



# PRAHA 1

MĚSÍČNÍK MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 1



**CHODNÍKY**  
asfalt, nebo dlažba?

STRANA 3

**BEZDOMOVCI**  
se učí mluvit s úřady

STRANA 4



IV. – ROČNÍK XV

www.praha1.cz

1. 4. 2006 – 30. 4. 2006

## NA SLOVÍČKO, PANE STAROSTO



Praha 1 má mezi ostatními městskými částmi Prahy výlučné postavení jako histo-

rické a kulturní centrum s jedinečnou atmosférou.

Takto charakterizují „svou“ městskou část téměř všichni dotázaní obyvatelé Prahy 1.

Tak zní stručný úryvek ze závěru rozsáhlého průzkumu veřejného mínění, který pro Městskou část Praha 1 exklusivně zpracovalo prestižní Středisko empirických výzkumů. Dále se v něm mimo jiné lze dočíst i toto: Historické centrum Prahy hodnotí jako kulturní poklad světového významu, jenž navíc má zvláštního ducha, který není možné nalézt nikde jinde. Osobitou atmosféru historického centra připouští i jednoznačně většina těch, kteří jinak nemají zvlášť hluboký citový vztah k Praze 1...

Více informací o tomto rozsáhlém průzkumu mínění vás, občanů, se dočtete právě v aktuálním čísle měsíčníku Praha 1, který držíte v rukou. Co z něj nicméně vyplývá pro vedení městské části včetně mě samotného?

Především bych rád zdůraznil, že toto „minireferendum“ o veřejném mínění Prahy 1 a úroveň naší práce beru velmi vážně, a to hned z několika důvodů. Jednak považují takový „hlas lidu“ za významnou sebereflexi v období mezi volbami, za druhé jde o poměrně reprezentativní průzkum – a v neposlední řadě se domnívám, že právě takový průzkum dokáže politikovi bez servitů předložit i oprávněnou a věcnou kritiku.

V současné době o výsledcích průzkumu oficiálně i neformálně diskutují se svými kolegy na radnici. Závěrečná zpráva totiž nesmí zapadnout v zapomnění. Jedině v případě, že budeme schopni na základě získaných údajů zlepšovat svou práci, mělo toto rozsáhlé dotazování veřejnosti smysl.

Závěrem tohoto „Slovíčka“ mi dovolte, abych vám popřál hezké Velikonoce. Věřím, že až přijde jejich čas, jaro již definitivně vyžene zimu z našich ulic.

Vladimír Vihan  
starosta MČ Praha 1  
vladimir\_vihan@p1.mepnet.cz

## Průzkum: Po Bémovi Vihan

Odhodlání řešit potřeby městské části a dobré informování občanů – to jsou jedny z předností současného vedení MČ Praha 1, které vyplývají z rozsáhlého průzkumu veřejného mínění. Ten pro radnici zpracovalo Středisko empirických výzkumů (STEM).

JAN ŠLAJS

Cílem průzkumu bylo zjistit odpovědi na celou řadu otázek, které zajímají – nebo by určitě měly zajímat – každého komunálního politika. Názor veřejnosti nám poskytl tolik potřebnou sebereflexi, které není nikdy dost,“ uvedl starosta MČ Praha 1 Vladimír Vihan (ODS). Právě jeho práci podle výsledků průzkumu vnímá pozitivně více než polovina občanů Prahy 1.

Jako muž se dobrou pověstí starosta Vihan vnímá 61,4 procenta dotázaných, odhodlání řešit problémy městské části mu přiznalo 52,8 procenta respondentů. V. Vihan v anketě uspěl i mezi osobnostmi politického života hlavního města Prahy a Prahy 1. Za jednoznačně nejpříznivěji přijímaným primátorem Pavlem Běmem (66,9 procenta) se Vihan umístil na druhém místě s 49,9 procenta dotázaných.

„Výsledek výzkumu veřejného mínění a projevená důvěra je pro mne zavazující. Určitě budu pro obyvatele Prahy 1 a návštěvníky centra Prahy nadále pracovat se stejnou intenzitou jako dosud,“ komentoval přízeň občanů starosta.

### MNOHO TÉMAT

Občané v rozsáhlém „balíčku“ otázek a odpovědí, postihujících různé problémy, vyjadřovali svůj názor na palčivost daného problému pro jejich osobní život v městské části. Výsledky výzkumu umožňují rozdělit dvacet šest zkoumaných problémů do tří skupin podle míry jejich závažnosti.

Do první skupiny byly zařazeny nejzávažnější



Starosta MČ Praha 1 Vladimír Vihan často mění svou kancelář za ruch ulice. O potřebách a problémech občanů se tak dozvídá „z první ruky“.

problémy života v Praze 1, které jsou spjaty především s dopravou a kriminalitou na území této městské části. Jde o problém parkování, provozu osobních a nákladních aut, prodeje a konzumace drog, násilné kriminality, vandalismu a graffiti, pouliční prostituce, stavu ovzduší a hladiny hluku. Všechny tyto oblasti jednoznačně většina respondentů považuje za značný nebo dokonce zásadní problém. Naprosto nejbolestivějším bodem je problém parkování automobilů, téměř polovina dotázaných jej označila za zásadní problém, další třetina za problém značný.

Druhou skupinu problémů tvoří ty oblasti, na

jejichž hodnocení se dotázaní obyvatelé Prahy 1 neshodnou jednoznačně. Zhruba polovina je za problém považuje, polovina nikoliv. Jde především o otázky životního prostředí a životní podmínky pro určité skupiny obyvatel (rodiny s dětmi, starší lidé).

Do třetí skupiny se řadí oblasti, které většina respondentů považuje za malý nebo vůbec žádný problém. Téměř bezproblémovou oblastí je tak otázka kvality pitné vody, kanalizace, rozvodu plynu, veřejné dopravy, topení v zimních měsících. Většina respondentů je dále spokojena s nabídkou veřejných služeb (školských, zdravotní péče, úklid, zelení).

Pokračování na straně 2

## Karlův most čeká rekonstrukce



Rozsáhlá rekonstrukce jedné z nejdůležitějších a turisticky nejvyhledávanějších památek Prahy, Karlova mostu, začne zřejmě v létě letošního roku. Ačkoli bude provoz na mostě v průběhu prací omezen, Pražanům ani turistům úplně uzavřen nebude.

Vedle stálých vlivů – jako je počasí nebo obrovský zájem turistů – se na současném stavu mostu velmi negativně podepsala ničivá povodeň v roce 2002.

### Pozvánka

**MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 1,**  
ZVE NA SETKÁNÍ VOLENÝCH ZÁSTUPCŮ  
SE ZÁSTUPCI SPOLEČENSTVÍ  
VLASTNÍKŮ JEDNOTEK,  
KTERÉ SE USKUTEČNÍ  
27. 4. 2006

od 18.00 do 19.30 hod.  
v LITERÁRNÍ KAVÁRĚNĚ,  
ŘETĚZOVÁ 10, PRAHA 1

### TÉMA:

**PROBLEMATIKA SPOLEČENSTVÍ  
VLASTNÍKŮ JEDNOTEK**

ÚČAST PŘISLÍBILI:  
STAROSTA VLADIMÍR VIHAN,  
ZÁSTUPCE STAROSTY PETR BURGR

**Nedostali jste noviny Praha 1?  
Reklamační linka distribuce:  
242 450 505**

# Průzkum: Po Bémovi Vihan

Dokonění ze strany 1

Obyvatelé Prahy 1 jsou optimisti v hodnocení celkové situace městské části, v níž žijí. Příznivěji však vidí budoucnost než současnost. Aktuální stav Prahy 1 jako dobrý hodnotí tři pětiny respondentů, dobré perspektivy do budoucna připouštějí dokonce čtyři pětiny dotázaných. Uvedená hodnocení jsou úzce provázána, největší skupinu obyvatel Prahy 1 tak představují ti, kteří jak současnou, tak budoucí situaci této městské části vidí příznivě (57 %). Jednoznačných pesimistů je necelá pětina (17 %). Větší podíl představují respondenti, kteří věří pouze v budoucnost, aktuálně jsou však nespokojeni (23 %).

„Samozřejmě nás musí zajímat, proč jsou někteří lidé nespokojeni. Vyzývám ty, kteří mají zásadní výhrady, aby si je nenechávali jen pro podobné výzkumy. Každý člen rady městské části včetně mě je vždy dobře dosažitelný – když ne kvůli pracovnímu vytížení osobně, tak prostřednictvím internetu určitě,“ podotkl starosta V. Vihan.

Do hodnocení celkové situace Prahy

1 se promítá subjektivní vnímání situace domácností respondentů. Lidé, kteří považují svou domácnost za špatně finančně a majetkově zajištěnou nebo chudou, hodnotí kritičtěji jak současnou situaci, tak budoucí vývoj Prahy 1.

K pozitivnímu hodnocení současné situace v Praze 1 přispívá i citový vztah k této městské části. Naopak lidé, kteří takový vztah k Praze 1 nepociťují, jsou častěji k současné situaci kritičtí.

## Kulturní poklad

Třipětina většina dotázaných obyvatel Prahy 1 uvádí, že se hodně zajímá o dění v městské části, která je jejich bydlištěm. Míra zájmu se významně zvyšuje s úrovní dosaženého vzdělání, mezi lidmi s vysokoškolským vzděláním dosahuje až k třicetivětšině. O život Prahy 1 se naopak výrazně méně často zajímají respondenti do 30 let a studenti. Z hlediska věku se o dění v Praze 1 nejvíce zajímají lidé starší 60 let a z hlediska sociálního postavení podnikatelé.

Obyvatelé Prahy 1 nejvíce oceňují

snahu městské části informovat občany o rozhodnutích zastupitelstva a odhodlání, usílit při řešení potřeb městské části. Nepříznivě většina veřejnosti hodnotí schopnost politických stran v zastupitelstvu dohodnout se, koncepčnost při řešení potřeb městské části a porozumění potřebám obyvatel. Skoro 79 procent občanů Prahy 1 je toho názoru, že v Praze 1 je síce značný turistický ruch, ale její obyvatelé přijdou zkrátka. Přes tři čtvrtiny občanů Prahy 1 se domnívá, že tato část české metropole představuje kulturní poklad světového významu.

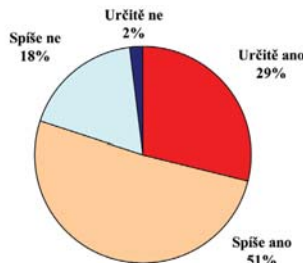
Více než devět z deseti dotázaných si myslí, že historické centrum Prahy má své zvláštního ducha, svou osobitou atmosféru, kterou nelze jinde najít. Podle 45,3 procenta respondentů ovšem historickému centru Prahy v důsledku komerčního a turistického využívání území Prahy 1 hrozí, že o svou osobitou atmosféru a ducha přijde.

„Naši snahou bude, abychom obyvatel přesvědčili, že se o osobitou tvář Prahy 1 obávat nemusí,“ ujistil starosta V. Vihan.



Radnice podle průzkumu občany dobře informuje.

## „Má podle vás Praha 1 dobré perspektivy do budoucna?“



Pramen: STEM, Veřejné mínění v Praze 1, 2006/I-II, 703 respondenti

## „Je současná Rada MČ Praha 1 podle vás schopna účinně řešit potřeby Prahy 1?“



Pramen: STEM, Veřejné mínění v Praze 1, 703 respondenti

## KRÁTCE

### Milióny pro školy

Desítky milionů korun chce v letošním roce investovat do zlepšení školských zařízení MČ Praha 1, která již nechala vypsat tři výběrová řízení na rekonstrukce či vybudování součástí těchto zařízení. „Investice do školství je dlouhodobě plánovaná a odpovídá našim představám o vybudování kvalitního zájmu pro žáky a pedagogy. Vypsání výběrová řízení předpokládají pro letošní rozpočet MČ Praha 1 výdaje zhruba 46 milionů korun,“ uvedl starosta MČ Praha 1 Vladimír Vihan.

### Hřiště do pronájmu

Městská část vypisuje koncesní řízení na provozování hřiště v ulici Na Františku. Předmětem koncese je kompletní provozování sportovního areálu na Františku po dobu pěti let. Koncesionář bude moci vybírat poplatky za vstup na hřiště a využívat areál v určeném rozsahu i komerčním způsobem. „Se současným provozovatelem končí v dohledné době smlouva a tato forma spravování hřiště Praze 1 vyhovuje. Součástí výběrového řízení je i smlouva, která například zakazuje prodej a konzumaci alkoholu na hřišti, kouření a určitou formou omezuje také reklamu,“ uvedla zástupkyně starosty Jana Příhodová.

### Po bytech se zaprášilo

Za komerční nájem pronajala MČ Praha 1 luxusní byty na Karlově náměstí, Masarykově nábřeží a v Betlémské ulici. Celkem devět bytů z jednácti tak již má svého nájemce. Vyhlašené soutěže se mohla zúčastnit fyzická i právnická osoba. „Všechny bytové jednotky jsou po rekonstrukci a připraveny k okamžitému nastěhování. Komerční pronájmy by měly vrátit do pokladny městské části investice vložené do jednotlivých bytů,“ uvedl Petr Burg, zástupce starosty MČ Praha 1.

# Peníze z Bruselu zlepšují život

Obnova veřejných prostranství, informatika a rozvoj lidských zdrojů – to jsou tři hlavní oblasti, ve kterých se MČ Praha 1 snaží získávat prostředky z fondů EU na jednotlivé projekty.

V první oblasti uspěly do této chvíle s žádostmi o spolufinancování dva projekty: „Regenerace parku na nábřeží Ludvíka Svobody“ a „Revitalizace a rozšíření dětského hřiště ve Vrchlického sadech“. V současnosti probíhá hodnocení dalších dvou podobných žádostí a zároveň je připravováno několik dalších projektových záměrů.

V oblasti informatiky z předkládaných žádostí o spolufinancování úspěšně projekt „Web Grid Praha 1“ a projekt „Příprava počítačové gramotnosti nové generace“. V rámci tohoto projektu se připravují školicí moduly vzdělávacího

programu a je vytvářen e-learningový server, který umožní uživatelům přístup k jednotlivým výukovým modulům pomocí internetu. Dále budou vyškoleni dva lektori, kteří otestují celý vzdělávací program a kteří si osvojí znalosti nezbytné pro jeho úspěšné uvedení do praxe. Na tento projekt naváže další projekt, jehož obsahem již budou samotná školení a který využije vytvořenou metodiku. V oblasti informatiky pak v současnosti probíhá hodnocení dalších tří žádostí.

Ve třetí oblasti z podaných žádostí prozatím úspěšně projekt „Zvyšování kvalifikace zaměstnanců MČ Praha 1“.

U dalších dvou projektů v současnosti probíhá jejich hodnocení a zároveň je připraveno množství dalších projektových záměrů.

„Vedle projektů, u kterých je MČ Praha 1 žadatelem o spolufinancování, je třeba zmínit i třináct projektů, v kterých MČ Praha 1 vystupuje v roli partnera. Ze strany MČ Praha 1 jde o malou, avšak důležitou podporu různým organizacím – převážně nestátním neziskovým organizacím, orgánům veřejné správy a dalším, které přicházejí se žádavými a potřebnými projekty,“ sdělil tiskový mluvčí MČ Praha 1 Jan Šlais.



# Přijďte na Kampu oslavit Velikonoce!

## Sobota 15. dubna

- 12.00 Zahájení stylového jarmarku
- 13.30 Ludus musicus (soubor dobové hudby z Dobřichovic u Prahy)
- 14.00 Moravská balada o umučení Pána Ježíše Krista (účinkuje Lidové divadlo Tereza z Křivoklátu)
- 14.30 Průvod Ježíše s doprovodem přes Karlův most
- 15.00 Ukřižování Ježíše Krista (fragment pašijových her v podání ochotnických herců z Hořic na Šumavě)
- 16.00 Ludus musicus
- 16.20 Moravská balada o umučení Pána Ježíše Krista
- 16.40 Ludus musicus
- 17.30 Velikonoční hry v Centru historie (účinkuje Lidové divadlo Tereza z Křivoklátu)

## Neděle 16. dubna

- 12.00 Zahájení stylového jarmarku
- 14.00 Poberounská hudební skupina Třehusk (staropražské písničky neup je staré Prahy)
- 14.30 Poutová divadelní fraška (hraní divadelní ochotníci z Řevnice)



Velikonoce připomínají oběť Ježíše Krista.

- 15.00 Mistr světa v práskání bičem (originální vystoupení světového šampiona)
- 15.30 Poberounská hudební skupina Třehusk
- 16.00 Poutová divadelní fraška
- 16.30 Mistr světa v práskání bičem
- 17.00 Poberounská hudební skupina Třehusk
- 17.30 Poutová divadelní fraška
- 18.00 Poberounská hudební skupina Třehusk

## Pondělí 17. dubna

- 12.00 Zahájení stylového jarmarku
- 13.30 Průvod účinkujících přes Karlův most
- 14.00 Folklorní soubor
- 14.30 Kejklířská rodina Vlčků
- 15.00 Moravská balada o umučení Pána Ježíše Krista (účinkuje Lidové divadlo Tereza z Křivoklátu)
- 15.30 Folklorní soubor
- 16.00 Kejklířská rodina Vlčků
- 16.30 Staročeské balady (účinkuje Lidové divadlo Tereza z Křivoklátu)
- 17.00 Folklorní soubor
- 17.30 Kejklířská rodina Vlčků



V Praze 1 bydlím rád



# Chodníky: asfalt, nebo dlažba?

Oprava chodníků věnuje každoročně velkou pozornost vedení MČ Praha 1, které k tomu využívá především takzvaný chodníkový program. Zeptali jsme se zástupce starosty Pavla Vlacha (KDU-ČSL):

IRENA KRÁLOVÁ

Podle jakých kritérií jsou vybírány chodníky k opravě v rámci chodníkového programu?

O tom, které chodníky budou opravovány z rozpočtu městské části, rozhodují dvě základní kritéria. Kromě základního – tedy stavu – rozhoduje také lokalita.



