

Předstupuji před vás v zájmu naší městské části. Tuto interpelaci směřuji k členovi zastupitelstva Petru Hejmovi.

Nerad bych aby nám unikla příležitost.

O čem hovořím? V loňském roce tehdejší starosta Hejma vedl rozsáhlá jednání s Pražským komorním orchestrem, jejichž vyústěním mělo být ustanovení tohoto orchestru rezidenčním a reprezentačním hudebním tělesem Prahy 1.

Ta jednání již byla tak daleko, že byl koncipován i text Memoranda o spolupráci, pouze volby zhatily jeho předložení do rady.

Pražský komorní orchestr se snažil navázat na předchozí jednání. Byl jsem však ohromen přístupem místostarosty Bodečka, kterému je nyní oblast kultury přiřknuta. Ten se, jak je v kraji zvykem, nechopil téměř dotaženého příběhu a nepřisvojil si snadnou zásluhu, odolal, férově ponechal prostor, aby si pro palmu vítězství došel Petr Hejma. Před více než měsícem jej vyzval, aby jako člen zastupitelstva vše předložil zastupitelstvu na dnešní jednání. Zasloužený obdiv fanoušků z Praha číslo jedna mohl tedy patřit jen jemu.

Proto jsem velmi zklamán, že jsem dnes žádný návrh související s Pražským komorním orchestrem mezi předkládanými materiály nenalezl. Byl jsem připraven zde vystoupit a podpořit jej. Pražský komorní orchestr je členem Hospodářské komory, tak se tato příhoda také ke mně dostala. Nevadí, možná tak rychle nejde dílo od ruky.

Ale, aby to nezapadlo, vyzývám Vás vážený pane zastupiteli Hejmo, nenechte Pražský komorní orchestr na holičkách, vím, kolik energie muselo být Vámi do přípravy vloženo, kolik úsilí bylo vynaloženo na přípravu Memoranda, kolik času spotřebovala jistě náročná jednání. Dotáhněte to do konce a předložte materiál do Zastupitelstva.

Byla by škoda takovou příležitost vyhejmovat.


Filip Dvořák

Městská část Praha 1 - UMC
Doruceno: 01.03.2023
UMCP1 076324/2023
listy:1 přílohy:

