-KU-213	FO: A.M.	41822056	Pasáže a průchody na Praze 1 očima dětských fotografů	Projekt pasáže a průchody očima dětských fotografů má za cíl ukázat krásu centra Prahy z jiného úhlu a to zachycením krásy někdy i zapomenutých pasáží a průchodů, které často neznají ani sami obyvatelé Prahy 1, kteří při každodenním uspěchaném životním stylu nemají čas tato místa objevovat. Rádi bychom s dětmi ve fotokroužku tato krásná místa prošli a zachytili jejich kouzlo a atmosféru v průběhu roku a to pak pomocí fotografií představili na vernisáži a pomohli tak zachovávat povědomí o těchto místech a možná je i ukázali z jiného úhlu pohledu i těm, kteří je sami často navštěvují.	100 000	50 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-214	Arte Bohemien, nadační fond	19390165	Skleněná duše / Pietas (návrat funerální plastiky)	Vznik a realizace bilingvní knižní publikace Skleněná duše, která mapuje kolekci tavené plastiky stejnojmenn. projektu a zároveň obsahuje průzkum oblasti funerálního umění, představení rituálů z celého světa, technologií výroby skla a funerální terminologii. Cílem je rozšířit povědomí o funerál.problematice a umění se s ní pojící a představit projekt Skleněná duše, do nějž jsou zapojeni odborníci a uznávaní kreativci z různých uměleckých oborů včetně odborníků na zpracování skla. např. Z. Lhotský, V. Klumpar-Pavlik, M. Janecký, Vladimír 518, T.Stano, A.Jungrová, J. Janovský, etc.	2 381 363	80 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, tisk a výroba publikace
24-KU-215	Arte Bohemien, nadační fond	19390165	Skleněná duše / Pietas - Flakony ad Memoriam/ stély a náhrobky - putovní výstavní cyklus	Cílem projektu je realizace výstavního cyklu: "SKLENĚNÁ DUŠE / PIETAS" (Open call vol I.): Skupina Glaz Bridge ve spolupráci s 21 předními umělci a sklářskými studii vytvořila světově ojedinělou kolekci uměleckých objektů tavené plastiky, která byla letos vystavena od května do září 2023 v Umprum muzeu v Praze. „Flakony ad MEMORIAM/ STÉLY A NÁHROBKY“(Open call vol II.): Vyhlášená soutěž se zaměřením na materiál skla, kamene a betonu. Soutěž je otevřena všem umělcům bez rozdílu. Výstupy soutěže budou prezentovány prostřednictvím výstavního cyklu u nás - př. Umprum muzeum v Praze. i v zahraničí.	2 962 000	80 000	40 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, pojištění vystavených objektů a instalací, doprovodný program

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotčního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-216	Arte Bohemien, nadační fond	19390165	Funerary Art competition Open call vol II. - IN MEMORIAM/ STÉLY A NÁHROBKY	Cílem projektu je vytvoření a uspořádání umělecké soutěže funerální plastiky pod názvem „Funerary Art competition Open call vol II. - IN MEMORIAM/ STÉLY A NÁHROBKY“ se zaměřením na sklo, kamen a beton. Soutěž je otevřena všem umělcům bez rozdílu věku a profese, klade si za cíl sblížit různá vyjadřovací média, rušit hranice mezi stereotypy, stírat rozdíly mezi vysokým uměním a řemeslem. Výstupy soutěže budou prezentovány prostřednictvím výstavy realizované na podzim 2024. Vytvoření a uspořádání umělecké soutěže je součástí širšího projektu nadace, úzce spolupracující se skupinou Glaz Bridge.	3 295 245	80 000	0	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, nákup materiálu, náklady na propagaci
24-KU-217	ARTINBOX s.r.o.	24656801	Celoroční výstavní program galerie Artinbox 2024	Galerie Artinbox funguje na Praze 1 od roku 2010 jako centrum kulturního dění v centru Prahy 1, pořádá výstavy fotografické, skupinové tematické a výstavy umělců tzv "outsider art" / "art brut". Výstavy jsou doplněny o projekce, přednášky a neotřelé hudební večery. Rovněž nabízíme prostor zajímavým autorům, kteří dosud neměli samostatnou autorskou výstavu. Hlavní kurátorkou je Nadia Rovderová. V roce 2024 připravujeme minimálně osm výstavních projektů.	740 001	100 000	60 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, nákup materiálu
24-KU-218	Artmap, z.s.	22906339	ArtMap 2024	ArtMap zprostředkovává kvalitní informace o dění na české výtvarné scéně nejen pro odbornou, ale i pro laickou veřejnost. Je nezávislou informační platformou, která podněcuje zájem o živé výtvarné umění a jeho přesahy do dalších oborů. ArtMap je denně aktualizovaný webový portál informující o dění v oblasti výtvarného umění s bohatým archívem událostí. Je také pravidelně vydávaná tiskovina s redakčně vybíraným programem pražské výtvarné scény se zaměřením na současné umění. ArtMap je i knihkupectví na Praze 1 s galerií a bohatým doprovodným programem.	2 215 000	100 000	20 000	produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-219	Barvolam, z. s.	04892780	Studio Barvolam	Cíle projektu jsou: podpora umělců s mentálním postižením nebo na autistickém spektru, jejich zviditelnění a jejich inkluze do kulturní sféry. Tito umělci mají na základě mezinárodních dohod právo na vzdělání a rozvíjení svého talentu. Ve skutečnosti chybí přístup k vzdělání, nezbytná podpora při umělecké tvorbě a akceptace těchto umělců jako aktivních přispěvatelů do kulturního života. Usilujeme o změnu této situace prostřednictvím provozu sdíleného ateliéru, prezentace jejich tvorby, spoluprací s umělci bez „postižení“, pořádání inkluzivních workshopů a programu diskuzních setkání.	2 139 000	100 000	50 000	spotřeba energie, nákup materiálu
24-KU-220	Cinemart plus, s.r.o.	28371267	Kino Evald v roce 2024	Kino promítá artovou tvorbu, představení pro školy, seniory a je centrem filmových přehlídek a festivalů. V rámci Prahy 1 si vybudovalo od roku 1997 unikátní postavení jako jednosálkové komorní kino. Tipy na program posílá svým fanouškům emailem a dává je na svůj web, weby přehlídek a na facebook Evaldu a distribuční společnosti CinemArt. Na webu diváci najdou kompletní informace o programu kina a možný způsob rezervace lístků, které fungují i přes telefon. Program pro seniory je vydáván tištěnou formou a o programové nabídce kina informují hlavní pražské deníky a další kulturní portály.	4 287 000	100 000	50 000	spotřeba energie
24-KU-221	Containall o.p.s.	01343939	Pokoje 2024	POKOJE 2024 je přehlídka umění, která nevěšední formou ukazuje průřez současnou českou tvorbou mladých umělců. Přehlídka probíhá po dobu deseti dnů, v prostorách prázdného domu v centru Prahy, kde ateliéry různých uměleckých oborů vysokých škol přetvoří nevyužívané pokoje na umělecká díla. Od roku 2018 postupuje přehlídka jednotlící téma, vybráno je na základě předloženého návrhu 40 vystavujících ateliérů. Každý z ateliérů dostane k dispozici jeden pokoj a volnou ruku v tom, jakým způsobem prostor využije. Výsledkem je site-specific výstava, která ožví jinak nevyužitý prostor v Praze.	880 000	80 000	30 000	honoráře, lektorné vč. koordinátorky (kurátorka) celého projektu
24-KU-222	FO: C.G.L.	44809671	VÝTVARNÉ WORKSHOPY V GALERII LAPIDARIUM	Výtvarné workshopy italského malíře Giangi Cornelio jsou velmi zajímavé svým provedením a kombinací s výstavou a tento italský malíř, který žije v Praze už skoro 30 let, je nejen umělcem, ale i pedagogem, absolutně výtvarné školy v Miláně, v Itálii. Obsahem jeho projektu "E vivi la vita". " Ať žije život" je výuka malování, spojená s poznáváním jednotlivých malířských technik, ale i poznáním umeleckého života a žánru. Giangi Cornelio vychází z tzv. benátské školy, kdy je základem výuky přiblížení se životu, reáliím, pochopit emoční barvy, jejich význam a produktivitu pro život atd.	73 000	42 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, spoje, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-223	Curator Contemporary Goodwill s.r.o.	19621621	Galerie Curator Contemporary	Galerie Curator Contemporary navazuje na více jak dvacetiletou činnost tehdejší galerie Peron sídlící v památkově chráněném domě U Lužického semináře 12, který má kromě výstavní historie i historii filmovou (film Chobotnice z II. patra). Záměr galerie je uchovat tradiční kulturní místo přístupné široké veřejnosti a zejm. udržovat aktivní kulturní využití v lokalitě Prahy 1 pro místní obyvatele s ohledem na prezentaci tuzemských žijících umělků a umělců. Galerie pořádá pravidelné výstavy, vernisáže a doprovodné edukativní programy volně přístupné veřejnosti včetně studentů a seniorů.	1 036 000	92 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, spotřeba energie, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-224	České galerie, z.s.	09178767	Kulturní redakce České galerie	Redaktoři spolku České galerie mapuje umělecké výstavy v České republice s důrazem na Prahu 1, kde je nejhustší koncentrace uměleckých galerií. Spolek Českých galerií zaměstnává sedm lidí znevýhodněných na trhu práce. Vydáváním Přehledu výstav českých galerií a aktualizací webu www.ceskegalerie.cz nabízíme informační servis nejen pro obyvatele Prahy 1 ale zejména o kulturních institucích v této části. Natáčíme dokumenty o životě a tvorbě malířů, kterým život protula duševní nemoc. Uspořádáme přednášky, které propojují téma výtvarného umění a duševního zdraví v Pražském kreativním centru.	1 127 000	73 900	20 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, spoje, distribuce přehledů a pozvánek, kancelářské potřeby, ostatní: postprodukce videí
