

AKCE OBNOVY - MČ PRAHA - ROK 2021

NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY:

TRUHLÁŘSKÁ 8, Praha 1 - Nové Město

Rekonstrukce objektu na Středisko volného času Jednička

Rok: 2019-2021

Investor: MČ Praha 1

Projektant: Ing. arch. Jan Karásek

Zhotovitel: AVERS, spol. s r.o.

Celkové finanční náklady: 129 172 000, Kč vč. DPH

Investiční dotace: 10 000 000,-Kč od Hlavního města Prahy

Příspěvek z Programu regenerace MK ČR: celkem 1 745 000,-Kč (na krov, střechu, restaurování maleb)

Stávající objekt č.p. 1113 vznikl sloučením a postupnými úpravami dvou či tří starších gotických domů, z nichž jsou zachovány sklepy i podstatné části přízemí. Barokní přestavby objektu spadají do 80. let 17. století a roku 1723. Zásadní přestavba byla provedena po roce 1784, kdy dům získala česká evangelická církev augsburského vyznání, která někdejší taneční sál v 1. patře upravila na modlitebnu a ostatní prostory na byty duchovního, kantora a kostelníka. Unikátní modlitebna s kapacitou asi pro 300 osob sloužila svému účelu až do roku 1863. Roku 1905 byl dům prodán.

Po náročné rekonstrukci je novou náplní objektu Středisko volného času Jednička pro děti a mládež, s možností využití i pro další občany Prahy 1 zejména ve večerních hodinách. Klenuté gotické sklepy v 1. podzemním podlaží budou využity jako výstavní sál, prostor pro hudební aktivity, film a divadlo. V přízemí je vstupní prostor s recepcí, prostory pro výuku a kavárna. V místě původní modlitebny v 1. patře je zřízen víceúčelový sál. Podkroví je ponecháno jako volný prostor s variabilním využitím. Kapacita objektu je cca 100 + personál současně kumulovaných návštěvníků. Během restaurátorských průzkumů byly kromě malířské výzdoby bývalé modlitebny v 1. patře nalezeny barokní výmalby i v dalších místnostech a dva barokní obrazy na uliční fasádě domu včetně zbylých fragmentů jejich bohatě zdobených štukových rámců. Dále byla v přízemí nalezena původní černá kuchyň a přilehlý kamenný portál s dveřním a okenním otvorem. Zároveň byl dodatečně odhalen renesanční dřevěný trámový strop ve vstupních prostorech objektu. Veškeré sanační práce probíhaly pod přísným dohledem a podle doporučení zástupců památkové péče.

Součástí akce byla i dostavba moderní schodišťové a výtahové věže pro zajištění bezbariérového přístupu do všech podlaží původního objektu na dvoře domu. Nově byl upraven i celý dvůr objektu situovaný směrem k obchodnímu centru Palladium a doplněna zezeň, lezecká stěna včetně pobytového mobiliáře.



KOSTEL VŠECH SVATÝCH na Pražském hradě, Praha 1 – Hradčany

Národní kulturní památka

Restaurování interiéru – II. etapa – loď a transept (omítky kleneb a stěn, nová výmalba)

Rok: 2021

(pozn: I. etapa – presbytář v roce 2020)

Investor: Kolegiátní kapitula Všech svatých na Pražském hradě

Projektant: Miroslav Bielik

Zhotovitel: RE-IN s.r.o.

Celkové finanční náklady: 3 060 566,00 Kč vč. DPH

Příspěvek z Programu regenerace MK ČR: 2 255 000,-Kč

Kostel Všech svatých je součástí areálu národní kulturní památky Pražský hrad. Předchůdcem současné stavby byla románská palácová bazilika, která byla ve 14. století zbořena. Chór dnešního kostela je dílem Petra Parléře a jeho huti. Po požáru v roce 1541 zbyly z kostela jen obvodové zdi. Při opravě byl chór opatřen novou klenbou, nižší než původní. Okna byla zmenšena a osazena novými kružbami. Nově byla postavena loď dosahující až k východnímu průčelí Vladislavského sálu, který byl portálem propojen se západní emporou kostela. K rozsáhlé opravě interiéru kostela došlo v letech 1952-53.