**zástupce starosty  
Pavel Vlach**

Jak „snadné“ je poníct chodník?

Je to velice snadné! V řadě případů stačí málo, aby se i zdánlivě solidní chodník změnil k nepoznání. Například na domě je upcpaný okapový svod, respektive jeho čistící kus (takzvaný gajgr), který je v zemi, voda chodník postupně podemlává, pak na něj třeba při couvání i nechtěně najedete těžký automobil – a chodníkový program může mít další položku.

Co je pro trvanlivost chodníku lepší – dlažba, nebo asfalt?

Ačkoli asfaltové chodníky nevyhližeji zdaleka tak pěkně jako dlážděné mozaikovou dlažbou, asfalt je mnohem trvanlivější než kostky. Ty mají trochu vůli, nejsou úplně přesně sesazeny k sobě. Od malého poškození chodníku k velkému je jen kousek. Pokud je dlážděný chodník mírně porušen, rychlou zkázu může znamenat třeba jen každý turista, který si chce vzít jednu kostku domů na památku.

Znamená to, že prioritou MČ Praha 1 je postupná náhrada dlažby asfaltem?

To rozhodně ne. Každý případ poškození je třeba posuzovat individuálně – klíčovými faktorem je samozřejmě rozsah poškození. Osobně se domnívám, že chodníky v některých



Obnova veřejných prostranství se týká i detailů – jako je tomu například v případě Petřské ulice a Petřského náměstí.

## Letošní navrhované opravy chodníků (z prostředků MČ Praha 1):

Opletalova 21 – 31	(živice, 519 m <sup>2</sup> )
Opletalova 33 – 49	(živice, 674 m <sup>2</sup> )
Washingtonova 3 – 13	(živice, 533 m <sup>2</sup> )
Široká 5 – 7	(mozaika, 137 m <sup>2</sup> )
Široká 9 – 11	(mozaika, 208 m <sup>2</sup> )
Široká 12 – 16	(mozaika, 255 m <sup>2</sup> )

tradičních lokalitách a ulicích by měly být pro asfalt tabu.

Koordinují se nějak plánované opravy chodníků s jinými pracemi, například přeložkou inženýrských sítí a podobně?

Pochopitelně ano, v opačném případě by přece šlo o naprosto neodvratitelné plynání finančními prostředky. Téměř veškeré činnosti na všech komunikacích včetně chodníků podléhají koordinaci, kterou zajišťuje Technická správa komunikací hlavního města Prahy. Jde o jakýsi dispečink, kde se scházejí požadavky od jednotlivých městských částí, investorů i správců

sítí. Když se má někde dělat vámi zmíněná přeložka inženýrských sítí nebo něco jiného, s opravou chodníku se počká na tuto akci.

Je součástí chodníkového programu také důsledná prevence?

Ano, stav chodníků soustavně monitorují především pracovníci radničního odboru dopravy. Díky důsledné kontrole ze strany městské části se každoročně suma vyčleněná na opravu chodníků pohybuje stabilně kolem deseti milionů korun a nemusí být zvyšována. Částka na jednorázové plošné opravy malých děr loni na podzim a letos na jaře činí 8 milionů korun.

## Poradna „z Františku“:

# Ledvinová kolika hodně bolí

Ledvinové kameny postihují asi čtyři procenta populace. Muži na jsou na tom z hlediska výskytu dvakrát až třikrát hůře než ženy.

MUDR. VLADIMÍR JUŘINA

Pokud jste již ledvinovou koliku prožili, máte padesátiprocentní „šanci“, že se vám ještě minimálně jednou vrátí. Jestliže však obtíže s ledvinovými kameny odhalíte včas, můžete významně snížit riziko dalších záchvatů a komplikací.

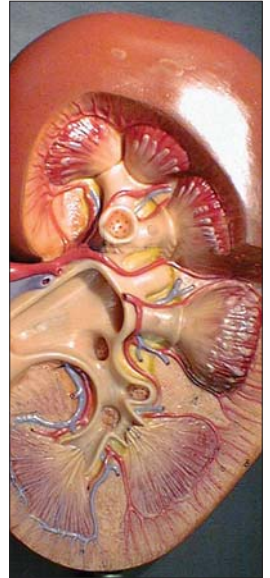
Vznik ledvinových kamenů způsobuje více chorobných mechanismů dohromady. Především jde o vylučování většího množství kamenotvorných látek. Moč obsahuje základy (kamenotvorná jádra), na kterých se kameny začnou tvořit. Přidá-li se ještě snížení účinku proti tvorbě kamenů, v těle se vytvoří první z řady nejrůznějších písků, kamének a kamenů, které začnou trápit.

Kameny mohou být různého původu a složení. Nejčastěji jsou tvořeny z vápenných či fosforečnanových solí. Jsou důsledkem práce bakterií v těle. Nadměrný příjem vápníku nebo vitamínu D jejich tvorbu ještě umocní. Takzvané cystinové kameny a kameny z kyseliny močové (urátové) má zase na svědomí některá z mnoha metabolických poruch.

## Jasně příznaky

Nejdřívejším příznakem je bolest – bývá typická. Většinou bolí v bedrech na straně podrážděných močových cest. Bolest může vystřelovat do břicha směrem zezadu dopředu. Dále může bolet i třísla na postižené straně, u mužů bývá bolestivé dokonce i varle. Bolest obvykle přichází ve vlnách. Pokaždé, když se kamínek posouvá, přichází záchvat náhlé, křečovitě rezavé bolesti. Následuje chvilková úleva, aby ji opět vystřídal další záchvat bolesti.

Pacientovi bývá špatně od žaludku, popřípadě může zvracet. Obtíže způsobí takzvaný bloudivý nerv, který provází náhlí je nákup za účelem dalšího projevu k zastavení věci mohli doložit při jejím vyplenění (uspokojení práv věřitelé).



## ZMÍRNĚNÍ PŮTÍŽÍ

V rámci přednemocniční péče se můžete alespoň pokusit zmírnit bolest. Pokud jste koliku již v minulosti prodělali, určitě budete mít pro tyto případy vybačenou domácí lékárníčku. Vhodná jsou spasmolytika, tedy léky, které tlumí bolest vyvolanou přílišnými stahy v útrokách, a tedy i v močových cestách. Nabízí se například No-Spa, Buscopan, Alginen. Dávkování naleznete v příbalové informaci přípravku.

Pokud zjistíte výše uvedené příznaky, zavolejte pohotovost, záchranku nebo se nechte jinou osobou transportovat do nejbližší nemocnice. I kdyby to tolik nebylo, je potřeba příčiny řádně vyšetřit. Tím spíše, pokud se vám to stane poprvé.

## Rádce podnikatele – Bazary, pozor na evidenci!

Až milionovou pokutu může uložit živnostenský úřad provozovateli bazaru, který nedostatečně vede dokumentaci o uskutečněných obchodech.

Důležitou povinností – kterou definuje ustanovení § 31 zákona č. 455/91 Sb., o živnostenském podnikání, v platném znění – je, že podnikatel, který nakupuje použité zboží nebo zboží bez dokladu nabytí, přijímá toto zboží do zástavy nebo zprostředkovává jeho nákup či přijetí do zástavy, je před uzavřením smluvního vztahu povinen identifikovat jeho účastníky a předmět smluvního vztahu, je povinen vést evidenci o těchto skutečnostech, a to včetně data uzavření tohoto smluvního vztahu. Identifikací účastníků se rozumí u fyzické osoby zjištění jejího jména a příjmení, data narození, trvalého nebo jiného pobytu, jejich ověření z příslušného dokladu totožnosti, jsou-li v něm uvedeny, dále specifikace příslušného dokladu totožnosti, včetně uvedení orgánu a státu, který jej vydal. U právnické osoby zjištění obchodní firmy nebo názvu včetně odlišujícího dodatku nebo dalšího označení, jejího sídla, IČ nebo obdobného čísla přidělovaného v zahraničí, identifikace fyzické osoby, která jedná jménem této právnické osoby v daném smluvním vztahu.

Podnikatel musí také identifikovat předmět smluvního vztahu, tedy název výrobku, jeho značka a výrobní číslo, je-li na výrobku uvedeno, jinak musí uvést stručný popis výrobku, umožňující jeho dostatečnou identifikaci.

Pokud se účastník smluvního vztahu odmítne podrobit identifikaci nebo není možné identifikovat předmět smluvního vztahu, nesmí podnikatel zboží koupit, přijmout do zástavy nebo zprostředkovat jeho nákup.

Živnostenský odbor Úřadu městské části Praha 1 průběžně provádí kontroly zastavěných a bazaru a některé kontroly jsou prováděny v součinnosti s policií. V některých případech byly zjištěny věci, které pocházely z trestné činnosti.