24-KU-225	České galerie, z.s.	09178767	Umění léčí duši - umělecké výstavy a podpora lidí s duševním onemocněním	Spolek podporuje lidi se zkušeností s duševním onemocněním v jejich kreativité a za tímto účelem založil Skupinu F (F je podle mezinárodní klasifikace nemocí označení pro ty duševního rázu). Budeme pořádát společně výstavy v Týnské literární kavárně na Praze 1. Lidé v realizačním týmu jsou také lidé se zkušeností s duševním onemocněním. Lidé, kteří si prošli touto zkušeností, jsou pro zdravou společnost inspirací a motivací pro ty, kteří nějaké příznaky nepochody pocítují. Účelem projektu je prezentovat umělecky hodnotná díla a zapojení lidí s hendikepem do kulturního života.	1 056 000	75 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, spoje, poštovné, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-226	České vysoké učení technické v Praze	68407700	Galerie Jaroslava Fragnera	Galerie architektury, její program i provoz by měly být co nejvíce otevřené, inkluzivní, kritické, feministické, udržitelné, interdisciplinární. Téma architektury a urbanismu se dotýká všech – my všichni jsme obklopeni architekturou, všichni v ní žijeme – a i její prezentace by měla být co nejpřístupnější. Galerie se bude věnovat aktuálním a palčivým tématům v současné architektuře a urbanismu. Měla by být především místem setkávání a diskusí o architektuře a s ní souvisejícími tématy.	4 853 016	100 000	0	honoráře, lektorné, nákup materiálu vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-227	FO: D.L.V.	87666171	IV Přehlídka kolumbijského filmu	Filmová přehlídka představí výběr kolumbijských filmů různých žánrů, a to jak práce začínajících a uznávaných režisérů, tak filmy amatérských filmových skupin z různých etnik. Program bude zahrnovat různorodá témata, která odrážejí sociální, historické a kulturní realita Kolumbie. V každé z předchozích verzí (již 3) jsme zvolili téma jako osu pro konzistentní kurátorství. S touto přehlídkou usilujeme o podporu mezikulturního dialogu, posílení vazeb mezi Kolumbií a Českou republikou, a zároveň o inkluzi, která ukáže hodnotu multikulturalismu a otevřenosti jiným narativy.	171 000	55 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dilia, ostatní: podtitulky v češtině vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-228	Design Cabinet CZ, z.s.	08051470	Nový (z)boží! Národní cena za studentský design 2024	Výstava Nový (z)boží! Národní cena za studentský design 2024 představuje vítězné a oceněné práce studentů, vzešlé ze soutěže NCSD 2024 (www.studentskydesign.cz), z ročníku věnovaného vizuální komunikaci (grafického designu, plakátům, knihám, aplikacím apod.). Již tradiční soutěž propaguje školy a podle úspěchu jejich studenty, soutěže se mohou zúčastnit studenti designu všech domácích i zahraničních univerzit, vysokých škol, vyšších odborných škol se zaměřením na design a umělecká řemesla. Výstava bude ke shlédnutí v délce 2 měsíců v Galerii České spořitelny, Rytířská ul. 29, P1, zdarma.	153 000	99 000	20 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, kancelářské potřeby
24-KU-229	E-MOC-E, z.s.	27033643	komponovaná výstava umělců v projektu E-MOC-E	17. ročník projektu E-MOC-E, který pomáhá umělcům z oblasti malba, foto, hudba, poezie a tanec, chce uspořádat komponovanou výstavu vítězů na Střeleckém ostrově. Výstavy se budou účastnit vítězové kategorií, kteří mohou prezentovat své dílo veřejnosti z Prahy 1 i ostatních MČ	116 000	70 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, náklady na propagaci vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-230	EUROFILMFEST s.r.o.	25084071	31. Dny evropského filmu	DEF je soutěžní filmový festival zaměřený výhradně na současný evropský film. Cílem je nabídnout divákům filmy, které by si jinak cestu do českých kin nenašly. Hlavní část se koná v Praze, Brně a Ostravě, poté pokračuje v regionech. V příštím roce DEF uvede přes 30 filmů z téměř 30 evropských zemí. DEF nabízí možnost poznat současnou kinematografii v celoevropském kontextu. Uváděné filmy budou nové a oceněné na významných festivalech. 31.DEF také přinese program pro filmové profesionály a zároveň také přinese filmové události a alternativní obsah, aby oslovil i nepravidelné návštěvníky kin.	3 555 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, ostatní: překlady, titulky, tlumočení
24-KU-231	FILM EUROPE, s.r.o.	28922921	Be2Can 2024	Be2Can je od roku 2013 specializovanou přehlídkou filmů vybraných z nejprestižnějších evropských filmových festivalů; Berlína, Benátek a Cannes. Koná se každý rok v říjnu v Česku a na Slovensku, v Praze i v regionech (Brno, Ostrava, Olomouc, Plzeň a další). Be2Can si klade za cíl prezentovat publiku aktuální témata a trendy současné festivalové kinematografie, zasazovat je do širšího kontextu a uvádět je tak s uceleným informačním servisem. Edukativní program Be2Can se skládá nejen z projekcí, ale také tematických filmových bloků a spojuje promítání s diskuzemi s filmovými tvůrci a kritiky.	805 000	100 000	30 000	produkční náklady, náklady na propagaci

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-232	FILM EUROPE, s.r.o.	28922921	CINETALKS 2024	Cílem Cinetalks je otevřít nejen kulturní, ale především také společenská témata lokálního i globálního charakteru. Kvalitní festivalový film nebo hudba jsou vstupem do tématu, které se rozvíjí po nich a do něhož se mohou naši diváci aktivně zapojit. Expatům se věnují debaty v rámci Movie Barf Monday, který vede australský expat Ryan Keating-Lambert a pomocí nových technologií hovoří s hosty z celého světa. Každou středu se předátor filmové kritiky Aleš Stuchlý pouští do rozboru svých oblíbených filmů, které koncipuje jako terapeutické posezení s neotřelými hosty.	540 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-233	FILM EUROPE, s.r.o.	28922921	Al Qamar Film Festival 2024	Al Qamar je jedinečný festival filmů, jídla a kultury z regionu severní Afriky a jihozápadní Asie (Middle East and North Africa, dále SWANA) v České republice. Festival pojmenovaný podle arabského slova „qamar“ (v překladu měsíc, což je důležitý a posvátný symbol v arabských příbězích a historiích) nabídne rozmanitou kolekci klasických, kulturních i současných filmů, tradiční pokrmy z těchto teritorií, „měsíční trhy“ s výrobky z celého regionu a rozmanitý kulturní program včetně diskusí se speciálními hosty.	325 000	100 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, PR a marketing
24-KU-234	Fotografic, spolek pro současné umění	22672419	Galerie Fotografic, výstavní program 2024	Celoroční výstavní činnost Galerie Fotografic sestává z 8 několikrát denních výstav českých i zahraničních umělců, 2 samostatných prezentací videoartu a doprovodného programu. V průběhu celého roku 2024 galerie představí unikátní výstavní projekty umělců z ČR, Slovenska, Německa a USA v oblasti fotografie, nových médií a dalších příbuzných žánrů. Výstavní plán bude rovněž doplněn doprovodným programem ve formě komentovaných prohlídek a tematických projekcí dokumentárních filmů. Přidanou hodnotou projektu je pak snaha přispět k oživení historického centra Prahy zážitkem ze současného umění.	997 000	100 000	40 000	náklady na propagaci, ostatní: produkční a propagační služby, honoráře, lektorné - kustod
24-KU-235	Future Gate z. s.	02444933	Future Gate Sci-fi Film Festival 2024 Praha	Návštěvnost v Praze blíží se 4 tis., na 40 filmů, zahraniční hosté, desítky domácích z řad filmařů i vědců dělá z festivalu jednu z největších sci-fi událostí ve střední Evropě. Festival v září 2024 nabídne 5 filmových sekcí: 1. soutěž (filmové novinky), 2. legendy (díla světové i české kinematografie), 3. dokumenty (o současných globálních tématech), 4. soutěž krátkých studentských filmů (české a slovenské), 5. krátké sci-fi filmy (české i zahraniční). Festival významně rozšiřuje kulturní nabídku obyvatelům Prahy 1 a jim je určen i konkrétní program (rodinné projekce, výstavy, besedy).	730 000	80 000	30 000	produkční náklady, náklady na propagaci, ostatní: filmová práva
24-KU-236	GALERIE UBK s.r.o.	27376583	Celoroční výstavní činnost Galerie U Betlémské kaple	Výstavní program Galerie U Betlémské kaple se v příštím roce zaměřuje především na mladou malbu a připravily ho nezávisle na sobě tři kurátorky - Martina Mrázová, Šárka Koudelová a Lucie Šiklová. Každá z nich přináší svůj pohled na českou současnou výtvarnou scénu. Společným jmenovatelem je malba, která je prostředkem pro hledání nové vizuality a zároveň reflexi současných společenských témat. Každý z kurátorských přístupů podchycuje a akcentuje jiné tendence a směry, kterými se současná malba vydává a je mimořádně zajímavé tento dialog sledovat.	1 353 000	100 000	20 000	honoráře, lektorné
24-KU-237	Gambit Production s.r.o.	04735323	23. ročník ART PRAGUE, přehlídka současného umění s mezinárodní účastí	V roce 2024 se tradiční přehlídka současného vizuálního umění bude opět konat v Clam-Gallasově paláci v Praze 1. Projekt uvede téměř čtyři desítky galerijních prezentací doplněných individuálními subjekty. Prioritou je představení nejnovější tvorby českých tvůrců, ta je doplněna umělci ze zahraničí (Kanada, Velká Británie, Turecko, Dánsko, Holandsko a další). Návštěvníci mají možnost seznámit se s rozsáhlými kolekcemi všech výtvarných žánrů - malba, socha, video, kresba, instalace, umělecké sklo. Denně se konají komentované prohlídky a dílny pro děti. Součástí je tištěný katalog.	580 000	80 000	20 000	produkční náklady, náklady na propagaci, nákup materiálu
24-KU-238	Gambit Production s.r.o.	04735323	16. ročník PRAGUE PHOTO, festival současné fotografie s mezinárodní účastí	V roce 2024 se bude konat 16. ročník festivalu současné fotografie s mezinárodní účastí - PRAGUE PHOTO. Přehlídka proběhne stejně jako v r. 2023 v Clam-Gallasově paláci v Husově ulici v Praze 1. Akce uvede nejnovější práce především mladé generace, studentů a absolventů odborných škol, doplněných dramaturgií galerijních prezentací a seriemi fotografií dvaceti evropských fotografů uváděných Fotografickým centrem v Římě.	470 000	70 000	20 000	produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-239	FO: G.E.	06375065	Katalog Maraton	Mým cílem je vydat katalog k výstavě, která proběhne v galerii Nová Síň na Praze 1 v říjnu 2024. Křest katalogu proběhne na vernisáži výstavy dne 1.9.2024 Katalog je pro mě důležitý jako zpětná vazba. V momentě kdy ještě projekt Maraton vytvářím jej již také paralelně zpracovávám v dialogu s grafikem R. Vaňkem. Vzniká tak komplexní publikace vypovídající o průběhu práce a přemýšlení o projektu až do jeho realizace. Na její podobu má R. Vaněk velký vliv.	96 000	58 000	0	produkční náklady, honoráře, lektorné fotografovi vyřazeno z formálních důvodů