Interiér kostela s jednoduchou úpravou pocházející z renesanční přestavby již vyžadoval opravy. V roce 2020 byla provedena I. etapa opravy interiéru - presbytáře kostela. V roce 2021 práce pokračovaly na klenbách a stěnách lodi a transeptu (kromě podkruchtí a zádveří). Dochované renesanční kletované omítky byly na povrchu zašpiněné, porušené řadou trhlin, místy s vysprávkami. Bylo zjištěno, že praskliny měly různé hloubky a šířky. Plocha kleneb a stěn byla zbavena prachu vysátím a následně umyta vodou pomocí viskózní houby. Praskliny byly do hloubky proškrábnuty a odstraněny byly nesoudržné omítky. Okraje omítek a zdiva byly zpevněny Porosilem a následně opakovaně injektovány Vapo injektem. K vyplnění prasklin byla použita vápenná malta a vápenný štuk. Závěrečná úprava povrchu byla provedena speciálním materiálem – Vapo tmel. Přechod mezi doplněnou a původní omítkou byl lehce přebroušený. Před aplikací nové povrchové úpravy byla upravena savost omítek. Nová vápenná lazura s lehkým barevným zatónováním byla aplikována krouživými pohyby na plochu omítky. Dále bylo provedeno restaurování a rekonstrukce lemů kolem štukových žebírek klenby. Po odstranění špíny, prachu a jiných nečistot mokrou cestou zůstaly zřetelné pásy v šedé barvě s červenou a černou linkou okolo klenbových žebírek. Tato výmalba byla původně mnohem bohatší včetně šablonových prvků, ale bohužel se nedochovala. Na klenbě lodi se zachovaly fragmenty ratolestí ze dvou znaků francouzské královny Alžběty Habsburské, která kostel nechala po požáru v roce 1541 opravit. Na základě souhlasu zástupce památkové péče Kanceláře prezidenta republiky byly fragmenty ratolestí restaurovány.



PALÁC ŽOFÍN, Praha 1 - Nové Město

Oprava a repase oken a dveří severní fasády

Rok: 2021

Investor: MČ Praha 1

Projektant: -

Zhotovitel: TOPO s.r.o.

Celkové finanční náklady: 554 000, Kč vč. DPH



MICHNOVSKÝ LETOHRÁDEK (RYBÁŘSKÝ DOMEČEK), Praha 1 – Malá Strana

Oprava střechy, oken a nátěr fasády

Rok: 2021

Investor: MČ Praha 1

Projektant: -

Zhotovitel: DTM s.r.o., ALMDATA s.r.o., MC Invest Czech s.r.o.

Celkové finanční náklady: 674 000, Kč vč. DPH



MŠ NÁRODNÍ - OBJEKT ŘÁSNOVKA 2, Praha 1 – Staré Město

Rekonstrukce MŠ a rozšíření kapacity školy

Rok: 2021-22 (do 05/2022 dokončení interiérů a zahradních úprav)

Investor: MČ Praha 1

Projektant: KAVA spol. s r.o.

Zhotovitel: VISTORIA CZ a.s.

Celkové finanční náklady: cca 44, 5 mil. Kč vč. DPH

Investiční dotace: 23,0 mil. Kč od Hlavního města Prahy

VEŘEJNÉ PROSTORY:

LILIOVÁ ULICE- - Praha 1 - Staré Město

Rekonstrukce povrchů - II. etapa – jižní část

Rok: 2021

Investor: MČ Praha 1

Projektant: Ing. arch. Jan Sedlák, sinpps s.r.o.

Zhotovitel: STRABAG a.s.

Celkové finanční náklady: 7 727 000,-Kč vč. DPH

Jedná se o úzkou křivolakou uličku Starého Města. V letech 2011-12 byla realizována rekonstrukce severní části ulice (v úseku od Karlovy ulice po ulici Anenskou). Rekonstrukce jižní části ulice (v úseku od ulice Anenské po Betlémské náměstí) je pokračováním stavebních úprav v lokalitě. V celé ploše řešeného území došlo k obnově povrchu vozovek a chodníků s použitím nepoškozeného stávajícího a doplňujícího dlažebního materiálu. Byla použita také převážná část žulových obrubníků. Poškozené kusy byly doplněny. Hrany obrub byly v podstatě respektovány - došlo pouze k drobným úpravám na nárožích. Pro zklidnění dopravy v úzkém úseku byly navržena zvýšená plocha s nájezdovými rampami. Východní chodník je od této plochy oddělen litinovými zahrazovacími sloupky v rozteči 2,1 m. Nikde nedochází ke snížení výškové úrovně terénu a k oslabení krycích vrstev inženýrských sítí, výšková úroveň povrchu chodníků při fasádách jednotlivých domů zůstává zachována. S úpravami výškové úrovně ploch byly zvýšeny povrchové znaky inženýrských sítí. Navržené stavební úpravy výškově a polohově navazují na stávající plochy a linie. Realizace akce byla dokončena v létě 2021.