## Více živností

Podnikat v oblasti nákupu, prodeje nebo zprostředkování obchodu použitým zbožím lze na základě následujících živností:

- Ohlašovací volné živnosti č. 77 „Malý obchod použitým zbožím“ (nařízení vlády 140/2000 Sb.), u níž nejsou stanoveny žádné kvalifikační předpoklady. Obsahovou náplní této živnosti je nákup použitého spotřebního zboží, antikvárních knih a dalších tiskovin a jiného použitého zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej. Obsahem živnosti není nákup a prodej nemovitostí, kulturních památek nebo předmětů kulturní hodnoty, ojetých střeňých zbraní a podobně.
- Ohlašovací volné živnosti č. 90 „Zastavárenská činnost“, u níž nejsou stanoveny žádné kvalifikační předpoklady. Obsahovou náplní živnosti je poskytování úvěrů oproti zástavě a případně následný prodej zastavené věci. Obsahem živnosti není prodej zastavené věci, která je kulturní památkou a předmětem kulturní hodnoty, zvířetem určeným pro zájmové chovy a podobně, toxickou nebo vysoce toxickou látkou, léčivem nebo vyhrazeným zdravotnickým prostředkem, střelnou

zbraní, střelivem, pyrotechnickým výrobkem a podobně.

Zástavní právo vzniká uzavřením písemné zástavní smlouvy podle 156 OZ mezi podnikatelem (zástavním věřitelem) a vlastníkem věci nebo jeho zástupcem, oprávněným cíz věc zastavit (zástavním dlužníkem). Smlouva měla obsahovat údaje identifikující zástavního dlužníka, aby své právo k zastavení věci mohli doložit při jejím vyplenění (uspokojení práv věřitelé).

- Vázané živnosti „Nákup a prodej kulturních památek nebo předmětů kulturní hodnoty“, u níž je stanovena odborná způsobilost, a to vysokoškolské vzdělání v příslušné oblasti nebo specializované středoškolské vzdělání a 3 roky praxe v oboru. Obsahovou náplní je nákup za účelem dalšího prodeje a prodej kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty, na základě jejich posouzení z hlediska stáří, původu, autorského určení, materiálu, techniky zhotovení a stavu zachování a v souvislosti s tím určování ceny odpovídající charakteru, kvalitě a stavu zachování kulturní památky nebo předmětu kulturní hodnoty, zpracování dokumentace pro realizaci jejich nákupu nebo prodeje a sledování cen předmětů kulturní hodnoty na vnitřním trhu i mezinárodním trhu. Dodržování klimatických a dalších podmínek, nutných pro zachování stavu předmětů před jejich prodejem, a znalost a dodržování zvláštních právních předpisů upravujících nákup a prodej kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty (zákon č. 20/1987 Sb., 71/1994 Sb., 122/2000Sb./zprostředkování nákupu a prodeje kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty).

## Jarní úklid je tady



Nebyla včas uklizena vaše ulice? Volejte bezplatně „Dispečink závod v čistotě a schůdnosti!“ tel.: 800 182 573

Za pomoci moderní techniky jsou uklizeny ulice v MČ Praha 1, kde se systematicky využívá blokového čištění. Nový, vysoce efektivní systém úklidu zajišťuje společnost CDV služby. V dubnu čeká městskou část jarní úklid.

## Bezdomovci se učí mluvit s úřady

Nejen přímou, ale i nepřímou podporu – pomocí spolupráce s ostatními institucemi, informování veřejnosti a podobně – poskytují bezdomovcům MČ Praha 1. Díky tomu se daří rozsah bezdomovectví udržovat v únosných mantinelech.

IRENA KRÁLOVÁ



**zástupce starosty  
Čestmír Nekovavík**

„Přímá pomoc se týká práce s klientem, a to individuálně i skupinově. Nepřímá pomoc se soustřeďuje na práci s veřejností, spolupráci se státními i nestátními organizacemi, zaměstnavateli a dalšími subjekty. Lidé, kteří jsou občany Prahy 1 a na přechodnou nebo trvalou dobu se ocitli v obtížných životních situacích, tedy často bez příštěří, se mohou obrátit na sociální kurátory. Oddělení sociální prevence, které je detašovaným pracovištěm Odboru sociálních věcí a zdravotnictví Úřadu městské části Praha 1, sídlí v ulici Karoliny Světlé 7,“ sdělil zástupce starosty MČ Praha 1 Čestmír Nekovavík (ČSSD), který zodpovídá za sociální oblast.

### Klíčoví kurátoři

Sociální kurátoři s klienty řeší problém,

které jim brání v nástupu do zaměstnání při získání náhradního ubytování, a další záležitosti spojené s jejich obtížnou životní situací. Klienti se také mohou účastnit činnosti klubů, které jsou zaměřeny jednak na kulturní vyžití a jednak na speciální programy, jež učí například základní komunikaci na úřadech, v zaměstnání, na ulici apod. Tento způsob pomoci se odehrává prostřednictvím tzv. sociodramatických metod, kde se klienti mohou i prostřednictvím videokamery dozvědět, jak jejich projev může působit na někoho druhého, případně čeho by se měli vyvarovat a co naopak použít pro to, aby přešli konfliktnímu jednání.

Sociální kurátoři také mapují a vyhodnocují místa, kde se ve větší míře zdržují osoby bez příštěří. Zjišťují, zda oslovení klienti mají zájem o poskytování sociálních služeb. V případě, že projeví zájem, jim poskytnou sociálně právní poradenství a občanům s trvalým pobytem v MČ Praha 1 i další konkrétní pomoc. Kurátoři reagují také na podněty občanů, kteří radnici kontaktují s upozorněním na problematická místa a osoby.

### Velkoměsta přitahují

Problematika bezdomovectví je sociologicko-ekonomicko-kulturní problém, jehož vznik se datuje do druhé poloviny 19. století. V důsledku industrializace začalo docházet k migraci lidí z venkova do velkých městských aglomerací, které jim poskytovaly pracovní příležitosti. Na druhou stranu se však při masivním propouštění začala rozšiřovat vrstva chudých, nazývaná podle německých sociologů „Unterklasse“. Z ní se rekrutovali lidé bez psychického a materiálního zázemí, které označujeme jako lidi bez domova.

„Jeden z hlavních znaků bezdomovectví je koncentrace lidí bez příštěří v hlavních městech. Vzhledem k tomu, že jde o celosvětový problém, dá se říct, že každé velké město je postaveno před otázkou, jakým způsobem tento fenomén řešit. Praha 1 má to specifické, že se nachází v centru hlavního města, kde je navíc soustředěna většina křižovatek společenské i materiální infrastruktury,“ vysvětlil Č. Nekovavík.



MČ Praha 1 samozřejmě spolupracuje i s nestátními organizacemi, které se zabývají problematikou bezdomovectví.

## 100 + 1 v Praze 1!



Neuveditelných 101 let oslavila 10. března paní Maria Vilímová z Prahy 1. S kyticí, dárkovým košem a dalšími milými dárky jí přišli poblahopřát starosta MČ Praha 1 Vladimír Vihan (na snímku), jeho zástupce Čestmír Nekovavík a ředitel Střediska sociálních služeb Jiří Švorčík. Právě v „jeho“ domě s pečovatelskou službou paní Vilímová již několik let spokojeně žije. Jubileantka celý svůj život zasvětila nejen těžké práci a péči o své nejbližší, ale také aktivnímu pohybu. Díky jejímu životnímu optimismu a skromnosti o ni všichni oprávněně hovoří jako o „našem sluníčku“.

Gratulujeme!

## Představujeme úspěšné žadatele o grant

### 1. POMOC DĚTEM A MLÁDEŽI

Olivova dětská léčebna, s. o. p. Název projektu: Sociální služby ohroženým dětem  
Cílová skupina: děti a mládež ve věku od 3 do 18 let  
Požadovaná částka: 90 000 Kč, schválená částka: 30 000 Kč

Cílem projektu je pomoc dětem, o které se rodiče dočasně nemohou starat nebo je ohrožen jejich další vývoj. Důvodem je špatná sociální situace rodiny, např. nezaměstnanost, ztráta bytu nebo pro dítě nevhodný stav bytu, dočasná neschopnost nebo výrazně snížená schopnost rodičů se o dítě starat – např. hospitalizace, úraz apod., domácí násilí, konflikty v rodině. Dětem je poskytováno ubytování, stravování, výchovná, psychologická a psychologická péče po dobu nutnou k vyřešení problémů. Zajišťována je i školní docházka. Délka pobytu je maximálně 6 měsíců.

### 2. POMOC ZDRAVOTNĚ POSTIŽENÝM

Studio OÁZA, občanské sdružení  
Název projektu: Rozvoj kulturních a uměleckých aktivit lidí s mentálními postiženími  
Cílová skupina: zdravotně postižení – lidé s mentálními postiženími  
Požadovaná částka: 180 000 Kč, schválená částka: 100 000 Kč

Studio OÁZA je kulturní centrum pro lidi s mentálními postiženími, jehož cílem je zejména rozvíjení kulturních a společenských aktivit. Hlavní náplní je organizování pravidelných kroužků zájmové nebo výrazně snižená schopnost lidí do společnosti. Významnou roli hraje Studio OÁZA i jako místo nálechu, přednášek a praxe pro studenty středních a vysokých škol. OÁZA je i cílem mnoha zahraničních návštěv. Je to uznávané zařízení, ve své podstatě jedině svého druhu v Praze.