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotálního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-240	FO: G.E.	06375065	Výstava Maraton v galerii Nová Síň, Praha 1	Mým cílem je realizovat výstavu, věnovanou mé aktuální práci. Ve výstavě bych chtěla vytvořit místo kde bude možné témata mé práce dal rozvíjet, setkávat se s publikem a pozvanými hosty. Věřím, že potenciál výstavy může být mnohem aktivnější než je obvyklé. Pro mne je výstava místem vytvoření určité atmosféry, o které je možné mluvit a nechat se jí ovlivnit. Moje práce se vyvíjí od absolvování umělecké Akademie do dnešních dní již šedesát pět let. Po celou tuto dobu jsem se věnovala pouze této jedné profesi. Je pro mne velmi důležité mít možnost svou práci sdílet v diváky a divačkami.	159 804	84 000	0	nájem na realizaci projektu vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-241	FO: H.M.	76606813	THINGS	Velká sólo výstava mé autorské volné tvorby, konkrétně minimalistických, výtvarně pojatých zátiší v Galerii 1. Tři z osmi vystavovaných sérií obdržely ocenění na mezinárodních soutěžích (Japonsko, USA, Rakousko, Francie). Osm sérií, kdy má každá jasný nějaký myšlenkový přesah obohatí bonusová série promítaná na OLED 4K TV a na další TV poběží dokumentární film o autorovi, který vznikne přímo k této výstavě. K výstavě vznikne také katalog / monografie v tvrdé knižní vazbě (V8) v limitované sběratelské sérii. Kromě pražské premiéry máme před-domluvené reprizování v zahraničí.	710 000	100 000	0	náklady na propagaci - grafika a tisk katalogu vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-242	"Iniciativa filmových studií, z. s."	22743782	Mezinárodní filmový festival studentů teorie audiovizu Zlatý Voči	Cílem studentského festivalu Zlatý Voči je představit širší veřejnosti tvorbu teoretiků a akademiků z oblasti audiovizu. Jde o jediný festival s tímto zaměřením na světě, na jiných festivalech tvoří tvorba teoretiků max. dílčí sekce. Na této tvorbě ukazujeme též celospolečenský přesah filmu jako média a projekce tak stíhají naučné přednášky a debaty pro veřejnost. Letošní 29. ročník bychom rádi rozšířili o interaktivnější prvky formou workshopů a zahrnutím videoher, jakožto audiovizuálního média, kterému se rovněž teoreticky zaměřené festivaly věnují zřídka,	170 000	25 000	20 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci
24-KU-243	Institute of Contemporary Art Prague, z.ú.	13965662	Výstava Dominika Adamce - Aus der Zuckerfabrik	Dominik Adamec je absolvent sochařského ateliéru na pražské Akademii výtvarného umění. Ve své sochařské tvorbě si klade přírodovědně-filozoficko-sociální otázky a k jejich formulaci využívá proměnlivý motiv antické chiméry. Důležité místo jeho tvorby zaujímá papír a keramika, se kterými dlouhodobě pracuje. S cítem pro jejich haptické atributy i symbolický význam, vymyslel vlastní sochařskou techniku práce s papírem, založenou na principu koláže vtačené do sádrové formy. Výstava představí práci, která vznikla na téma knihy a ukáže současné trendy práce s keramikou v mezinárodním kontextu.	169 000	92 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, spoje - známky, nákup materiálu
24-KU-244	Institute of Contemporary Art Prague, z.ú.	13965662	Výstava skupiny Pondělí	Umělecká skupina Pondělí vznikla v r. 1989. Jejímí členy byli Dopitová, Humhal, Lysáček, Nesázal, Písařík, Zubeck. Svoji činnost ukončila v roce 1993. Nenápadné umění sk. Pondělí se i ve svém historickém odstupu ukazuje jako stále aktuální a inspirativní. Uvažujeme-li co z postmoderního umění 90. let zůstává přítomné a činné, není to ani tolik dobová postmoderní malba nebo architektura, nýbrž právě konceptuálně civilní postupy sk. Pondělí. Vystavní projekt, který tyto tendence přiblíží, se tedy neohlíží zpět, k tomu, co bylo, ale uchopuje uměleckou tendenci, jež je stále přesvědčivá a nosná.	164 500	82 500	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, spoje, nákup materiálu
24-KU-245	Institute of Contemporary Art Prague, z.ú.	13965662	Výstava Samuel Paučo a katalog	Cílem výstavy malíře Samuela Paučo je představit posledního období osobité autorské tvorby pražskému publiku. Kurátorem výstavy je Kaliopi Chamonikola. K výstavě bude vydán autorský katalog doplněný texty Vladimíra Beskida, Kaliopi Chamonikoly a Martyiny Mrázové. Výstava je součástí výstavního plánu ICAP pro rok 2024, který ve svém programu zahrnuje generační diskuzi mezi mladým autorem (Dominik Adamec), etablovaným autorem (Samuel Paučo) a zásadními autory české umělecké scény (skupina Pondělí). Výstava je plánovaná na období podzim 2024 v prostorách galerie Etcetera Art na Praze 1.	318 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-246	Jindřišská věž, s.r.o.	26170736	Tradiční Třeštské betlémy v Jindřišské věži - 16. ročník	Pravidelná akce výstavy Třeštských betlémů je oblíbená u návštěvníků věže, kteří se k nám rádi vracejí. Především Mateské školky a Základní školy, ale i ostatní občané Prahy 1 a ostatní turisté jsou vždy nadšení. Tato tradice bude u nás již po 16. a opět připravíme novinku v podobě zapůjčených i mezinárodních betlémů.	447 000	100 000	25 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, uskladnění materiálu na betlémy, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, spoje, spotřeba energie, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-247	Jindřišská věž, s.r.o.	26170736	Miloš KUROVSKÝ - pocta k nedožitým 100 letům malíře	Miloš Kurovský byl jedním nejznámějších malířů své doby na Praze 1. Bydlel a tvořil na Novém Světle 19 a jeho Galerie za okny měla světoznámý věhlas. Tvořil na tomto magickém místě své obrazy naprosto netradiční technikou a díky svým oknům do galerie nechal tak nahlédnout kolemjdoucím pod svou "malířskou" pokličku.	290 000	100 000	0	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci, pojištění vystavených objektů a instalací, spoje, spotřeba energie, kancelářské potřeby, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-248	FO: K.S.	71094407	CELOROČNÍ ČINNOST GALERIE LAPIDARIUM ZA ROK 2024	Galerie Lapidarium je historický prostor v domě ze 16. století, s barokními sochami a nadvpisy, kde se konají výstavy současného umění a koncerty, ale také sousedská setkání, přednášky, literární večery atd. I v roce 2024 je připravený program výstav, koncertů, které podpoří mladé talenty, mladé umělce. Bude se konat už 4. ročník mezinárodní výstavy naivního umění Inisita, připravujeme výstavu Emmy Srncové pod názvem Staroměstská tajemství, nebo výstavu slovenského umění pod názvem Rádost v tanci. Dále se bude konat Festival Šansonu nebo projekt Hudba mezi obrazy, kde podporujeme studenty	297 000	96 000	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, pojištění vystavených objektů a instalací, spoje, nákup materiálu
24-KU-249	FO: K.S.	71094407	CELOROČNÍ ČINNOST GALERIE JOSEFA KALOUSKA ROK 2024	Hradčanská galerie Josefa Kalouska je komorní galerie na Hradčanském náměstí, která od roku 1994 organizuje výstavy současného umění nejen ve svých prostorách ale i v dalších projektech mimo svoji galerii. Josef Kalousek byl vynikající malíř a galerista, který kolem sebe sdružoval mnohé známé umělce, převážně starší generace, ale i mladé, nadějně umělce, které podporoval v jejich činnosti. V roce 2023, v říjnu umřel, jeho práci a galerii převzala manželka S. Kalousková, která povede dále galerii v jeho odkazu, jako komorní galerii se sousedskými setkáními i výstavami či koncerty.	307 000	80 000	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, spoje, nákup materiálu
24-KU-250	FO: K.S.	71094407	FESTIVAL MLADÝCH TALENTŮ 2024, PRAŽSKÝ HRAD, MLADOTŮV DŮM	Festival mladých talentů už 7 ročník organizuje Hradčanská galerie Josefa Kalouska a Metropolitní Kapitula u sv. Víta. Spoluorganizátory je Správa Pražského Hradu a Kancelář prezidenta republiky. Festival představí talentované studenty z uměleckých škol z celé České republiky, jsou to různé školy, statní, soukromé a jsou tady školy z Prahy 1. Je to kulturní událost, která otevře Mladotův dům veřejnosti, který jinak není otevřen. Na tento festival je napojený i workshop Výtvarné Hradčany dětem, který přivádí do plenéru Záhrad Pražského Hradu děti k malování a pochopení kulturní role Hradu.	94 000	52 500	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, spoje, nákup materiálu
24-KU-251	KOMUNITNÍ CENTRUM KAMPA splek	27008355	Výstavy a Mikulášská	Pravidelně každý měsíc pořádáme v Sale terreně výstavy/ vernisáže děl různých umělců. Harmonogram výstav je vždy připravován s předstihem, tak aby tematicky ladil s naším dalším programem KCK. Chceme v realizaci výstav v sala terreně pokračovat a také rozšířit kapacity vystavování o prostory klubovny KCK. Prostor klubovny má svá specifika – odehrávají se v něm kurzy pro děti i dospělé, protože je nutno při výběru reflektovat tento fakt. Mikulášská nadílka je nedílnou součástí našich tradičních akcí pořádaných už od založení KC Kampa. Patří mezi oblíbené akce místních rodin s dětmi.	167 000	100 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, spoje, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-252	Kotěrovo centrum architektury o.p.s.	02554062	Putování Barokní tváří Prahy 1	Projektem chceme připomenout v rámci cyklu Osobnosti pražské architektury 350. výročí narození Františka Maxmiliána Kaňky, významného barokního architekta, který byl ve své době nejvyhledávanějším umělcem a který zanechal na Praze 1 nezanedbatelnou stopu. Prostřednictvím výstavy, architekta a přednášek chceme s tímto dílem seznámit obyvatele i návštěvníky Prahy 1.	190 000	90 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, korektury textů, práce na webu
24-KU-253	KRUH, z.s.	26537389	Osvěta architektury na Praze 1: cyklus přednášek KRA/JINÁ 2024	V tradičním a zavedeném cyklu přednášek Kruhu (24. ročník) v roce 2024 vystoupí v Praze zahraniční i tuzemské osobnosti z oboru krajinné architektury. Celoroční cyklus přednášek a diskuzí nese příznačný název KRA/JINÁ. Všichni vybraní hosté reprezentují progresivní a autorské přístupy k řešení klimatické krize a proměnám parků a krajin ve městech. Návštěvníci sedmi inspirativních večerů tak budou mít možnost poznat to nejlepší z krajinné scény od Německa, Francie, Švýcarska, Holandska, Dánska, Irska až po USA.	203 000	87 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, kancelářské potřeby, nákup materiálu, tisk programů a letáků