CHODNÍKOVÝ PROGRAM- - Praha 1 -Nové Město

Opravy vybraných částí povrchů chodníků v ulici Hybernská

Rok: 2021

Investor: MČ Praha 1

Projektant: sinpps s.r.o.

Zhotovitel: DAP a.s.

Celkové finanční náklady: 6 599 000,-Kč vč. DPH

SAMCOVA ULICE, Praha 1 – Nové Město

Dopravní zklidnění komunikace

Rok: 2020 - 2021

Investor: MČ Praha 1

Projektant: sinpps s.r.o.

Zhotovitel: INPROS Praha a.s.

Celkové finanční náklady: 8 091 000,-Kč vč. DPH

Jedná se o jednosměrnou pozemní komunikaci s krytem vozovky z křemencové dlažby a částečně z hutněných asfaltových směsí. Vozovka je oboustranně lemována chodníkem, jehož povrch tvoří mozaiková dlažba. Vozovka má proměnou šířku cca 8,0 - 3,25 m. V rámci úprav došlo k rekonstrukci ulice Samcova mezi ulicemi Klimentská – Petrská v rozsahu vozovka plus přilehlé chodníkové plochy v celkové délce cca 105 m. Součástí rekonstrukce bylo zvýšení nivelety části vozovky do úrovně chodníku (nášlap 20 mm) a vytvoření obytné zóny s odpovídajícími náležitostmi. Dále došlo k zneprůjezdnění ulice pro motorová vozidla. Povrch vozovky byl sjednocen na kryt z velké dlažby s použitím křemencové a žulové dlažby. Vzory mozaikové dlažby byly zachovány ve stávající podobě tj. sedmdesátka s dámou při západním okraji vozovky a koberec s rámy při východním okraji. Stavba byla započata na podzim roku 2020 a po zimní přestávce dokončena na jaře roku 2021.



JUNGMANNOVO NÁMĚSTÍ, Praha 1 – Nové Město

Doplnění zeleně v okolí pomníku

Rok: 2021 (v roce 2022 dokončení nádob a údržba zeleně)

Investor: MČ Praha 1

Projektant: Ing. arch Martin Sedlák

Zhotovitel: DAP a.s.

Celkové finanční náklady: 1 670 000,-Kč vč. DPH

Dotace: 1 600 000,-Kč od Hlavního města Prahy

Cílem nových úprav náměstí v okolí pomníku bylo navrácení zeleně podle dokumentace původního stavu. Symetricky k ose procházející středem pomníku Josefa Jungmanna a vchodem do kláštera byly vysazeny dva stromy - lípy, částečně zapuštěné pod úroveň terénu do nádob. Okolí vysazených stromů bylo upraveno do původního stavu.

VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ, Praha 1 – Nové Město

Revitalizace dolní části

Rok: 2020-2022

Investor: Hlavní město Praha a MČ Praha 1 (projektová dokumentace)

Projektant: Cigler Marani Architects

Zhotovitel: HOCHTIEF CZ, a.s.

Celkové finanční náklady: cca 440 mil. Kč

V první fázi se jednalo o revitalizaci úseku mezi ulicemi Na Příkopě a Vodičkova. Ve spodní části náměstí proběhly především úpravy, které směřovaly ke zvýšení kvality prostředí pro obyvatele a návštěvníky. Povrchy náměstí byly nově vydlážděny a osazen nový mobiliář. Vysazeno bylo dvouřadé stromořadí po obou stranách náměstí včetně instalace zavlažovacího systému stromů. Velký důraz byl kladen také na výběr nové zeleně. V rámci revitalizace byla vysazena dvě nová stromořadí - 48 vzrostlých lip evropských odrůdy Eben, která je vysoce přilnavá a lépe se hodí do složitého podloží, jaké na Václavském náměstí je. Smyslem změny bylo navázat na historickou tradici, kdy právě lípy byly na Václavském náměstí už od konce 19. století. Vedle těchto zásahů, které pomohly k větší obytnosti prostoru, bylo realizováno také několik technických prvků, které zajistily ochranu stanic metra proti případnému zaplavení. Dále byl získán nový vstup do vestibulu stanice metra Můstek pasážími developerského projektu Savarin. Zvýšila se tak dostupnost MHD a komfort cestujících.

Revitalizace bude pokračovat i ve zbylé části náměstí, v úseku mezi ulicemi Vodičkova – Mezibranská. Nejzásadnější změnou v horní části náměstí bude vybudování nové tramvajové trati spojující místo s Vinohradskou třídou. Trať povede v bočních částech náměstí. Střed náměstí bude ponechán jako pěší zóna s rozšířenými chodníky a vyčleněným pruhem pro cyklisty.