### 3. POMOC LIDEM BEZ PŘÍŠTĚŘI

Občanské sdružení Ježek a Čížek – divadlem k sobě, hrou k druhým  
Název projektu: Divadlo lidí bez domova Ježek a Čížek  
Cílová skupina: osoby bez příštěří  
Požadovaná částka: 80 000 Kč, schválená částka: 50 000 Kč

Občanské sdružení usiluje o integraci lidí na okraji společnosti (bezdomovců) prostřednictvím umělecké realizace. Touto činností probíhají povědomí odborné i laické veřejnosti o problematice lidí bez příštěří.

Návik divadelního představení podporuje osobní rozvoj i rozvoj tvůrčího potenciálu herců – klientů, pomáhá v oblasti prevence kriminality a sociálně patologických jevů, vzdělává a vede ke zdravějšímu životnímu stylu.

Organizace zavedla v roce 2005 každodenní streetwork.

### POŘADY PRO SENIORY

### Maďarské kulturní středisko, Rytířská 25

12. 4. Beseda s režisérem Zdeňkem Troškou (14.30)

Na shledanou se těší členové odborné pracovní skupiny pro občanské záležitosti při Úřadu městské části Praha 1.

## Nabídka zájezdů a rekreací pro seniory z MČ Praha 1 v roce 2006:

### 1. KULTURNĚ-POZNAVACÍ TŘÍDENNÍ ZÁJEZDY

- a) Zájezd seniorů na Jesenicko  
Termín: 21. až 23. června 2006  
b) Zájezd seniorů do Bratislavy  
Termín: 13. až 15. září 2006

Veškeré informace k těmto dvěma zájezdům poskytne sekretariát RNRD. Čestmíra Nekovavíka, zástupce starosty, Úřad městské části Praha 1, Vodíčkova 18, Praha 1, VII. patro, dveře č. 712, tel. 222 230 785 nebo 221 097 220.

### 2. VÝHODNÉ REKREACE

dva týdenní rekreační pobyty pro seniory z Prahy 1 v Penzionu Josefín, Nová Ves u Přímody  
Městská část Praha 1 společně s křesťansko-humanitární organizací CONCORDIA PAX nabízí dva týdenní rekreační pobyty pro nepracující důchodce Prahy 1 v termínech: 3. 6. až 10. 6. a 16. 9. až 23. 9. 2006  
Doprava je opět zcela hrazena MČ Praha 1, pobyt je hrazen částečně. Přesné informace vám podá od 15. 5. 2006 vždy v pondělí a ve středu sociální pracovnice paní Božena Balíková, Úřad městské části Praha 1, Vodíčkova 18, Praha 1, III. patro, odbor sociálních věcí a zdravotnictví, dveře č. 310, tel. 221 097 360.

### 3. ZLEVNĚNÉ PObYTY PRO SENIORY

- a) v Penzionu Josefín mimo dva výše uvedené, rezervované termíny  
b) v horském hotelu ARNICA v malebné vesničce Háj na úpatí hory Klínovec (Krušné hory)

V obou případech poskytne MČ Praha 1 svým seniorům slevu 90,- Kč na osobu a den do vyčerpání částky, přidělené v letošním roce CONCORDII PAX.

#### Rekreaci v Penzionu Josefín lze objednat:

CA FENIX, V Horkách 9, Praha 4 – tel. 775 711 713  
pondělí a středa 10.00 – 16.00 hodin

#### Bližší informace a objednávky pobytů v Arnice:

A-Z EKONOMIE – Dr. Oldřich Janáček, Smtachova 583, Praha 4 – tel. 607 844 090 – středa 10.00 – 16.00 hodin nebo přímo v penzionu – tel. 474 396 261, 607 844 090

Letáky jsou připraveny k nahlédnutí v Informačním centru v přízemí Úřadu městské části Praha 1, Vodíčkova 18, Praha 1.



Organizování seniorských zájezdů a rekreací patří mezi významné aktivity MČ Praha 1. Nejen o oddech – díky vzájemným kontaktům vznikají i nová přátelství. Na snímku momentka z jednoho z nejpodařenějších zájezdů, loňské návštěvy seniorů z Bratislavy v MČ Praha 1.

# Alkohol pijí už i sedmileté děti

Jak se vyvíjejí některé dříve prezentované záměry MČ Praha 1, jsme se zeptali starosty Vladimíra Vihana:

**Jak ovlivnilo zavírání podchodů metra na Václavském náměstí kriminalitu v této oblasti?**

Především bych rád řekl, že se nejedná pouze o kriminalitu jako takovou, ale o pořádek v centru. Podchody jsou nepříjemně tím, že ve večerních hodinách se tam shromažďují jak bezdomovci, tak prostitutky. Naše opatření tomu zamezilo a tito lidé musejí hledat jiné prostory nebo úplně opouštět Prahu 1.

**Chystáte se uzavírat i další stanice?**

Vůle pokračovat je jak na naší straně, tak na straně dopravního podniku, ale problém je v tom, že domy, přes které se do podchodů vchází, nejsou v jedné své vlastnictví. Snažíme se s vlastníky dohodnout, aby si vstup do domu zajistili jinak než z veřejného prostranství, ale jejich souhlas je nevyužitelný. Proto to jde pomaleji, než jsme čekali.

**Kdo vyhrál výběrové řízení na pře-**

**stavbu zastávky u Národního divadla, pokud již bylo vypsáno?**

Tato otázka poněkud předbíhá událostem. My jsme vyhodnotili anketu, která probíhala na školách v naší městské části s ohledem na bezpečnost, a zastávka u Národního divadla z ní vyšla jako nejhorší. Vytvořili jsme projekt na rozšíření zastávek, vytvoření přechodu a zábradlí na těchto zastávkách. V tuto chvíli jednáme s dopravním podnikem a s technickou službou komunikací, kdo by měl uhradit úpravu těchto zastávek a kdy by bylo možno to udělat. Doufám, že do léta by mohlo být jasno. O zábradlí budeme jednat s firmou J. C. Decaux, která postavila nové zábradlí v Karmelitské. Toto zábradlí je mnohem hezčí než stará trubková zábradlí, jak je známe, a ani památkáři by proti němu neměli mít námitky.

**Kdy proběhne plánovaná kontrola**

**nalévání alkoholu mladistvým? Protože se jedná o samosprávnou**

činnost, musí rozhodnout materiál pro radu, koho touto kontrolou pověřit. Měly by být pověřeny všechny kontrolní orgány, tedy kontrolou dopravy a životního prostředí, kontrolou životnostního odboru a v tuto chvíli jednáme o posílení odboru zdravotního a sociálního, který by měl následně vést správní řízení, které by vedlo k vyšší pokutě, než je pokuta bloková. Během čtrnácti dnů by měla rada učinit rozhodnutí a jakmile na nás budou tyto kontroly statutem převedeny, můžeme je společně s policií ČR a městskou policií zahájit.

**Máte tedy signály, že se tady taková věc děje?**

V naší městské části máme poměrně dost gymnázií a středních škol a fakt je, že když restauraci navštíví dvacetiletí společně se šestnáctiletými, tak alkohol dostanou všichni. Bohužel ale máme zkušenosti i s dvanáctiletými opilci. Městská část Praha 1 podporuje detoxi-



Uzavírání podchodů metra na noc je pro MČ Praha 1 veřejným zájmem.

kační oddělení pro mládež v nemocnici Pod Petřínem, kde měli pacienta, kterému bylo sedm let. Vloni od nás dostali 1,5 milionu, letos by to měla být stejná, ne-li vyšší částka.

**S příchodem jara lze očekávat zvýšenou aktivitu kapsných zlodějů. Jakým způsobem se s nimi chcete vypořádat?**

Hlavní nápor přijde v letních měs-

cích. Opatření policie trvají, hlavní město Praha a dopravní podnik umístily v prostředcích hromadné dopravy cedulky s upozorněním na nebezpečí krádeží. Už v minulosti jsme podobná opatření dělali, ale bylo řečeno, že na návštěvníky města nedělají dobrý dojem. V současnosti jsme se k nim vrátili, protože jsme dospěli k názoru, že je lepší mít takovou cedulku než okradené turisty.

(KOR)

## Praha 1 – výlet do minulosti

# Historie Prahy 1 od poloviny 12. století do roku 1526



Panorama Prahy z roku 1493

Vážení čtenáři,

v rámci Dne Prahy 1 se uskutečnilo několik přednášek o historii Prahy 1. Vzhledem k velkému zájmu veřejnosti jsme se rozhodli tyto texty pro vás postupně publikovat.

KATEŘINA JÍSOVÁ

K vývoji staroměstského podhradí neexistují téměř žádné písemné zprávy, takže našimi hlavními prameny jsou prameny archeologické. Jisté je, že osídlení pravého břehu řeky Vltavy je mladší než osídlení levobřežní.

Na dnešním teritoriu Starého Města bylo několik osad, jejichž množství můžeme odhadnout podle množství zaniklých kostelů. Příkladem může být Valentinská ulice, jejíž jméno připomíná někdejší kostel a osadu. V průběhu 11. a 12. století docházelo k postupnému zahušťování tohoto sídelního prostoru. Osadníkům na pravém břehu Vltavy přibývalo, a tak vznikla u kostela sv. Petra na Pořiči osada cizích kupců, zejména Němců. V poslední třetině 12. století začal stoupat význam prostoru Starého Města, zejména oblast na sever a východ od staroměstského tržiště.

