

Zápis č. 7/2019
z jednání
Komise pro participaci a MA 21 RMČ Praha 1
konané dne: 13. 11. 2019

Zahájení jednání: 16:30

Ukončení jednání: 18:15

Místo: Pražské kreativní centrum, Staroměstské nám. 1, Praha 1

Přítomni:

Vít Masare (předseda KOPA21),

Jindřich Pinc (zástupce předsedy),

členové KOPA21: Josef Ludvíček, Pavel Nazarský, David Hájek, Karel Erben, Iva Hájková,
Martin Kotas (příchod 17:45)

Omluven: Marek Vich, , Jan Petránek, Eva Špačková

Nepřítomen:

Hosté: Pavel Marc, Jana Kabelová, David Skála

Zapsal:

Martin Šebek (tajemník KOPA)

Program:

1. Kulaté stoly v Malostranské besedě - prostor pro zpětnou vazbu
2. Komunikační minimum při dopravně-organizačních akcích - příprava
3. Fond pro veřejný prostor - pevný bod v 17:40 (představí p. David Skála)
4. Participace – záměr nám. M. Formana (doplněno)
5. Participace na webu praha1.cz

Uvítání

Jednání Komise vedl pan Vít Masare (předseda KOPA).

Členové Komise pro participaci a Agendu 21 schválili program jednání KOPA.

7(pro)-0(proti)-0(zdrželi se)

1. Kulaté stoly v Malostranské besedě - prostor pro zpětnou vazbu

Paní Kabelová seznámila komisi s průběhem proběhlé akce kulatých stolů v Malostranské besedě. Jedním ze vstupů bylo, že by se nebytové prostory měly pronajímat i nekomerčně, dále

vstupem byla potřeba vypracovat kritéria pro přidělování obecních bytů, tématem bylo i využití Loretánské zahrady.

Celkově bylo 6 kulatých stolů, oslovení proběhlo ve více formách – dotazníky, web atd., přišlo skoro 100 lidí (pro tento počet pak dané prostory byly malé), proběhla anketa na využití nebytových prostor - z webu dorazilo 387 odpovědí, tištěné odpovědi 140, celkově přes 500 odpovědí

Celkové hodnocení akce se známkou 2,8, největší kritika na malý prostor

Pan Nazarský informoval o tom, že ihned po setkání začaly přicházet maily s dalšími náměty na kulaté stoly, bylo by dobré využít chuti lidí, po diskusi s NSZM, zda není moc brzy bylo sděleno, že pokud bude prostor, je vhodné. V námětech se často opakuje i turismus. Ideální místo pro uspořádání setkání je Žofín.

Paní Hájková sdělila, že pan starosta Lebs se byl podívat, jeho dojmy – malé prostory, překvapení z počtu lidí

Dále komise diskutovala budoucnost pořádání podobných akcí, shodla se na potřebě řešit systematicky, p. Marc podotkl, že je důležité veřejnost edukovat o daném problému, aby si mohli tvořit názor se znalostí všech faktů.

Celkově bylo setkání hodnoceno jako velmi úspěšné.

2. Komunikační minimum při dopravně-organizačních akcích - příprava

Pan Masare uvedl bod 2, p. Marcovi ve stručnosti popsal obsah bodu na základě minulého jednání komise, tedy jakýsi pokus o „návod“ - na co nezapomenout, aby se minimalizovaly dopady realizovaných či plánovaných změn/opatření.

Pan Marc podotkl, že toto je vrchnostenská záležitost. Jako občan pak nevnímá komunikaci před realizací. Vůbec netušil, že bude jednání s p. Skálou.

Pan Masare pak popsal tzv. Komunikační minimum

17:35 – odchod p. Hájková

Dále probíhala diskuse nad nutností komunikace mezi samosprávou a státní správou a mezi všemi zainteresovanými složkami. Bylo definováno, že je nutno stanovit koordinátora akce, popsán plán IPRu na jeden web týkající se takovychto změn.

17:45 – příchod p. Kotas

17:45 – odchod p. Pinc

Pan Kotas uvedl, že největší problém na Malé Straně je kritická komunikace mezi MHMP a MČ, velká dopravní opatření dělá magistrát. U Smetanova nábřeží informace byla pozdě, o opatření na Malé Straně jsme požádali až na základě tohoto opatření, problém byl i na straně MHMP najít někoho, s kým to veřejnosti komunikovat

Pan Erben podotkl, že často v první fázi, kdy přijde připomínka veřejnosti, je tato k věci a má smysl se jí zabývat

17:55 - příchod p. Skála

Pan Masare představil panu Skáloví návrh komunikačního minima

3. Fond pro veřejný prostor

Bod uvedl pan Skála, původně měl být název participační fond; jedná se o to, že na území P1 se často natáčí, platí se za tuto možnost nedostatečně. MČ by se rozdělila na čtvrti a každá by dle zátěži natáčení mohla vybírat projekt pro realizaci. Tedy pokud daní obyvatelé strpí omezení, pak díky příjmu za dané omezení by byl výsledek vidět v dané čtvrti. Příspěvek je formou daru, tedy musí být se souhlasem filmařů, v pravidlech je, že u natáčení v lokalitě (kdy ještě nejsou specifikovány) musí být odstup 30 dní, hlavní vizí je, že si lidé vybírají projekty a jejich realizace je vidět v dané lokalitě

Pan Kotas se dotázal, jak se počítá zábor.

Pan Skále sdělil, že se platí, to co se zabírá

Pan Kotas podotkl, že je důležité správně stanovit, koho všeho se dotkne zábor pro filmaře, viz zábor kolem Rudolfiny, kdy se pak jezdí druhým břehem (tím pádem se dotkne i jiné lokality)

Pan Skála informoval, že bude pravděpodobně předloženo na prosincové zastupitelstvo, bude se řešit, jak definovat zatíženou oblast – celá čtvrť?

18:15 – konec komise

Jednání bylo ukončeno v 18:15.

Přílohy: Nedílnou součástí tohoto zápisu je: „PREZENČNÍ LISTINA č. 7/2019 Komise pro participaci a MA 21 ZASEDÁNÍ DNE 13. 11. 2019“

Zápis sepsán dne: 6. 12. 2019

Předáno k ověření dne: 11. 12. 2019

Zapsal: Martin Šebek

Ověřovatel zápisu: David Hájek

Předseda KOPA 21: Vít Masare