24-KU-254	Kunsthalle Praha, nadační fond	04535871	Sochařský projekt Sochy domů	Dočasná sochařská intervence Kunsthalle Praha umělce Krištofa Kintery ve veřejném prostoru parku Holubička. Parku Holubička naproti Kunsthalle Praha dominuje socha Dívky s holubicí, které byla vytvořena v roce 1958 sochařem Václavem Šimkem ve složitém společensko-politickém období. Kinterovo rozhodnutí vytvořit Sochy domů vzešlo z přemýšlení právě o době, kterou Dívka s holubicí předznamenává. Výsledných sedm brutalistních a normalizačních staveb tvoří specifický socio-urbanistický systém, kde každá budova má svou jedinečnou společenskou funkci.	280 000	10 000	5 000	honoráře, lektorné
24-KU-255	KVALITÁŘ s.r.o.	24797511	ALCHYMIA: The secret union of Astronomy and Astrology	Projekt ALCHYMIA: The secret union of Astronomy and Astrology zapadá do dlouhodobého výstavního plánu, který je založen na stěžejním interdisciplinárním propojení umění a přírodních věd. Projekty tohoto typu probíhají opakovaně a jsou mezi návštěvníky velmi oblíbené. Výstava ALCHYMIA bude zaměřena na historické období rudolfínské Prahy, ve kterém se odehrávala synergie exaktních věd a tajného mystického učení. Výstava přinese unikátní a na poli českého výtvarného umění doposud málo prozkoumané téma a zároveň bude znamenat velký edukativní potenciál pro veřejnost Prahy 1.	330 000	94 500	0	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, nákup materiálu

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-256	KVALITÁŘ s.r.o.	24797511	Michaela Maupicová In Memoriam	Projekt Michaela Maupicová In Memoriam je představením její kresby a malby. Na umění, které díky autorce vzniklo, je třeba nahlížet jako na specifické dílo bytostně multimediální, procesuální a otevřené experimentu. Motiv, kterými se autorka věnovala ve svých malbách, mají své předobrazy či paralely v kresbách, tiscích a objektech, ale také ve fotografiích a videích, které prozrazují mnohé o jejím uvažování. Tento projekt představený formou výstavy bude selektivním retrospektivním způsobem zmapování několika významných období jejího života a jeho forma bude ojedinělá.	140 000	78 000	0	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-257	KVALITÁŘ s.r.o.	24797511	Sphera vol. 1	Sphera je latinské označení pro kouli, elementární tvar jak z hlediska makrosvěta i mikrosvěta. Jedna z nejdůležitějších sil ve vesmíru je gravitace, díky níž se veškeré hmotné objekty ve vesmírném prostoru uspořádávají do tvaru koule. Tento zásadní tvar je po tisíciletí i velmi významným inspiračním kanálem pro mnoho umělců. Toto téma je ojedinělé ve vizuálním umění a Galerie se bude snažit jeho vnímání obnovit a věnovat mu cyklus výstav. Projekt bude uceleným výstavním cyklem, z čehož projektem Volume 1 bude jeho první část.	150 000	90 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-258	LUSTR festival ilustrace z.s.	07765410	Zahrady rajske, štěpné a zpustlé, Příroda a krajina v historické i současné ilustraci	Jak vypadaly raně novověké herbáře, atlasy a lapidáře, a jak vypadají ty nehezcí dnes? Výstava provede bohatou knižní kulturou zobrazující přírodu a krajinu od středověkých cestopisů a benediktinských zahrad prostých bylin, přes herbáře vysoce učených doktorů až k současným ilustrátorům, kteří svou tvorbou vzdávají hold středověkým iluminacím i starým tiskům. Vizuální oslava zahrad pěstěných i zpustlých, od semínka k pásu hor, od středověku podnes.	132 000	70 000	40 000	honoráře, lektorné
24-KU-259	FO: M.L.	76412059	Roční výstavní program Galerie SPZ 2024	Galerie SPZ je od roku 2024 vedená Lukášem Machalickým a Markem Thorem. Zaměřujeme se převážně na samostatné výstavy nebo dva až tři autory. Jde nám o to, aby dostali dostatečný prostor a mohli realizovat koncepty na konkrétní místo. Stále se snažíme hledat autory, kteří se nebojí překročit svůj stín a vystoupit ze zaběhnuté praxe. V roce 2024 je v plánu 12 výstav.	517 000	90 000	30 000	honoráře, lektorné, realizace objektů a instalací, nákup materiálu, grafické práce do výstavy a propagace
24-KU-260	Mapamátky, z.s.	10682520	Mapamátky na čepu	Jako nezisková organizace Mapamátky z.s., zabývající se kulturou a urbanismem Prahy, rozšiřujeme svoje aktivity (viz sekce "Dosavadní činnosti žadatele") o projekt s názvem "Mapamátky na čepu". Jedná se o kvízy, které zábavnou formou kulturně vzdělávají. Každé dva měsíce se budou konat setkání, při kterých si účastníci jednak zasoutěží a zároveň prověří a rozšíří své povědomí o Praze. Projekt započal v druhé polovině roku 2023, kdy byla uskutečněna série tří zkušebních kvízů s kulturní tematikou. Nyní se "Mapamátky na čepu" budou pořádat pravidelně.	173 000	96 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, kancelářské potřeby
24-KU-261	MILLENNIUM	67981305	Celoroční výstavní program galerie Millennium	Celoroční výstavní činnost malostranské neziskové galerie, která během své více než dvacetileté existence připravila přes dvě stovky autorský a kolektivních výstav moderního a současného výtvarného umění převážně českých a slovenských výtvarnic a výtvarníků. V roce 2024 se budou moci návštěvníci u nás v galerii seznámit na samostatných výstavách mimo jiné s dílem Antonína Sládky, Zdeny Fibichové či Adély Matasové. Celkem je připraveno sedm výstavních projektů a související doprovodné programy.	979 992	100 000	30 000	produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, spotřeba energie
24-KU-262	Nadace Hollar	49629573	Grafika roku a Cena Vladimíra Boudníka v roce 2024	Grafika roku a Cena V. Boudníka je ve světě jedinečný a nejkompexnější kulturní projekt zabývající se grafickým uměním a autorskou knihou. V rámci celostátní výstavy prezentujeme výběr nejlepší současné umělecké grafické tvorby v zemi. Připravujeme již 30. ročník spojený s rozmanitou grafickou tvorbou napříč obory, technikami a generacemi, a to jak laické, tak odborné veřejnosti. Grafika roku je jedinečná platforma, upozorňuje na vývojové tendence, propojuje studenty, akademiky, teoretiky a etablované umělce a umožňuje tak jejich přímý dialog. Starosta Prahy 1 předává hlavní studentskou cenu.	1 906 000	90 000	30 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, náklady na propagaci, pojištění vystavených objektů a instalací, nájem kanceláře nadace, finanční ceny udělované laureátům Grafiky roku
24-KU-263	Nadace Prague Biennale	27179133	Re-connect Art 2024: Mizení	Re-connect Art je mezinárodní festival performance a multimédií, který se zaměřuje na podporu živého umění, tvorbu nových médií a rozvíjení publika skrze interaktivní a participativní přístupy. Skrze umělecké intervence ve veřejném prostoru a v podobě site-specifických multimediálních instalací, projekcí či živého performativního a edukativního programu festival podníti širší debatu o dopadech technologického vývoje a digitalizace na společnost, oživí veřejný prostor města, a přispěje tak k jeho demokratizaci. Kurátorský tým: Kateřina Fojtíková, Václav Janoščík, Elis Unique.	1 923 000	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, spotřeba energie

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-264	Nadační fond CE	04587316	Smysly	Výstava „Smysly“ vychází ze zájmu představených autorů o problematiku senzorycké percepcie a možnosti zprostředkování světa smyslů prostřednictvím individuálního prožitku a výtvarné tvorby. Pozornost je směřována pěti základním lidským smyslům – k hmatu, sluchu, zraku, čichu, chuti a také k „šestému“ smyslu intuice. Výstava a doprovodná publikace nabídnou práce jak českých i zahraničních, mladých i zavedených umělců. Jan Švankmajer, Ján Šicko, Georg Hildebrant, Petr Nikl, Vladimír Věla, Ahmet Yigider a Jana Kasalová představí sochy, objekty, kresby, malby, video i interaktivní instalace.	772 315	92 315	20 000	nájem na realizaci projektu, náklady na propagaci, spotřeba energie
24-KU-265	NaFiM, z.s.	03868354	Celoroční činnost filmového muzea NaFiM	Projekt filmového muzea NaFiM v prostorech Mozarteia zahrnuje pravidelný provoz, úpravy stálé expozice a realizaci doprovodného vzdělávacího programu. Unikátní interaktivní zpracování muzea nabízí hravou a přístupnou prezentaci filmu a jeho historie pro všechny věkové kategorie. NaFiM je prvním nekomerčním, vzdělávacím muzeem českého filmu, oceněným řadou cen včetně prestižního Českého lva. Nabízí atraktivní a finančně dostupné kulturně-vzdělávací aktivity na P1 pro české a zahraniční návštěvníky i školy a volnočasové organizace.	7 550 000	100 000	50 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-266	O.S.OPEN, z.s.	28557573	WE'RE NEXT 2024	Módní event WE'RE NEXT je unikátní platformou, spojující nejnovatější mladé talenty z celého světa, který pořádají nezávislí českí módní nadšenci již od roku 2016. Dává možnost studentům návrhářských a textilních oborů prezentovat své práce jak studentům středních a vysokých škol, českým návrhářům a médiím, tak široké veřejnosti, která se zajímá o módu, design a umění. We're next 2024 bude 3 denní festival módy, designu a všeho co do této kategorie patří.	1 298 665	608 665	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklad, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, kancelářské potřeby, nákup materiálu,
24-KU-267	Opak, z. s.	07542038	Animované příběhy - 24	Animované příběhy jsou putovní interaktivní expozice, vhodná pro akce na 2-14 dní, použitelná například na festivalech. Bude se skládat z 6 stánovišť. Může fungovat plně bez obsluhy, nebo jejich součástí mohou být vedené workshopy. Animované příběhy vypráví jeden příběh. Každé stánoviště popisuje tento příběh z jiné perspektivy, pomocí jiných prostředků.	193 000	74 000	20 000	produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, nákup materiálu, nájemné za výstavu, instalace a deinstalace
24-KU-268	Open House Praha, z.ú.	03034992	Open House Praha 2024	Architektura je všude kolem nás, přesto jen málokdo je schopen vnímat její roli a důležitost v našich běžných životech. Kvalita našeho života je závislá i na kvalitě architektury a veřejného prostoru, který nás obklopuje. Desátý ročník největšího festivalu architektury v Praze, Open House Praha 2024, nabídne od 13. do 19. května 2024 bohatý doprovodný program a o víkendu 18. a 19. května 2024 zdarma veřejnosti otevře přes 110 běžně nepřístupných budov. Nabídne již tradičně architekturu opravdu všem, tedy také občanům se zrakovým či sluchovým handicapem, dětem, seniorům, odborníkům i laikům.	870 000	100 000	40 000	produkční náklady - zajištění budov na P1, komentované prohlídky, náklady na propagaci