**MINCMISTR EBERHARD**

Skutečného rozvoje dosáhla Praha jako město ve

13. století, ve století posledních Přemyslovců. Před vznikem pražských měst existovalo na území mezi Pražským hradem a Vyšehradem několik osad. Během 12. století se stala nejdůležitější z těchto osad tržní osada rozložená kolem velkého tržiště na pravém břehu řeky Vltavy. U tržiště byl Týn (Ungelt) – kupecký dvůr s celnicí, kde kupci platili clo a byli ubytováni. Na tomto místě se nacházely také nejstarší pražský špitál založený u kostela Panny Marie před Týnem. Po nástupu Václava I. došlo někdy kolem roku 1230 ke vzniku města (Havelské Město) na pravém břehu v prostoru kolem kostela sv. Havla osadníky z jižního Německa v čele s mincmistrem Eberhardem. Kolem tržiště vznikly měšťanské domy s věžemi. Kromě Havelského Města tvořila město také bývalá část kolem původního tržiště. Staré Město bylo nadáno jihozápadním právem, které bylo ovšem modifikováno v právo pražské. Hlavním rysem městského zřízení bylo zřízení vlastní samosprávy a vlastního soudu. Rychtářem dosazoval král a ten měl k ruce 12 přísežných měšťanů (svědků). Pražské Město, po roce 1257 nazývané Větší Město pražské, po roce 1282 také Staré. Postupně se měšťané snažili o větší autonomii, což vedlo postupně k ustavení vlastní městské rady, jejíž schůzky se nejprve konaly v kostele sv. Mikuláše, poté byl v roce 1296 zakoupen Kupčův dům na tržišti pro městského písaře, roku 1338 byl zakoupen nárožní dům na Staroměstském rynku, který sousedil s domem Kupčovým, který začal sloužit jako radnice. Konšelé si časem ze svého středu volili purkmistra, z důvodu zneužití funkce se střídali po měsíci. Na počátku 14. století vznikla nejstarší dochovaná měst-

ská kniha Liber vetustissimus. Staré Město používalo pečetillo a erb. Staroměstské hrady byly dobudovány roku 1253 a vedly na místech dnešních ulic Revoluční, Na Příkopě, 28. října a Národní. Je potřeba také zmínit významné stavební počiny – jedná se především o komplex Na Františku, tzv. Anežský klášter, gotické prvky kostelů sv. Jakuba a sv. Klimenta, Staronovou synagogu apod.

**MALÁ STRANA**

V podhradí Pražského hradu, tedy na pravém břehu Vltavy, bylo za vlády Přemysla Otakara II. založeno roku 1257 severoněmeckými kolonisty Menší Město pražské – Malá Strana. Vně hradeb nového města zůstaly osady Újezd, Obora aj. Od počátku měla Malá Strana pečetillo a znak. Malá Strana přijala magdeburské, tedy severoněmecké městské právo, bylo zde odděleno soudnictví od správy a právně podléhala Litoměřicím jako mateřskému městu magdeburského práva v Čechách. Malá Strana podléhala podkomorím. Hlavní náměstí Menšího Města pražského bylo spojeno Novou ulicí (dnešní Mostecká) spojenou s kamenným mostem a v jeho středu založen hlavní farní kostel sv. Mikuláše. Do města se vstupovalo několika branami, např. Újezdskou (na jihu) a Strahovskou. Kolem roku 1330 bylo založeno purkrabské město Hradčany, jehož měšťané byli přičleněni k lidem purkrabského Pražského hradu.

**NOVÉ MĚSTO**

V první polovině 14. století dominovaly v Praze měšťanské rody Velflovců, Olbramoviců, Stuků a Rokcezanů (Rokycanských). Jejich postavení bylo natolik silné, že kolem roku 1350 si mohli dovolit dva měšťané založit dva ze čtyř nových pražských špitálů. Johln Jakubův z rodu Velflovců

založil špitál naproti sv. Ambroži. Ve stejné době jako špitál naproti sv. Ambroži byl založen, snad z jisté rivality, bohatým měšťanem Bohuslavem, synem Menharta Olbramovice, poblíž kostela sv. Kříže Většího špitál s kaplí sv. Šimona a Judy, nazývaný Bohuslavovým. Za vlády Karla IV. došlo k významnému činu – založení Nového Města pražského roku 1348. Karel, který se snažil vybudovat z Prahy říšskou metropoli, si při jeho zakládání počínal vsutkou velkoryse. Nové Město pražské se stalo královským městem v pravém slova smyslu. Bylo vytvořeno východně a jižně od staroměstských hradeb, podél Vltavy na území před-městských osad Pořiči (severovýchod), Podskalí a Zderaz na jihu. Patřily sem části Újezda sv. Martina, špitál sv. Lazara, vsi Chudobice, Opatovice. V zakládací listině města je zdůrazněno, že město vzniklo, aby ulehčilo Starému Městu od hluchých řemesel a pomohlo mu od předlínění. Nové Město pražské bylo poslední velkou lokací evropského středověku, zejména svoji velkorysou rozlohou a velkými parcelami. Jeho plocha, zhruba 360 ha, byla dvaapůlkrát větší než rozloha Starého Města. Vnější obvod města chránily hrady, postavené v letech 1348–1350. Po svém založení získalo Nové Město kromě hradeb radnici na Rynku (Dobytčím trhu), pečetillo a městský znak. Nové založené město umožnilo příchod hlavně velkým množství řemeslníků. Svě msto měly na Novém Městě i církevní stavby, ve kterých se mohla promítnout Karlova hluboká zbožnost. Za všechny stavby jmenujme klášter sv. Karla, P. M. Sněžný, klášter Na Slovanech, kostel sv. Kateríny. Při kostelech působily i farní školy a roku 1348 založil Karel IV. také univerzitu. Samozřejmě, že vznik nového městského celku způsobil mezi pražskými městy určitou rivalitu a rozpor, které se ovšem projevily až za několik desítek let.

Dokončení příště ■

**Anděl City**

**KANCELÁŘSKÉ PROSTORY**

**PRODEJ do osobního vlastnictví**

Anděl City, Praha 5

Výměra prostor od 53 m<sup>2</sup> do 193 m<sup>2</sup>  
v ceně od 1.900,- Euro/m<sup>2</sup>



**UBM** BOHEMIA

UBM Bohemia s.r.o., Radlická 1c, 150 00 Praha 5, tel.: +420 251 013 234-7, +420 724 071 328,  
fax: +420 251 013 210, 257 320 879, e-mail: andelcity@ubm.at, www.andelcity.com  
infolinka: 724 310 001

SC-600321

**PRODEJ NOVÝCH BYTŮ**

**Bytový dům Lhotka**



**Jasně myšlenky  
v jasném prostoru**

Nový rozměr vašeho bydlení

**HOCHTIEF**  
VSB divize 4

INVESTOR  
**HOCHTIEF VSB a.s. divize 4**  
Primátorská 36  
180 00 Praha 8  
Tel.: +420 284 093 182  
+420 603 261 561  
divize4@hochtief-vsb.cz  
www.hochtief-vsb.cz

SC-518062



Špičková technika si žádá špičkového technika

Spolehněte se na profesionální tým servisu M3000

- ✓ záruční a pozáruční servis
- ✓ diagnostika
- ✓ opravy vozů po nehodě
- ✓ seřizování geometrie
- ✓ opravy a plnění klimatizace
- ✓ kompletní čištění vozů - SONAX
- ✓ zajištění STK a měření emisí
- ✓ 24hodinový servis
- ✓ půjčovna náhradních vozidel
- ✓ ... a tím to nekončí



Mercedes-Benz

**M3000**

M 3000, a.s.  
Autorizovaný prodejce a servis Mercedes-Benz  
Šaldova 36, 186 00 Praha 8 - Karlín  
tel: 222 896 111, fax: 222 896 156  
e-mail: mercedes-benz@m3000.cz  
www.m3000as.cz



„Když srdce volí Mercedes, rozum volí M3000“

*Sampaka*

Nově otevřená prodejna




Těšíme se na vaši návštěvu.

www.sampaka.cz



RUČNĚ  
VYRÁBĚNÝCH  
ČOKOLÁDOVÝCH  
BELGICKÝCH  
PRALINEK

Václavské náměstí 56, Praha 1  
Pasáž Fénix (Blaník)

SC-602041

**MOTORISTÉ POZOR !!**

Kupujete nebo prodáváte auto?

Potřebujete **EVIDENČNÍ KONTROLU** na převod!

Udělejte ji v **STK MOTOL na Praze 5, Plzeňská 215b.**

Jedině s ní můžete převést vozidlo na Dopravním úřadu (D. S. A.)!

**STK - tel.:**

257 210 963, 257 213 629

**Emise tel.:**

257 216 489



www.stkmotol.cz

**STK MOTOL**  
PRAHA 5 - Plzeňská 215b



Provádíme technické prohlídky, kontroly vozidel dovezených ze zahraničí, přestavby, měření emisí (benzín + diesel) pro osobní a nákladní automobily (do 3,5 t), dodávky, motocykly a přívěsy  
**Evidenční kontroly při převodu a prodeji vozidla.**

Úřední hodiny Po, St 7 - 17 hod. Út, Čt 7 - 15 hod.