24-KU-269	OUTDOOR FILMS s.r.o.	28614593	MEZINÁRODNÍ FESTIVAL OUTDOOROVÝCH FILMŮ - 22. ROČNÍK	MFOF je putovní soutěžní festival, který probíhá od října do prosince ve více než 20 městech ČR a na Slovensku. Nabízí filmy horské a horolezecké, cestopisné, dobrodružné vodní a adrenalinové, patří mezi největší svého druhu. Více v popisu projektu.	310 000	93 000	20 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci, spoje, kancelářské potřeby, nákup materiálu, ostatní: výběr filmů, překlady, titulkování
24-KU-270	pozor ART, z.s.	11999021	Art Grand Slam	AGS je výstavní projekt inspirovaný pohybem a sportem. První ročník s podtitulem Uvnitř pohybu proběhne v Praze v roce 2024 ve SmetanaQ Gallery. Je určen profesionálním umělcům, které vybral kurátor Petr Vaňous, a autorům do 30 let, kteří se přihlásili do Open Callu, přičemž 3 z nich budou vystavovat na výstavě. Součástí je vyhlášení nejlepších umělecko-sportovních počinů předchozího roku, a to v 6 kategoriích (výtvarné umění, film, divadlo, kniha, fotografie a veřejný prostor)s nominací děl od odborníků v daném oboru. Jedno dílo z každé kategorie bude oceněno cenou od mladého designéra.	890 000	97 500	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, kancelářské potřeby
24-KU-271	Prague Pride z.s.	22842730	Umění Respektu	Projekt Umění Respektu se zaměřuje na vytvoření uměleckých instalací v LGBT+ komunitním centru, jejichž záměrem je oslovit jak obyvatelstvo Prahy 1, tak LGBT+ osoby s cílem posílit společný dialog a pocit sounáležitosti. V rámci projektu uspořádáme minimálně 3 výstavy prezentující umělecká díla, historické informace a osobní příběhy LGBT+ osob. Pro místní obyvatele tak vznikne příležitost seznámit se s odlišnými perspektivami a realizace výstav aktivně přispěje k budování inkluzivního prostředí, v němž každý jedinec má právo být respektován bez ohledu na jeho životní zkušenost.	283 000	70 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, spotřeba energie, nákup materiálu vyřazeno z formálních důvodů

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotálního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-272	Pro-PLAKÁT z.s.	22817522	Rok české hudby 2024 - oslava české hudby v plakátu a na plátně	Výstava ve foyer kina Světozor představí kurátorovaný výběr z obsáhlé sbírky výtvarných plakátů z období československé filmové školy. Tato výjimečná kolekce originálů autorských plakátů je vytvořena speciálně k příležitosti Roku české hudby 2024. Kombinuje v sobě historické plakáty z minulých ročníků Roku české hudby s plakáty k hudebním dílům Bedřicha Smetany a dalšími autorskými hudebními plakáty. Projekt bude doplněn o projekci filmu s hudební tematikou, která bude zahájena odborným úvodem a následnou debatou po filmu.	67 500	27 500	0	produkční náklady, honoráře, lektorné vč. kurátora a dramaturga výstavy, náklady na propagaci
24-KU-273	SCULPTURE LINE s.r.o.	05188661	Sculpture Line	Sculpture Line je dlouhodobý, každoroční, umělecký projekt, který formou instalací soch do veřejného prostoru rozšiřuje kulturní a umělecký potenciál dané lokality. Jeho základní ideou je přiblížit současné umění všem věkovým, sociálním a vzdělanostním vrstvám veřejnosti a pomáhat tak socializovat veřejný prostor. Jeho mimořádnou předností je, že umělecká díla jsou přístupná všem bez rozdílu, zdarma, a mohou tak cílit i na ty vrstvy publika, pro které je umění buď jistým luxusem, nebo se o něj nijak nezajímají.	1 244 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, nákup materiálu
24-KU-274	Sdružení českých umělců grafiků HOLLAR	14892537	Výstavní činnost Galerie Hollar 2024	Výstavní plán Galerie Hollar se skládá z dvanácti výstavních projektů prezentujících současnou především českou a částečně i zahraniční uměleckou grafickou scénu. Rozmanité spektrum projektů sprostředkovává návštěvníkům galerie široký přehled o současném dění na této svěbytné umělecké scéně. Stejně tak umožňuje samotným umělcům konfrontaci s jejich kolegy prostřednictvím samotných děl i osobních setkání. V rámci projektu bude dán prostor jak kolektivním výstavám, tak kurátorským projektům včetně prezentace nejmladší generace grafiků. Ve výstavní plánu je obsažen i projekt s mezinárodní účastí.	1 600 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, spoje, ostatní: instalace, deinstalace výstavních projektů
24-KU-275	SDRUŽENÍ NOVÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO z.s.	26986647	Dvě tváře Prahy - 13. ročník fotosoutěže	Dvě tváře Prahy je dokumentární fotosoutěž o stavu centra Prahy, která vrcholí výstavou nejlepších fotografií. 13. ročník proběhne s podtitulem Dvě tváře Václaváku a Příkop a je určen široké veřejnosti, laické i odborné prostřednictvím uměleckých a fotografických škol a pro velký úspěch z uplynulého ročníku také se zaměřením na dětské fotokroužky z nejen z Prahy 1. Cílem 13. ročníku Dvě tváře Prahy je jako vždy útok na emoce, vztah a pouta k Václavskému náměstí a jeho okolí jako k srdeční záležitosti snad všech Čechů, www.dvetvareprahy.cz	251 000	81 000	30 000	ozvučení, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, grafické práce a tisk výstavních panelů
24-KU-276	SDRUŽENÍ NOVÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO z.s.	26986647	VáclavART - 7. ročník výstavy soch ve veřejném prostoru	VáclavART 7. ročník - výstava uměleckých soch, obrazů, objektů a instalací, které budou opět měsíc umístěné pod širým nebem v ulici Na Příkopě, na Ovocném trhu, na Václavském náměstí v přílehlých pasážích, domech a výlohách, a která vzniká ve spolupráci s AVU, UMPRUM, Art&Design Institutem a dalšími, cílí na uvedení mladého umění do veřejného prostoru a tím jeho oživení, rozvíření stojatých vod a vtažení veřejnosti do dialogu nejen o umění samém a vystavených uměleckých objektech, ale zejména o podobě veřejného prostoru a o významu zastoupení umění v tomto prostoru. www.VaclavART.cz	267 000	85 000	40 000	ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-277	Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků, z.s.	15887839	17.Cena kritiky za mladou malbu 2024 (dvojevýstava finalistů a laureáta soutěže)	: Projekt soutěže Ceny kritiky (dále CK) za mladou malbu pro umělce do 30 let zahrnuje Výstavu finalistů na začátku kalendářního roku a na konci roku Výstavu laureáta v rámci jeho ocenění. Obě výstavy jsou prováděny komentovanou prohlídkou a besedou s účastníky. V r.2024 oslaví soutěž 17.ročník svého trvání.	320 500	61 000	0	produkční náklady, náklady na propagaci, ostatní: celoroční příprava projektu, svozy, tisk katalogu, pozváněk, plakátů vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-278	Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků, z.s.	15887839	Celoroční výstavní činnost Galerie kritiků	Výstavní program GK je založen na realizaci 12 výstav ročně, mladé a střední generace, včetně zahraniční účasti a mezinárodně pojatých projektů. Ačkoli koncepční důraz je kladen na malbu, profiline výstav zahrnuje konfrontaci s novými technologiemi a intermedialním vyjádřením ve vizuální tvorbě. Dramaturgie je kurátorovaná na základě domluvy kurátorky galerie a její kolegia s umělci a teoretiky, výstavy jsou dotvářeny komentovanými prohlídkami, besedami s umělci a vydáváním drobných tiskovin.	1 402 000	136 000	0	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, nákup materiálu, ostatní: zajištění výstavní činnosti vyřazeno z formálních důvodů
24-KU-279	Signal Productions s.r.o.	24717525	Signal Festival 2024	Signal Festival (10.-13.10.2024) proběhne již po dvanácté. Spojuje současné vizuální umění, městský prostor a moderní technologie. Zve k účasti etablované tužemské, zahraniční umělecké osobnosti a vytváří také příležitosti pro produkci a prezentaci nových děl začínajících tvůrců. Prezentuje světelné instalace, participační a interaktivní projekty, světelně-kinetické objekty a sochy, laserové intervence spolu s velkoformátovými projekcemi. Zahrnuje doprovodný program - přednášky, workshopy, performance i akce pro děti, včetně aktivit pro obyvatele městských částí, v nichž se festival koná.	24 925 200	100 000	20 000	realizace objektů a instalací

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-280	Slovensko-český klub, z. s.	65398777	Slovenské výstavy pro Prahu 1	Obsahem projektu je uspořádání cyklu hodnotných a inovativních výstav, představujících různé aspekty slovenského výtvarného umění, v různých výstavních prostorech na území Prahy 1. Jde o výstavy slovenských výtvarných umělců z okruhu Slováků žijících v ČR i z okruhu špičkových výtvarníků ze Slovenska. Současně vyjde několik katalogů a publikací. Cílem je na nejvyšší úrovni reprezentovat slovenské výtvarné umění, tvořené Slováky na Slovensku i v Česku.	430 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-281	FO: S.J.	66888671	Celoroční výstavní program Gal. Havelka s vydáváním autorských katalogů, s naglickým překladem a filmovým dokumentem od 1. 1.	Havelka zastupuje a prezentuje umělce mladší, střední i starší generace od roku 2005. V intimním prostoru se protínají gener. rozdíly, používají se různorodá média, sklo, malba, art visual, kresba, grafika, sochařství. To vše propojuje nakladatelská činnost s filmovou vizitkou vystavujícího umělce. Spolupráce s kurátory, vícezdrojové financování. Plán 2024: Zuz. Růžičková, k: T. Zemánková/ Nikola Čulík, k:R. Wohlmut/ Klára Stodolová, k: Vanda Skálová/ Jan Knap, k: R. Wohlmut/ Miloslav Moucha, k: E. Jeřábková/ Vendula Chalánková, k:R. Wohlmut/ ART BOOK FAIRE, Art Prague Faire.	641 100	99 100	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, pojištění vystavených objektů a instalací, spotřeba energie, kancelářské potřeby, nákup materiálu, úklid
24-KU-282	Společnost Praha fotografická, z.s.	05624967	Praha fotografická 2024 - 28.ročník soutěže a výstavy s Cenou starostky Městské části Praha 1	28.ročník soutěžní přehlídky fotografií Prahy se zahraniční účastí. Jde o jednu z významných fotografických akcí. Fotografové, veřejnost i média jí věnují velkou pozornost. Každoroční výstavy jsou nejen odrazem proměn hlavního města, ale i tvůrčích aktivit fotografů. Postupně vzniká rozsáhlý soubor fotografií dokumentujících změny historické podoby, vývoj a rozvoj metropole. V soutěži se každoročně uděluje Cena starostky Městské části Praha 1 fotografii vybrané diváky předchozí výstavy, při slavnostním vyhlášení výsledků na Staroměstské radnici ji osobně předává starostka nebo její zástupce,	498 000	50 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci, spoje, nákup materiálu
24-KU-283	"Spolek občanů a přátel Malé Strany a Hradčan"	00409278	Autorské podvečery	Autorské podvečery pořádané Spolkem jsou již tradiční součástí života Malé Strany. Jsou zde prezentováni umělci, kteří buď bydlí, nebo mají vztah k Malé Straně a Hradčanům.	47 000	32 000	40 000	produkční náklady, honoráře, lektorné vč. kustodní služby, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-284	Spolek pro ochranu a zachování uměleckých děl	07835418	Výstava ke 100 letům narození Miloše Kurovského	Výstava malíře Miloše Kurovského (18. říjen 1924 – 22. říjen 2017) k příležitosti 100 let od jeho narození v Jindřichské věži na Novém městě.	105 250	70 000	25 000	nájem na realizaci projektu, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, pojištění vystavených objektů a instalací, spotřeba energie, kancelářské potřeby, nákup materiálu
24-KU-285	Spolek přátel Filmu a doby, z. s.	45701733	Večery Filmu a doby	Na půdorysu 4 komponovaných večerů nabídne redakce etablovaného média Film a doba (od 1955) moderovaný kulatý stůl i projekční pásma mapující aktuální stav české kinematografie. Prostor bude věnován neotřelým tématům i tvůrčím, jejichž rukopis či produkční snahy jsou natolik výrazné, aby vyvolávaly otázky a vzbuzovaly rozporuplné reakce. Projekt nabídne vícegenerační postoje, zhodnotí postavení českého filmu v rámci evropského či světového trhu a obeznámí publikum s novými, připravovanými projekty. Je otevřený kritickému myšlení, budování komunity i vzájemné diskuzi mezi tvůrci i publikem.	144 000	98 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, poplatky OSA, Dílka
24-KU-286	Sunfilms s.r.o.	26437538	Projekce z A-FilmTeensFestů na Praze 1	A-FilmTeensFest je mezinárodní festival filmů dětí a mládeže ve věku 6 až 20 let ze 37 zemí. V r. 2024 uspořádáme z jeho uplynulých 3 ročníků projekce v kinech pro školy na P1– od mateřských po maturitní ročníky SŠ, program vždy bude sestaven individuálně dle přání škol z nabídky 150 filmů. Každá akce potrvá 120 min.– 60 min. budou promítány filmy a 55 min. proběhne výklad lektora k jednotlivým filmům a jeho beseda s publikem. Plánujeme 15 akcí v kinech na P1. Témata filmů budou Klíma, Vztahy a šikana, Duševní zdraví, Identita a dospívání, Moje místo, Humor, Kybersvět a technologie a Historie.	278 000	100 000	20 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci
24-KU-287	Umění proti rakovině, z.s.	04579941	Galerie pro onkologické pacienty a podporující umělce	Celoroční činnost neziskové galerie zaměřené hlavně na díla vážně nemocných autorů (nejenom onkologických), je zaměřen na tvorbu dětí i dospělých, místem konání je bezbariérový prostor zrekonstruovaný na vlastní náklady v Anenské ulici 13 na Starém Městě. Projekt probíhá od roku 2012, na Praze 1 od roku 2016.	657 500	84 000	50 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, administrativní náklady

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-288	UNION FILM s.r.o.	62576631	Bio Senior 2024	Záměrem celoročního cyklu Bio Senior je usadnit seniorům z Prahy 1 přístup ke kvalitnímu kulturnímu využití v oblasti kinematografie, a to v blízkosti jejich bydliště, v pro ně vhodném čase a za cenově přijatelných podmínek. Od svého zahájení (rok 2004) se cyklus Bio Senior stal pevným bodem v programu kina Světozor, jehož cílem je nejen přinést kulturu seniorům, ale také podporovat mezigenerační interakci a komunitní soudržnost v MČ Praha 1. Projekt nabízí pravidelné časy projekcí (pondělí, středa a pátek v 15:00) za přijatelnou cenu (90 Kč za projekci).	727 200	77 200	20 000	náklady na propagaci, ostatní: půjčovné za filmy, odvody distributorům
24-KU-289	UNION FILM s.r.o.	62576631	Dokumentární pondělí 2024	Cyklus s názvem Dokumentární pondělí se koná s týdenní pravidelností každé pondělí večer v Malém sále kina Světozor. Rok 2024 bude již 19. ročníkem existence této specifické platformy pro uvádění dokumentárních filmů. Projekt nabízí široké veřejnosti kurátorovaný výběr českých a mezinárodních dokumentů v dramaturgické pestrosti, který reflektuje aktuální společenský diskurz.	381 061	70 200	20 000	produkční náklady, náklady na propagaci, ostatní: odvody majitelům práv promítaných filmů
24-KU-290	FO: V.C.E.R.	11704438	Průvod s Catrinás v tradičních mexických šatech	Přichází kouzelný průvod Catrinás, kde modelky předvedou tradiční mexické kroje z různých regionů. Malováním na tělo a make-upem jako Catrinás, ikona Día de Muertos, vytvoříme nádherný pohled na spojení života a smrti. Vydejte se s námi na tuto barevnou podívanou v srdci Prahy.	157 300	71 500	40 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, realizace objektů a instalací
24-KU-291	Výstavní společnost TS, z.s.	22693271	Celoroční výstavní činnost galerie Jiřská 14 a doprovodné programy	Cílem projektu je realizace pěti vlastních výstav během roku 2024, doplněných o doprovodné programy. Námětem dramaturgického plánu je „přítomný okamžik, realita“. K tématu se vyjádří intermedialní výstava Miloše Šejna, nejmladší generace kurátorů v rámci 13. ročníku studentského projektu CRASHTEST, malířka Magdalena Schmidtová, sochařský téma pojme svým site-specific vstupem Patrik Pelikán a rok zakončí prezentace výrazných autorek jedné generace, které vybrala kurátorka Marianna Pláčková a které spojuje právě téma času – jediného okamžiku, v němž se ve své tvorbě potkaly.	1 235 000	100 000	30 000	produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací, nákup materiálů, honoráře, lektorné vč. odměn kustodům
24-KU-292	White Pearl Gallery, z.s.	22686215	Karpuchina Gallery - Celoroční výstavní činnost 2024	Projekt galerie přináší inovativní výstavní koncepty, které umožňují návštěvníkům prožívat umění a kulturu obecně z nových perspektiv. Již historicky obohacuje českou kulturní scénu a poskytuje možnost návštěvníkům objevit nové umělce, přístupy a témata. Lukrativní umístění prostoru v samém centru Prahy, účast galerie na zahraničních veletrzích a koexistence koncepčně odlišných, kvalitních, mediálně propojených programů, umožňují galerii rozšiřovat okruh svých návštěvovatelů na stále větší počet místních obyvatel, laickou veřejnost všech zájmových i věkových kategorií, odbornou veřejnost.	1 634 698	100 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci, realizace objektů a instalací
24-KU-293	ALTÁN ART, z.s.	22753966	Po stopách kněze Petra z Prahy do Orvieti 2024 - pražská část	18. ročník tradičního pěšího putování s podporou m.č. Praha 1 s účastí občanů Prahy 1, propojení duševní a tělesné činnosti, akce s přirozeným pohybem a s aspekty edukativními, kulturními, společenskými a náboženskými ve spolupráci s partnerským městem Praha 1 Orvietem. Akce začíná přijetím na Arcibiskupství pražském, zápisem do knihy poselství představiteli arcibiskupství a m.č. Prahy 1. Akce se koná na počest svátku Corpus Domini, který je spjat s cestou kněze Petra z Prahy do Říma v roce 1263. Uskuteční se i doprovodné divadelní představení Kněz Petr u Kajetánů v kostele v Nerudově ulici.	223 000	80 000	30 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady - příprava a organizace akce v Praze, náklady na propagaci - plakáty, letáky, grafické práce, sociální sítě, spoje, telefon, internet, ostatní - trička s logem akce
24-KU-294	Asociace "Evrosen-Baiterek", z.s.	22734031	Vánoční charitativní akce na podporu Ukrajiny, Děti pro mír – jsme spolu!	Děti pro mír – jsme spolu! Válka očima dětí. Výstava kreseb ukrajinských a českých dětí. Výstava „Děti pro mír - jsme spolu!“ jsou ukrajinské a české děti ze ŽS Korunovačnická a děti z Umělecké školy m. Kremenčug, Charkova a ukrajinské školy v Praze.	157 000	157 000	0	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, kancelářské potřeby, nákup materiálů, personální náklady, odměna účastníkům, tisk triček s logem, materiály ke svátku, dárky účastníkům, zapůjčení UKR krojů
24-KU-295	„Asociace pro mezinárodní otázky, z. s.“	65999533	Představení Agendy pro českou zahraniční politiku 2024	Asociace pro mezinárodní otázky (AMO) uspořádá v roce 2024 veřejnou debatu "Představení Agendy pro českou zahraniční politiku 2024". Tato událost si klade za cíl posílit veřejný dialog o české zahraniční politice, umožnit občanům aktivní účast ve společenské diskuzi a přispět k lepšímu porozumění klíčovým výzvám, kterým Česká republika čelí v nadcházejícím roce 2024.	108 500	41 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, finanční administrace projektu, fotografa

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-296	„Asociace pro mezinárodní otázky, z. s.“	65999533	20 let ČR v EU - veřejná debata	V roce 2024 si Česká republika připomíná 20 let od vstupu do Evropské unie. Co nám těch 20 let přineslo? Jak vnímají EU mladí lidé, kteří se v ní už narodili - a jak naopak starší generace, které za vstup bojovaly? Naplnilo 20 let členství jejich očekávání? A kde bychom jako společnost chtěli být za dalších 20 let? I na tyto otázky bude hledat odpovědi veřejná mezigenerační debata pořádaná k příležitosti 20 let ČR v EU.	57 000	24 000	0	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, kancelářské potřeby
24-KU-297	Bez komunistů.cz, z.s.	02014297	Stopy totalitní minulosti	Projekt Stopy totalitní minulosti výstavami, výtvarnými prezentacemi, instalacemi, happeningu a společenskými setkáními názornou formou představuje téma existence a historie totalitních režimů. Je určen všem generacím jako námět k rozšíření kulturního povědomí. Výtvarné prezentace, instalace, tvůrčí dílny a besedy proběhnou na významných kulturních místech, zejména na Staroměstské radnici, v Malostranské besedě, na základních a středních školách na Praze 1, venkovní výstavní projekt se představí na náměstích, ve výstavních sálech, i v online prostoru.	360 000	95 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, realizace objektů a instalací