**V areálu je Dopravní úřad (D. S. A.)!**

(kde je možné provést změny v tech. průkazu vozidla)

# Soutěž Procházka Městskou částí Praha 1

## 8. zastavení soutěže

**P**ražské kašny ještě na konci 19. století patřily k hlavním zdrojům vody. Těsně při kašně stály pevné dubové lavice, na ně služby postavily džber nebo konev a nabíraly vodu. Nebyla to záležitost okamžiku, nýbrž obřad, při němž si služebné vyměňovaly nejčerstvější informace a drby. Někdy tak vášnivě, píše Ignát Herrmann, až si vjely do vlasů.

V Bruselu mají Čurajčího chlapečka, v Central parku v New Yorku Anděla vod, v Římě Fontanu di Trevi a tak dále. Pražané mají svou Terezku. Langweilův originální papírový model z doby po roce 1826 ukazuje pohled na jeden z nejpěknějších pražských barokních paláců, při němž je malá zelená zahrádka s vysokou ohradní zdí, do níž je zasazena kašna s Terezkou. Terezka, kamenná panna, je symbolem nejvýznamnější české řeky Vltavy, se dvěma džbánky, z nichž vytékají dva šumavské prameny. Jako se kyperský král Pygmalion zamiloval do sochy Afrodity ze slonoviny, tak se zamiloval rytmistr od dragounů do kamenné Terezky. Díval se na ni z okna protějšného, dnes již zbořeného domu v Linhartské ulici. Odkázal jí deset tisíc zlatých. Přibuzným se to však nelíbilo, a tak nedostala nic. Originál sochy od Václava Prachnera je uložen v Národní galerii.

1. Jak se jmenuje náměstí, na němž je kašna s Terezkou umístěna?
2. Jak se jmenuje palác, ke kterému ohradní zeď s Terezkou patří?
3. Do jednoho z pramenů Vltavy vytesal sochař pět hvězdiček. Co znamenají?

(TEXT A. EDERER, FOTO J. UKA)

Své odpovědi na dotazy v 8. zastavení zaslejte na předtištěném odpovědním lístku na adresu Odbor kanceláře starosty Úřadu městské části Praha 1, Vodičkova 18, 115 68 Praha 1 s heslem „Soutěž – Procházka MČ Praha 1“ nebo elektronicky prostřednictvím odpovědního lístku zveřejněného na internetových stránkách [www.praha1.cz](http://www.praha1.cz), a to do 28. dubna 2006. Do tohoto data lze odpovědní lístek také odevzdat ve vstupní dvoraně Úřadu městské části Praha 1, a to u přepážek č. 1 a č. 2.



inzerce

Potřebujete opravit Váš dům a nemáte dostatek finančních prostředků? Nabídněte nám Váš **PŮJDNÝ PROSTOR** a rekonstrukci provedeme **ZDARMA**...

**Půjdi byty Ondruš**  
Kalešova 21, 130 00 Praha 3  
Telefon: +420 222 712 888  
Mobil: +420 602 77 88 99

[ondrus@prazskepudy.cz](mailto:ondrus@prazskepudy.cz)  
[www.prazskepudy.cz](http://www.prazskepudy.cz)

**PŘIJEM INZERCE DO NOVIN PRAHA 1**  
**KAREL MIKULA**  
**777 747 455**

**www.ceskydomov.cz**

**Centrum sportovního odívání a plavek**

sportovní oděvy  
plavky  
spodní prádlo

otevírací doba:  
po - pá: 10 - 18 h

Nová kolekce plavek 2006!

Vodičkova 34 (pasáž)  
110 00 Praha 1  
telefon: 224 213 659  
mobil: 607 126 653  
modeta@jancik-syn.cz

**www.jancik-syn.cz**

## Odpovědní lístek – 8. zastavení

1. ....

2. ....

3. ....

Jméno: ..... Příjmení: .....

Datum narození: .....

Kontaktní adresa: ..... Kontaktní telefon: .....

Škola/třída/odd. družiny: .....

Souhlasím s podmínkami soutěže a se shromážděním a zveřejňováním údajů o své osobě v souvislosti s pořádáním této soutěže. Souhlas stvrzuji svým podpisem.

V Praze dne: ..... Podpis: .....

Hlavní cenu do soutěže věnovala cestovní kancelář **Alexandria**.

**ALEXANDRIA**  
cestovní kancelář

Vodičkova 25, 110 00 Praha 1,  
Tel.: 224 948 656, 221 592 592

## Odpovědi na otázky ze 7. zastavení soutěže „Procházka Městskou částí Praha 1“

1. Autory sochařské a ornamentální výzdoby jsou Jaroslav Vorel (1874–1936) a Jindřich Čapek ml. (1875–1927), (postačí jména).
2. Současná škola nese jméno Základní škola Brána jazyků, Praha 1, Mikulandská 5 (postačí ZŠ Brána jazyků, ve Vojtěžské ulici je 1.–5. ročník, v Mikulandské ulici je 6.–9. ročník).
3. Adresy školní budovy na fotografiích jsou Vojtěžská 13 a Štítkova 3 (postačí jedna z adres).



## Tetička zve do Řeznické

**J**e to přesně rok, co Divadlo v Řeznické uvedlo českou premiéru hry kanadského autora Morrisse Panycha *Tetička* a já v překladu Alexandra Jerieho. Hlavní role bankovního úředníka, samotára a trochu podivná jménem Kemp se zhostil člen činohry Národního divadla Václav Postránecký, který se zároveň chopil režie a výpravy. Jeho partnerku, tetu Grace ztvárnila herečka hned dvě, Libuše Svornová a Nina Jiráková.

Panychova hra je černou komedií, plnou morbidního humoru. Kemp přijíždí za svou tetou, kterou neviděl pětadvacet let, dostal od ní totiž dopis, že je vážně nemocná a že umírá. S vidinou dědictví zanechá své dosavadní nudné práce a vydává se za starou paní. Jenže ta vůbec není v tak vážném stavu a zemřít se jí evidentně nechce, přestože ji Kemp k tomu denně přemlouvá... Hra byla napsána na začátku devadesátých let pod názvem *Vigil*. V roce 1996 byla úspěšně uvedena na několika scénách po celé Kanadě, do evropského povědomí se dostala díky své účasti na Edinburghském festivalu, kde byla uvedena již pod názvem *Tetička* a já. Vzápětí se svého nastudování

dočkala hned v několika divadlech ve Velké Británii i jinde v Evropě.

Hned po uvedení získala inscenace na velké oblibě. Divadelní noviny ji dokonce označily za úspěch měsíce, ocenily především britký inteligentní humor a jedinečné zpracování s obdivuhodnými hereckými výkony.

*Tetička* a já si získala své příznivce nejen v Praze, ale i po celé ČR, kde pravidelně hostuje. Pokud jste tedy ještě neviděli veselou až dojemnou inscenaci z Řeznické, hraje se 4. a 20. dubna, vždy od 19.30!

(REZ)

**Catalonia Real Estate**

**KOUPÍME BYT V TÉTO OBLASTI**  
Nabízíme rychlé, individuální a seriózní jednání.  
V případě zájmu nás kontaktujte na telefonním čísle  
+ 420 607 146 110

SC-602151

**ŠANCE PRO VŠECHNY, KDO RÁDI SPORTUJÍ.**

**ZÁKLADNÍ ŠKOLA S ROZŠÍŘENOU VÝUKOU PLAVÁNÍ**  
Sázavská 5, PRAHA 2

**Vás zve na talentové zkoušky do 5. a 6. plavecké třídy**

Termín zkoušek: 26.4.2006 (náhradní termín 17.5.06)  
Sraz účastníků v 7.00 hodin před školou  
Přihláška ke stažení na webu, nebo k vyzvednutí ve škole.