24-KU-298	CZ KELLEY s.r.o.	60464917	Sen svatojánského vršku 24	Tradiční happening, který každoročně přináší divadlo, tanec, koncerty atp určené všem věkovým kategoriím. V dřívějších letech se akce konala na konci června. Vzhledem k množství jiných akcí po Praze v tomto čase jsme se však rozhodli již v loňském roce přesunout akci na začátek září a zahájit jí novou divadelní i muzejní sezónu na Jánském vršku. Akce je přístupná zdarma a za uplynulé ročníky má již své pravidelné návštěvníky, jejichž řady vždy doplňuje mnoho nováčků. Stejně tak je to i v řadách účinkujících.	64 000	60 000	20 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-299	CZ PLUS s.r.o.	47543582	16. Průvod pražských strašidel	Tradiční průvod pražských strašidel se koná každoročně vždy 1.11. Desítky kostýmovaných herců v rolích nejznámějších strašidel z pražských pověstí projdou Královskou cestou od Prašné brány po Malostranské náměstí. Po cestě účastníci provolávají hesla oslavující Prahu a její pověsti, a na několika místech se průvod zastaví a herci vyprávějí, či přesněji řečeno rozehrávají pověsti svých postav. Na cestě bývají též delší zastávky s bohatším programem. V příštím roce bychom rádi k průvodu přidali i tematicky blízký offprogram v podobě projekce studentského filmu Vodník	59 000	55 500	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-300	Design Week s.r.o.	17108004	Czech Design Week 2024	Mezinárodní festival a přehlídka designové tvorby Czech Design Week se zaměřuje na představení kurátorovaného výběru současné designové tvorby od jednotlivých tvůrců a umělců, studií, značek a škol formou panelových instalací, součástí je také doprovodný program: přednášky, či panelové diskuze. Jedenáctý ročník se bude konat od 5. do 8. září 2023 v Galerii Mánes v centru Prahy, proběhne také doprovodná výstava v Clam-Gallasově paláci. Mezi cílovou skupinu festivalu patří širší veřejnosti či talentovaní studenti a mladí tvůrci, kterým festival poskytuje více prostoru a snaží se je podporovat.	876 000	97 000	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, spotřeba energie
24-KU-301	Díky, že můžem, z. s.	05146895	ZLOM 68	Zlom 68' je veřejná kulturně-vzdělávací akce, která vzniká jako připomínka události Pražského jara, ale především začátku invaze vojsk Varšavské smlouvy v srpnu 1968. Pomyslný zlom mezi obdobím uvolňování v československé společnosti a následnou normalizací. Cílem akce je zprostředkovat atmosféru šedesátých let a na příkladech představit základní společenské linie a změny. Ať už jde o demokratizační procesy, jako je zrušení cenzury, kulturní rozkvet nebo naopak napjatou posrpnovou situaci, výměnu struktur či opětovné postupné tuhnutí režimu.	1 050 000	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení včetně ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, realizace objektů a instalací
24-KU-302	Díky, že můžem, z. s.	05146895	Korzo Národní 2024 - 35.výročí sametové revoluce	Projekt od roku 2014 rozvíjí tradici oslav 17.11., čímž se stal nejdéle fungující a nejnavštěvovanější akcí v rámci listopadových oslav a je v ČR, ale i ve světě jedinečný svým rozsahem. Jako připomínka Mezinárodního dne studentstva a Dne boje za svobodu a demokracii se Národní třída mění v otevřené korzo s rozmanitým kulturním a vzdělávacím programem. Akce každoročně dává prostor všem občanům, kteří vnímají, že svoboda a demokracie nejsou samozřejmostí, vytváří místo pro pozitivní oslavu, současnou kulturu, připomínku historie, ale i pro pohled vpřed.	4 200 000	100 000	40 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-303	Femancipation, z.s.	26991195	Zachraňte plcha velkého – vyhlášení vítězů a výstava soutěže 4. ročník	Zachraňte plcha velkého je výtvarná a literární soutěž pro děti od 5 do 15 let. V roce 2024 bude pořádán 4. ročník soutěže. Děti se inspiřují zvířátky žijícími na vrchu Petřín, kdy podklady jsou připravovány ve spolupráci s odborníky Národního muzea a soutěž bude vyhlášena v březnu 2024. Slavnostní večer vyhlášení vítězů probíhá v Českém muzeu hudby proběhne v květnu 2024 a všechna soutěžní díla budou vystavena ve Werichově vile v listopadu 2024.	94 700	64 700	20 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, realizace objektů a instalací

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotičního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-304	FRAME Prague Comics Art Festival, z.s.	14040832	FRAME Prague Comics Art Festival 2024	FRAME Prague Comics Art Festival je jediným komiksovým festivalem v Praze, zaměřený na to nejlepší ze současného autorského komiksu, ilustrace a self-publishingu. Cílem festivalu je představit veřejnosti malá nakladatelství, dynamickou komunitu autorů a tvůrčích kolektivů, kteří posouvají hranice komiksu a ilustrace. FRAME je místo pro setkávání. Během tří dnů festival nabídně přednášky tuzemských a zahraničních hostů, panelové diskuze, komiksově soutěže, výstavy, workshopy, křty, sekci Industry, program pro rodiny s dětmi a již tradičně na 40 vystavujících autorů a nakladatelů z celého světa.	1 076 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu včetně mobiliáře, světelné, zvukové a projekční techniky, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, realizace objektů a instalací, nákup materiálu - materiál na workshopy - výtvarné potřeby a tiskoviny, tisk katalogu a průvodce, stavba scény a výstavy, technik, mobiliář, exteriérová výstava, videodokumentace, fotodokumentace, moderátor, dramaturgie festivalu, komiksový průvodce
24-KU-305	HAF z.s.	26628295	Umělecké kurzy a dílny v HaFstudiu	HaF (HaF = Hra a Fantazie) vzniklo jako úplně první kulturní a rodinné centrum mimo státní zařízení nejen v Praze, ale v celé republice, v roce 1990. Posláním je šířit zájem o kulturu a umění mezi dětmi i dospělými, poskytnout kvalitní program pro trávení volného času. Činí tak nepřetržitě dodnes stále v Praze 1, především pro její občany. Základním kamenem činnosti jsou pravidelné kurzy a kroužky ve všední den, o víkendech pořádáme nepravidelné dílny - workshopy. Pořádáme kurzy a dílny pro děti, mládež a dospělé, kroužky pro předškoláky. Dále výstavy a koncerty, především žáků.	315 000	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, produkční náklady
24-KU-306	Jindřišská věž, s.r.o.	26170736	Multikulturní prostor - Jindřišská věž	Jindřišská věž jako multikulturní prostor se snaží co nejvíce přiblížit jak nejširšímu okruhu návštěvníků různých věkových kategorií, tak i návštěvníkům ze zahraničí. Celoroční projekt bychom rádi využili především pro galerijní prostory ve 3. a 10.patře. Jednou z prioritních oblastí činnosti jsou výstavy, projekty, interaktivní programy rozdělené do různých oblastí a v neposlední řadě rozsáhlá charitativní činnost.	770 000	100 000	20 000	ozvučení, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, poplatky OSA, Dillia, spoje, spotřeba energie, kancelářské potřeby, poštovné, inzerce
24-KU-307	FO: K.J.	16377249	Kulturní dědictví UNESCO 2024	V pořadí již 11. ročník celoročního, celostátního a mezinárodního projektu propagace, který každý rok prezentuje kulturní dědictví a historii vzájemných vztahů čtyř zemí či oblastí - v roce 2024 Východní Afrika, Německo II, Řecko s Kyprem a Slovinsko. Každou zemi prezentuje zvlášť a především instalací dvou velkých panelových výstav (UNESCO a Česká stopa) ve veřejném prostoru, ke kterým připojuje doprovodné akce prioritně ve spolupráci s menšinami, krajany, cizinci a experty. Všechny akce jsou zdarma a s cílem oslovit maximální počet lidí. Akce propaguje i partnerství měst a aktivit ambasad.	157 000	100 000	20 000	ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, realizace objektů a instalací, nákup materiálu
24-KU-308	MDA RIDE z. s.	26564424	16. MDA RIDE	Jde o kulturně-společenskou charitativní akci MDA RIDE s programem, jejíž součástí je Spanilá jízda Prahou. Výtěžek z celého dne je věnován na podporu postiženým svalovou dystrofií. Hlavním záměrem této akce je nejen finančně pomoci nemocným, ale i osvěta veřejnosti v problematice této závažné nemoci.	450 000	50 000	50 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení - náklady na dopravní značení, ozvučení
24-KU-309	Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	49370499	Werichova vila mluví dál	Již šestým rokem je ve Werichově vile úspěšně realizován projekt "Werichova vila mluví dál", který pracuje zejména se slovem, a to ve všech jeho možných podobách. Uváděna jsou divadelní představení, stan-up vystoupení, besedy i jiné umělecké formy. Tím projekt odkazuje na slavné obyvatele domu, pro něž bylo slovo hlavní náplní jejich tvorby. Program projektu je sestavován tak, aby oslovil všechny věkové skupiny návštěvníků nejen z Prahy, nýbrž také z ostatních částí republiky.	613 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-310	Muzeum Karla Zemana z.ú.	03440524	Muzeum Karla Zemana 2024	Muzeum Karla Zemana pečuje o uchování, propagaci a rozvoj odkazu filmového tvůrce Karla Zemana a prezentuje jeho osobnost a dílo. Důraz klade na vývoj filmového triku a animované tvorby v Čechách i v kontextu evropské a světové kinematografie. V aktivitách muzea nalezneme kromě provozování stále expozice na Malé Straně i digitální restaurování filmů Karla Zemana, výstavy i průběžně rozšiřovanou nabídku stále expozice v centru Prahy, dočasné tematické výstavy a širokou nabídku doprovodných programů a jednorázových i stálých akcí.	1 618 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné, realizace objektů a instalací, nákup materiálu - spotřební materiál
24-KU-311	Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.	05342007	Svatojánské slavnosti NAVALIS 2024	NAVALIS jsou nápodobou původního barokního vodního představení, které se v Praze na Vltavě konalo od počátku 18. stol. Novodobými slavnostmi, kterými od roku 2009 navazujeme na tradici jedné z mála pražských oslav konané v centru hlavního města, obnovujeme jejich slávu a uctíváme kult svěťce Jana Nepomuckého. Přiblížením duchovního poselství sv. Jana veřejnosti jsou NAVALIS příležitostí připomenout nejen obyvatelům Prahy, ale i návštěvníkům z jiných měst a zemí, slávu reprezentativního sídla ČR.	6 100 000	100 000	50 000	náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotacího programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-312	POST BELLUM, z. ú.	26548526	Pamětníci z Prahy 1 vyprávějí v Paměti národa	Cílem projektu je zaznamenat dosud nezdokumentované příběhy a připomenout důležité historické milníky prostřednictvím osobních vzpomínek lidí žijících v našem okolí. Projekt tak primárně přispěje k oživení moderních dějin a uchování nehmotného kulturního dědictví, které se vztahuje mj. k lokální historii městské části. Na základě (i dříve) zdokumentovaných svědectví děle zrealizujeme na území MČ Praha 1 dvě volně přístupné akce, které příběhy pamětníků předstávají veřejnosti a uvedou je do kontextu tehdejší doby: 1) komentovanou projekci krátkého dokumentu a 2) vycházku s výkladem historika.	137 000	100 000	70 000	nájem na realizaci projektu, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-313	POST BELLUM, z. ú.	26548526	Ceny Paměti národa 2024	Slavnostní udílení Cen Paměti národa 17. 11. 2024 je již 15 let výjimečnou společenskou událostí, která má zásadní kulturní, politický a mediální dosah nejen v rámci české společnosti. Akci pořádá Post Bellum, tvůrce a správce archivu Paměť národa, za účelem ocenění českých a slovenských pamětníků, kteří v době totality bojovali za svobodu a demokracii. Mezi laureáty byli v minulých letech váleční veteráni, političtí vězni, odbojářů, přeživší holocaust, disidenti a mnozí další. Výběr oceněných osobností reaguje také na aktuální události, jako je např. probíhající ruská invaze na Ukrajinu.	1 751 000	100 000	20 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-314	Pražská diecéze Církve československé husitské	69059632	Světová premiéra kantáty Jaroslava Krčka a vernisáž výstavy k 600. výročí Jana Žižky - Slavnostní zahájení Slavností k 600. výročí Jana Žižky v Betlémské kapli	K 600. výr. Jana Žižky bude uvedeno nové dílo Jaroslava Krčka ve světové premiéře a vernisáž výstavy s význam. exponátem z Královského muzea ve Stockholmu a českých muzeí 11.10. 2024 v rámci Slavností k 600. výročí J. Ž. v Betlémské kapli. Výstava bude přístupná po celý víkend do pondělí 14.10.2024. Dílo J. Krčka bude nahráno a reprodukováno rovněž po celý víkend v Betlémské kapli ve výstavních prostorách. (zatímco v hlavním sále poběží další program.) Tak budou unikátní díla k vidění a poslechu všem obyvatelům primární Prahy 1 - s ohledem na lokaci - Betlémskou kapli a propagaci pro Prahu 1	512 100	100 000	20 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, realizace objektů a instalací, nákup materiálu
24-KU-315	Pražská diecéze Církve československé husitské	69059632	Slavnost k 600. výročí Jana Žižky v Betlémské kapli - program pro veřejnost	Přednášky renomovaných historiků, hudební vystoupení - dobová hudba i historizující, premiéra filmu a interaktivní program pro děti a výstava s projekcí- to vše v rámci Slavností k 600. výročí Jana Žižky v Betlémské kapli - programu pro veřejnost 12.- 13.10.2024 (v rámci celé Slavnosti od 11.10., kdy bude slavnostní zahájení až do 14.10. program pro školy).	495 000	100 000	30 000	ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, nákup materiálu, dětský interaktivní program
24-KU-316	Revolver Revue,o.p.s.	26534045	Večery Revolver Revue	Tradiční literární Večery redakce Revolver Revue, které mají formu autorských či inscenovaných čtení, diskusí, přednášek, často s doprovodným hudebním programem. Na rok 2024 je plánováno osm až devět autorských čtení a přednášek. V duchu dramaturgie RR budou na těchto kulturně-spoločenských akcích představováni autoři a osobnosti, které nespojuje generační, žánrové ani národnostní omezení, ale kvalita a objektivnost jejich práce. Vstup na tyto pořady je bezplatný.	385 000	55 000	40 000	honoráře, lektorné, produkční náklady náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, ostatní - tisk, sazba a redakční úpravy RR novin
24-KU-317	SANANIM z. ú.	00496090	Tradiční keramické trhy na Kampě	Keramické (hrnčířské) trhy se na Kampě historicky konají od 16. století. V roce 2005 jsme byli osloveni tehdejším vedením MČ Praha 1, abychom na tuto tradici navázali. Smyslem akce je každoročně vytvořit ojedinelý prostor pro setkávání občanů, nabídnout obyvatelům Prahy 1 přitažlivý program pro celou rodinu a přispět k důstojné prezentaci ojedinelé kulturní památky, kterou Kampa určitě je.	187 000	55 000	20 000	pronájem stánků, honoráře, lektorné, produkční náklady, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, spotřeba energie
24-KU-318	Slovensko-český klub, z. s.	65398777	Slovenský dům - již 10 let v Praze 1 a pro Prahu 1	Obsahem projektu je uspořádání kulturních pořadů slovenského a česko-slovenského charakteru, kde účinkují Slováci a Češi společně, a to pro publikum Pražanů, včetně zde žijících Slováků - zvláště pro byvatele MČ Praha 1, kde Slovenský dům stojí. Jde o 5 pořadů měsíčně (hudebních, divadelních, literárních, filmových), zvláště zaměřených na Prahu 1 – tematicky i účinkujícími a zaměřením na publikum pod názvem „Slovenský dům – již 10 let v Praze 1 pro Prahu 1“. Důležitou součástí je velký slavnostní pořad k 10 letům od otevření Slovenského domu v Praze s účinkujícími, kteří domem za ta léta prošli	710 000	100 000	0	ozvučení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, nákup materiálu - nákup kulis a materiálu pro akce
24-KU-319	Slovo 21, z. s.	69343951	Světový romský festival Khamoro 2024 na Praze 1	Světový romský festival Khamoro patří mezi největší profesionální romské festivaly na světě. Posláním festivalu je prezentovat především romskou kulturu a umění široké veřejnosti v ČR i v zahraničí. O jeho mezinárodním významu svědčí i získané ocenění EFFE Label pro léta 2019 a 2020. V roce 2024 se bude konat 26. ročník a na Praze 1 proběhnou následující akce: koncert klasické hudby, Defilé - průvod centrem Prahy, výstava o Genocidě a Vaření s Pavlem Berkym. Očekáváme cca 30 000 diváků prezenčně i online. Proběhne rozsáhlá mediální kampaň, v rámci které bude zviditelněna podpora MČ Praha 1.	1 200 000	100 000	60 000	honoráře, lektorné

Příloha usnesení Zastupitelstva MČ Praha 1 č. UZ24_0205 ze dne 16.04.2024
Přidělení finančních prostředků v rámci "Dotačního programu v oblasti kultury pro rok 2024"

24-KU-320	Spolek ProART	26677075	ProART Festival 2024 v Praze	Realizace 21. ročníku mezinárodního workshop Festivalu ProART 2024 v Praze. Jde o tradiční kulturně vzdělávací akci pro širokou veřejnost, která se v Praze koná od roku 2004. Nabízí široké veřejnosti umělecké dílny, které se konají ve 4-5 dnech ve Werichově vile a Rybárně. Nabízí dílny tance, divadla, jógy, hudby, zpěvu a psaní. Vedle toho večerní program lektorů a hostů. Zvedeny jsou multizánrová představení, koncerty, besedy a prezentace studentů. Smyslem ProART Festivalu je otevřít mladým a talentovaným lidem dveře ke společnému tvoření na širokém poli divadla a umění jako takového.	348 000	80 000	30 000	nájem na realizaci projektu, technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména
24-KU-321	Spolek přátel 1000 mil československých, pobočný spolek VCC Praha	08726914	1000 mil československých 2024	1000 mil československých se v roce 2024 pojede v termínu 12. - 15. června. Start jízdy proběhne tradičně v Opletalově ulici před budovou Autoklubu ČR, jako to bylo ve 30. letech. 120 předválečných vozidel se zde seřadí ve středu 12. června a budou v Opletalově ulici vystavena až do čtvrtečního rána, kdy proběhne start. Čtvrteční etapa skončí v Bratislavě, dle plánu na Bratislavském hradě. V pátek proběhne etapa po Slovensku a v sobotu se automobily vydají opět na cestu zpět do Prahy. Akce se tradičně účastní vedle českých a slovenských posádek, také Němci a Poláci, ale i další evropané.	3 005 000	75 000	30 000	honoráře, lektorné, náklady na propagaci - grafické práce, správa sociálních sítí, doména, nákup materiálu
24-KU-322	FO: V.C.E.R.	11704438	Den svátku mrtvých	Día de Muertos CZ, bohatá oslava mexické kultury v Náprstkově muzeu v Praze, vstupuje do svého 7. roku a přináší pestrý mix kulturních aktivit, workshopů pro všechny věkové kategorie a úchvatná vystoupení. Od Catrina umění po tradiční tance nabízí dvou denní akce UNESCO oceněnou platformu pro kulturní výměnu, podporující rozmanitost a lámaní stereotypů. S žádostí o grant k posílení svého vlivu zve Día de Muertos CZ všechny k účasti v tomto barevném a významném spojení mezi mexickými a českými tradicemi 2-3 listopadu.	450 000	100 000	30 000	honoráře, lektorné
24-KU-323	Znakovárna, z. s.	06450113	Památky Prahy 1 pro neslyšící 6	Katedrála sv. Víta je zpřístupněna do 7 světových jazyků. Například Itál se o této české nejvýznamější pamětihodnosti dozví více, než sluchově postižený Čech. Vytvoříme video-průvodce, který umožní těmto handicapovaným lidem bezbariérový přístup. Opatřen bude znakovým jazykem i titulky. Pokryje tedy všechny druhy komunikačních systémů sluchově postižených. Na průvodci budeme spolupracovat s jediným certifikovaným neslyšícím průvodcem.	160 000	100 000	40 000	nájem na realizaci projektu, tlumočení do znakového jazyka, neslyšící průvodce
24-KU-324	ŽIJEME V CENTRU z.s.	02466228	UMtrh umělecký trh	UMtrh již od roku 2016 představuje kulturní a sociální využití otevřeného veřejného prostoru. Komunitní akce spojená s prezentací umělecké, užité, rukodělné tvorby, vytváří prostor pro představení mladých a talentovaných studentů a začínajících umělců, spolupracuje s uměleckými školami, každoročně podporuje min. tři výtvarné umělce s open air výstavou, živým uměním. Pro tento rok jsme zvolili model 5 tématických akcí soustředěných na residency Prahy 1 jako primární a minimálně dalších 10 akcí klasického kulturního programu UMtrhu.	2 067 300	100 000	75 000	technické zařízení (zabezpečení) akce, pronájem světelného zařízení, pronájem stánků, honoráře, lektorné
TOTAL					374 604 802	27 563 502	8 020 000	