Informace na tel. čísle: 222 522 406  
nebo na e-mailu: [sazavska@zssazavska.cz](mailto:sazavska@zssazavska.cz)  
**www.zssazavska.cz**

SC-60271

**STK • EMISE**  
HOROMĚŘICE

**BEZ OBJEDNÁNÍ**

SLEVY pro držitele ZTP, autoškoly, TAXI, záchrannou službu

motocykly • osobní • nákladní • autobusy • traktory • IDV - dovozy, přestavby

**Jistab**  
Suchdolská ul.  
252 62 Horoměřice  
PRAHA - ZÁPAD, na hranici Prahy 6

po - pá 6.15 - 18.00 so 8.00 - 12.00  
220 970 079, 220 970 080  
e-mail: [stk@jistab.cz](mailto:stk@jistab.cz)  
[www.jistab.cz](http://www.jistab.cz)

SC-602731

**VEZMĚTE VAŠE MILÁČKY NA PROCHÁZKU PRAHOU.**

**noc literatury**

9 neopakovatelných míst Prahy 1 | 20. dubna 2006 | 18 - 23 hod. | začátek čtení každých 30 minut

9 ČESKÝCH OSOBNOSTÍ ČTE 18 SVĚTOVÝCH AUTORŮ NA 9 MÍSTECH PRAHY 1  
Jan Budař \_ Jaroslav Dušek \_ Anna Geislerová \_ Ljuba Fuchs \_ Barbora Kodetová \_ Petr Nikl \_ Jaroslav Rudiš \_ Petra Špalková \_ Radek Valenta

**VSTUP ZDARMA!**

Sabongul Production, s.r.o. | Euro - Trend s.r.o. | pointpoint

RUMUNSKÝ KULTURNÍ INSTITUT POLSKÝ INSTITUT V PRAZE RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM SLOVENSKÝ INSTITUT MAĎARSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO V PRAZE

BULHARSKÝ KULTURNÍ INSTITUT CARANBA MEDIA RADIO 1 EMBASSY OF SWEDEN ROYAL NETHERLANDS EMBASSY MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 1

**POZVÁNKA**

Galerie Bayer & Bayer a Městská část Praha 1 pod záštitou starosty Vladimíra Vihana pořádá výstavu

**„Olbram Zoubek – sochy“**  
vernisaž ve středu 5. dubna 2006 v 17 hodin

výstava potrvá od 6. dubna do 4. června 2006  
Ovocný trh, Praha 1



Retrospektivní výstava na Ovocném trhu představí dílo vznikající od roku 1958 až do současnosti. 110 soch bude rozestaveno ve skupinách cyklů „antický cyklus“ či „cyklus přátel“, jednotlivých soch i dvojic. Mezi sochami je možno se procházet, stát se součástí výstavy anebo s odstupem pohledět na les lidských figur a osudy mytickými i současnými, které jsou podobné osudům našim.

Sochař Olbram Zoubek (nar. 21. 4. 1926 v Praze) oslaví v dubnu významné životní jubileum. Je sochař současný a moderní, ale své sochy modeluje tradičně z hlíny, jako tvořili sochaři už tisíce let. K pochopení vlastní současnosti hledá klíč v mýtech řeckých i křesťanských, s vědomím ušlechtilého poslání umění, ideálu lidskosti a stále se opakujících osudových témat. Vyvinul si osobní styl „integrálního figurálního“, jehož smysl vyjádřil lakonickým: „Dělám lidi, na které myslím.“

Je to v prvé řadě motiv rodiny a přátel, postav s individuální podobou, které dostávají nadindividuální poslání a v různých seskupeních vstupují do vzájemných vztahů. Postavy mytologické nebo biblické procházejí opačným procesem, zkonkrétní se přiměřeně k přítomnosti. Zoubek dává sochám promlouvat bezprostředním projevem psychické situace: v gestech, pohybech, naklonění, schýlení či pádu. Záleží mu na sdělnosti a na přímém kontaktu s divákem.

Potřeba kontaktu s divákem a cementový materiál, ze kterého je většina Zoubkových soch, dala přímou pobídku připravit výstavu jako součást městského veřejného prostoru. Vytvořit na Ovocném trhu „teatrum mundi“ lidských figur a instalovat výstavu takzvané mezi pražskými chodci. Městský exteriér umožní výstavě bezprostřední projev a pro diváka bude výjimečnou příležitostí setkání s uměním ve veřejném prostoru.

inzerce

Na základě vašich četných přání se vracíme k článku, který jak se ukázalo, vás oslovil.

## Poslední rozloučení bez nedůstojného stresu II.

V březnovém čísle našich novin jsme se zabývali tématem pohřebnictví. Reakcí na uvedený článek bylo početně. Ve svých dopisech jste často zmiňovali své zkušenosti a obraceli jste se na nás se svými problémy a otázkami. Vzhledem k našim možnostem není možné na vaše dopisy odpovídat individuálně. A tak se k této problematice a vašim otázkám, vracíme tímto článkem. Na vaše dotazy odpovídá jednatel společnosti, se kterou jste se měli možnost seznámit ve zmíněném článku, Tranquillitas Praha, s. r. o., pan Alexander Hájek.

**Co musíme udělat v případě, dojde-li k nečekanému úmrtí doma?**

Nejdůležitějším krokem, pokud již nebyl učiněn, je zavolat lékaře či lékařskou službu první pomoci. Přivolání lékaře dotyčnou osobu prohlédne, stanoví diagnózu a v případě úmrtí vystaví ošlechdací list, což je dokument upřesňující příčinu úmrtí. Po odchodu lékaře je potřeba kontaktovat pohřební ústav, který zesnulého odveze do svého zařízení. **Dojde-li k úmrtí ve zdravotnickém zařízení, může se stát, že je již**

**zesnulý do některého pohřebního ústavu odvezen. Jakou máme v daném případě možnost ovlivnit volbu pohřebního ústavu?**

Poměrně častou praxí je, že zdravotnické zařízení samo kontaktuje nějakou pohřební službu. Jako pozůstalý však nemáme povinnost této pohřební službě svědčit i vlastní pohřeb a smuteční obřad. V případě, že je možné předpokládat zejména u vážně nemocných a přestárlých pacientů jejich úmrtí, je dobré zanechat v daném zdravotnickém zařízení i kontakt na pohřební ústav, který se o



zesnulého postará. Odpadá tím nepřijemné běhání a zařizování převozu z jiného ústavu či riziko nespolehlivých služeb.

**Jaký druh obřadu je možné u vašeho pohřebního ústavu zvolit?**

Mezi nejčastější patří zpopelnění s obřadem nebo bez obřadu. V poslední době ubývá tradičních pohřbů do země. S volbou smutečního obřadu jsme schopni klientům odborně a hlavně citlivě poradit. V každém případě respek-

**POZVÁNKA**



na výstavu k 100. výročí založení Židovského muzea v Praze  
**„Pražské ghetto v obrazech“** 17. května – 28. srpna 2006  
Muzeum hlavního města Prahy, Na Poříčí 52, Praha 8  
Spolupřadatelem výstavy je Městská část Praha 1.

**Salón v centru Prahy pro náročně**  
Madam, Haštalská 10, Praha 1  
Kadeřnictví, manikúra, pedikúra, kosmetika  
Otevřeno každý den. Tel.: 224 829 158

**Viola**  
www.divadloviola.cz

**PROGRAM NA DUBEN**  
Začátky představení ve 20.00

6. Moje past
7. Madame mistrě
8. Dobře, pane Guthe
10. Můj báječný rozvod
11. Všechno jen do putyk a ženským!
12. Máj
14. Hodně smíchu a pár slz
18. Adresát neznámý
19. Anděl v modrém
20. Večírek na Seině
21. Večírek na Seině
22. Tisíc a jedna vášně
24. Máj
25. Svíce dohořívají
26. Dobře, pane Guthe
27. Novocento
28. Novocento
29. Čert to nemá nikdy lehké (15.00)  
Sexuální životopis mé ženy

**divadlo v reznické**  
www.reznicka.cz

**PROGRAM NA DUBEN**  
Začátky představení v 19.30

6. Tonka Šibenice
7. Pomoc
8. Pomoc
10. Lidožrouti
12. Pařížanky
13. Balada o smutné kavárně
14. Pokus pes čili potvor
17. Balada o smutné kavárně
18. Mydlíbabka a ty druhé
19. Premiéra mládí
20. Tetička a já
21. Král umírá
23. Důkaz
24. Židle
25. Umřít smíchy
26. Veřejné oko
27. Omámený kolotoč
28. Žebrácká opera
29. Důkaz

tujeme požadavky pozůstalých a obřad jsme schopni přizpůsobit jejich přání.

**Je pravdou, že pozůstalí mají nárok na pracovní volno?**

Ano, je tomu tak. Podle zákoníku práce a nařízení vlády č.108 /1994 Sb., mají pozůstalí nárok na pracovní volno z důvodu pohřbu, s náhradou ušlé mzdy. Délka volna se řídí závaznými předpisy, které určuje právě zákoník práce. U nejbližších příbuzných, to jsou zpravidla dva dny.

**Je možné objednat smuteční obřad i u pohřebního ústavu, který není v místě bydliště pozůstalého či zesnulého?**

Ano, opět je tomu tak. Výběr pohřebního ústavu je opravdu věcí, která je plně v kompetenci pozůstalých. Je jenom na nás, který pohřební ústav a za jakých podmínek si vybereme.

**Můžete našim čtenářům připomenout, kde všude se nacházejí pobočky vašeho pohřebního ústavu?**

Klienti nás mohou navštívit na Praze 1 v ulici U Milosrdných 14, tel.: 222 317 981, a to od pondělí do pátku v otevřených hodinách od 7.30 do 15.30 hod. Nebo v Italské ulici 6 na Praze 2, kde máme otevřeno 7 dní v týdnu, tedy i o víkendech. Otevírací hodiny zde jsou od 8.00 do 16.00 hodin ve všední dny a od 10.00 do 15.00 hodin o víkendy. Po celou dobu jsme připraveni klientům poradit i na telefonním čísle 222 521 756.

Sít našich poboček se neustále rozrůstá, a tak nás mohou klienti nalézt i na Praze 10 v Obloukové 12 nebo v naší sestřerské společnosti Tranquillitas Bohemia, která sídlí v Kladně.

**Děkují za váš čas.**

-KM-

aktuální nabídka

www.TipCars.com

56 000 vozů